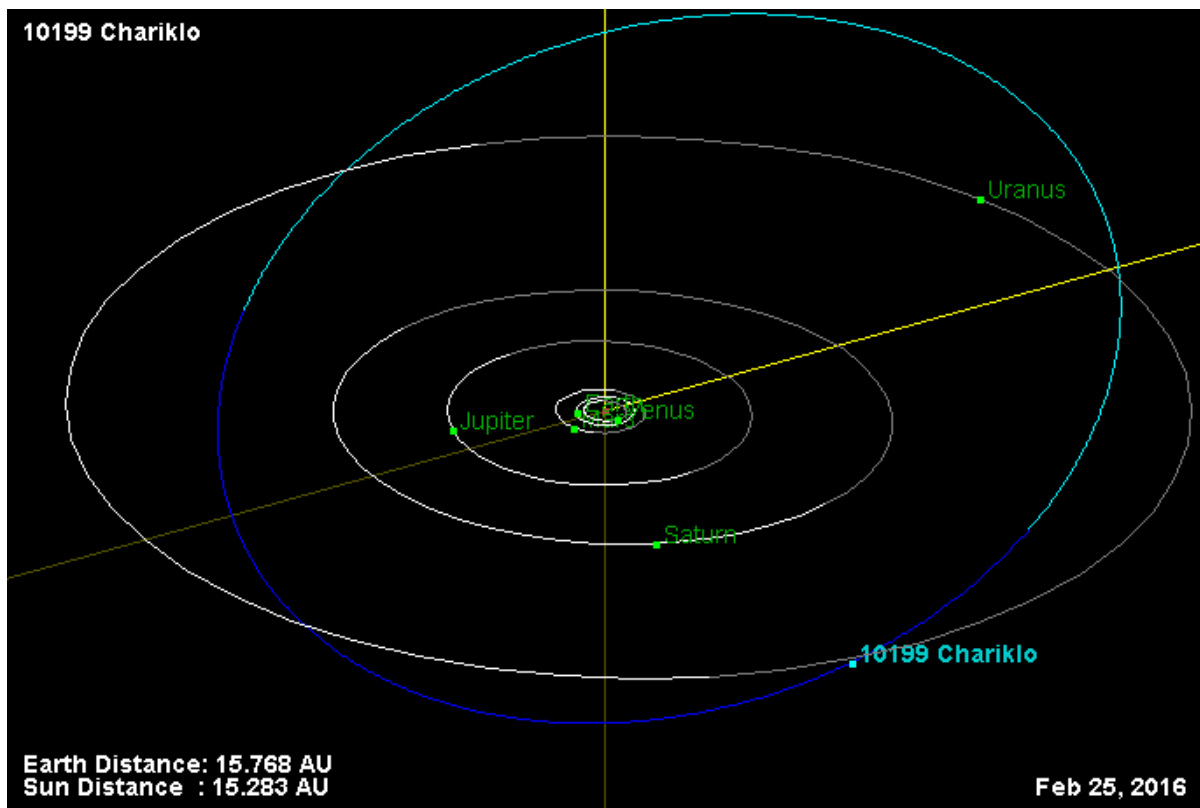


(10199) CHARIKLO

Astronomie

(10199) Chariklo est le plus grand centaure, petit corps du système solaire externe. Il orbite autour du Soleil entre Saturne et Uranus dont il rase l'orbite. Il est entouré d'un système d'anneaux constitué de deux étroits anneaux denses. Il est la première des planètes mineures connues à en posséder. Les observations infrarouges de Chariklo indiquent la présence de glace d'eau, qui peut en fait être localisée dans ses anneaux. Il s'agit peut-être d'une planète naine.



Orbite de (10199) Chariklo

Sa période de révolution est de 63 ans et presque 3 mois (Saturne 29 ans et environ 5 mois ; Uranus 84 ans et environs 15 jours).

(10199) Chariklo a un diamètre estimé à 250 kilomètres. (2060) Chiron est probablement le deuxième plus grand avec un diamètre de 230 kilomètres (mais difficile à estimer en partie parce que la véritable grandeur absolue de son noyau est incertaine en raison de son activité cométaire très variable).

Mythologie

Il porte le nom de **Chariclo**, nymphe du Mont Pélion en Magnésie (nord de la Grèce) de la mythologie grecque.

Nymphe (et non un centaure d'ailleurs) épouse du centaure Chiron, elle devient la mère de Hippe, Endeïs, Ocyrhoé et Carystus. Chariclo et sa belle-mère Philyra l'Océanide étaient les infirmières notamment du jeune Achille.

Elle participe à l'éducation des élèves (Pélée, Achille, Asclépios, ...) de son époux, principalement dans les soins à leur prodiguer.

Chiron est l'enseignant des bases primaires et physiques, du bébé de différentes disciplines fondamentales, telles celles de l'école primaire.

Chariclo est la puéricultrice, l'aide maternelle, l'assistante scolaire, l'aide aux devoirs, l'assistante sociale.

Il est le formateur physique, le thérapeute qui prescrit, mais n'administre pas, les remèdes naturels. Elle symbolise le personnel soignant, les assistants médicaux, qui les administrent, s'assurent du bien-être des malades, elle représente tous ceux qui se dévouent pour les autres.

Si Chiron s'occupe du corps, de l'extérieur visible, Chariclo se préoccupe de l'âme, de l'intériorité cachée de chacun.

Dans certains récits, elle a été décrite comme la fille d'Apollon. Descendante de ce dieu, elle posséderait en outre le don de prophétie. Elle apporte donc la Lumière, la connaissance divine.

Dans une autre version, dévote d'Athéna, elle tomba enceinte d'un berger, Everes, donnant naissance au prophète Tirésias. Ce dernier a été frappé de cécité par Athéna après qu'il l'ait vue nue. Chariclo supplia Athéna de rendre la vue à Tirésias, mais la déesse ne put défaire sa malédiction. Elle lui a donné en échange le don de prophétie.

Chariklo nom formé de Charis, « ce qui brille, réjouit », et de Klo, « clos, clé ». Elle est donc la clé de la connaissance, la porte qui s'ouvre vers la Lumière.

Astrologie

Découvert le **15 février 1997 à 2 h 51 min 15 s TU**, par le programme Spacewatch à l'**université de l'Arizona** (à Tucson : 32° 13' 18 " Nord ; 110° 55' 35" Ouest).

Survol de son thème de découverte :

(10199) Chariklo 6° 04' R Lion.

Signe du **Lion**, la pédagogie, la générosité, ainsi que la lumière, les connaissances fondamentales..

En **XI, maison du Verseau**, apporte la connaissance, contribue aux relations humaines, au social, à l'écoute des autres. Signe et maison sont opposés c'est-à-dire en complémentarité.

Notons que le **Soleil**, maître en Lion, est à **26° 28' Verseau** précisément, confirmant les attributions de la XI, et d'autre part annonçant sans doute la découverte de ses anneaux. Ajoutons de plus qu'il se situe alors en fin de la constellation du Capricorne, les hautes valeurs à atteindre, et s'apprête à entrer dans celle du Verseau pour les dispenser. Il se trouve en **VI**, maison de la Vierge, signe du dévouement, de la discrétion, ainsi que de la raison et du calcul dans le choix des graines qui participeront à la récolte prochaine. Tout comme les futurs héros dont Chariclo a la charge, sont choisis par les dieux.

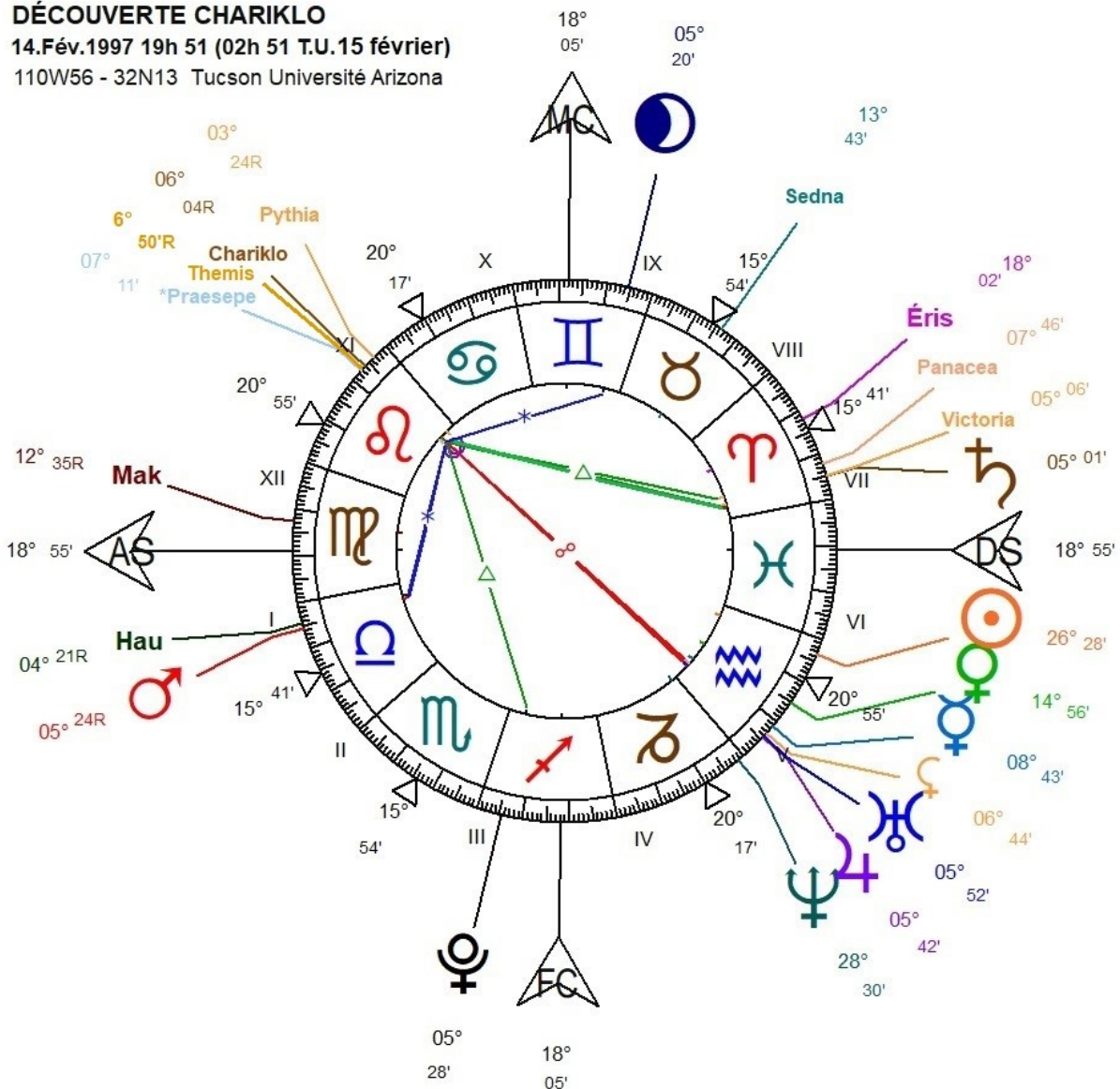
Ces positions révèlent des transmissions d'un autre ordre que matériel, plus célestes, mais discrètes car mises au second plan, reléguées au rang des tâches quotidiennes, bien qu'elles apportent des savoirs plus élevés.

Dans la **constellation du Cancer**, proche de l'amas ouvert **M44**, appelé **Praesepe** dont le nom signifie « la Crèche ». Chariclo est ainsi d'emblée profilée dans son rôle de jardinière d'enfants, d'assistante maternelle chargée d'éveiller les enfants vers un autre niveau.

DÉCOUVERTE CHARIKLO

14.Fév.1997 19h 51 (02h 51 T.U.15 février)

110W56 - 32N13 Tucson Université Arizona



En :

. **Conjonction 'exacte' (24) Themis 6° 50'R, Praesepe 7° 11'**, et plus largement (432) Pythia 3° 24'R Lion.

(24) Themis est un gros astéroïde de la ceinture principale, découvert par Annibale De Gasparis le 5 avril 1853. C'est le plus grand astéroïde de la famille de Thémis, famille d'astéroïdes d'Hirayama (possédant des éléments orbitaux similaires) située dans la zone externe de la ceinture principale, entre les orbites

de Mars et de Jupiter. Il s'agit d'un rocher d'environ 200 kilomètres de long situé à près de 500 millions de kilomètres de la Terre.

Le 7 octobre 2009, l'Infrared Telescope Facility de la NASA a confirmé la présence de glace d'eau sur l'ensemble de sa surface. Comme cette glace subit en permanence une légère sublimation, on suppose qu'elle se renouvelle depuis un réservoir souterrain. Des composés organiques ont également été détectés à sa surface, notamment des hydrocarbures aromatiques polycycliques, méthyles et méthylènes.

Il porte le nom de Thémis, la déesse et la personnification de la justice, de l'ordre social, de la loi divine et de la coutume. Elle est l'un des douze enfants Titans de Gaia et d'Uranus, et la seconde épouse de Zeus qu'elle assiste dans l'Olympe. Elle est associée aux oracles et aux prophéties, notamment à l'Oracle de Delphes. Thémis a construit l'Oracle à Delphes et était elle-même oraculaire. Selon une autre légende, Thémis reçut l'Oracle à Delphes de Gaia et le donna plus tard à Phoébe, qui l'offrit à son petit-fils Apollon comme cadeau d'anniversaire. Selon Éphore, Thémis a aidé Apollon à trouver l'oracle, avec l'intention d'aider l'humanité.

Thémis était présente à Délos pour assister à la naissance d'Apollon et le nourrit de nectar et d'ambrosie. Dans son *De Astronomica*, Hyginus cite Thémis, en plus de la nymphe Amalthée, comme la mère adoptive et la nourrice du jeune Zeus.

Selon Ovide, c'est Thémis qui a suggéré à Deucalion de jeter les os de « sa Mère » sur son épaule pour créer une nouvelle race humaine après le déluge.

Son symbole est la Balance de la Justice.

(24) Themis confirme le don de prophétie de Chariclo, y ajoute le côté nourricier, et de plus le sens de l'intégrité, de l'équité que cette dernière doit déployer auprès de ses patients et des enfants à qui elle doit également inculquer ces notions.

(432) Pythia est un astéroïde de la ceinture principale découvert par Auguste Charlois le 18 décembre 1897. Période de révolution : 3 ans et environ 7 mois.

Le nom Pythia vient du nom de la prêtresse de l'Oracle de Delphes justement. Elle tire son nom de « Python », le serpent monstrueux qui vivait dans une grotte à l'emplacement du site actuel du sanctuaire, et qui terrorisait les habitants de la région autour du mont Parnasse avant d'être tué par Apollon (La Lumière terrasse les Ténèbres, l'ignorance); ou il provient de « Pytho », le nom archaïque de la ville de Delphes.

Ses prophéties sont des messages qui lui sont communiqués par Apollon.

Ceux-ci impliquent généralement l'inspiration, l'interprétation ou la révélation de la volonté divine concernant le monde et les événements à venir.

Par la Pythie, le don de prophétie de Chariclo, par sa descendance avec Apollon, est à nouveau attestés. Tout comme le combat qu'elle doit mener pour remédier à l'ignorance de ses élèves.

Thémis et la Pythie, deux femmes, toutes deux en relation avec Apollon (La Lumière) semblent vouloir pointer d'emblée le niveau plus élevé de Chariclo qui

est d'ailleurs est une nymphe. Les nymphes personnifient les activités créatives et productives de la nature. Elles sont souvent associées à des divinités supérieures. Chariclo est donc d'un niveau situé au-dessus de la matière, du matériel où est encore englué Chiron mi-homme mi-animal (cheval). Niveau aussi que celle-ci s'emploie à faire passer à ses enfants adoptifs.

. **Sextile croissant Hauméa 4° 21'R - Mars 5° 24'R Balance.**

En **Balance**, esprit de partage, de justice (Thémis), d'équité, d'égalité, recherche d'équilibre, de la mesure juste, de la maîtrise de soi, de l'harmonie ; peser le pour et le contre, le juste milieu étant le fléau de la balance ; être face à un choix. En relation avec la pesée des âmes. Équilibre matériel/immatériel pour trouver l'harmonie.

En **I**, maison du Bélier, **Mars** est donc dans son domaine. Il apporte sa part de vigueur et d'énergie à Chariclo afin qu'elle puisse inculquer les valeurs de la Balance à ces nouvelles petites âmes qui apprennent d'un autre côté avec Chiron l'art du maniement des armes. Il est aussi tel le fléau de la balance qui maintient un équilibre, il permet la maîtrise de soi.

(136108) Haumea, située dans le voisinage (un peu plus éloigné du Soleil) de Pluton dans la ceinture de Kuiper, est une planète naine transneptunienne (plutoïde) du Système solaire.

Sa période de révolution est de 283 ans et 1 mois et demi (Pluton : 248 ans environ).

Elle a une forme d'œuf. Cette forme particulière est due à sa période de rotation de 3,9 heures, la plus rapide du Système solaire pour un objet en équilibre hydrostatique.

Elle possède deux satellites naturels, **Hauméa I Hi'iaka** (déesse des danseurs de hula, du chant, de la sorcellerie et de la médecine) et **Hauméa II Namaka** (ou Nā-maka-o-Kaha'i, les yeux de Kaha'i ; déesse de la mer), ses deux filles.

Haumea a été nommée d'après la déesse hawaïenne de la fertilité, de la gestation, de l'accouchement et de la naissance. Elle est la mère de nombreuses divinités importantes, telles que Pele, Kāne Milohai, Kāmohoali'i, Nāmaka, Kapo et Hi'iaka. **Elle facilite l'accouchement.** On dit que Haumea a donné aux humains la capacité d'accoucher naturellement. Dans une histoire, elle a rendu visite à Muleiula, la fille d'un chef qui vivait un accouchement douloureux, au cours duquel elle a découvert que les humains ne donnaient naissance qu'en coupant la mère. Voyant cela, Haumea a créé une potion à partir de l'arbre Kani-ka-wi (*Spondias dulcis*), qui a permis à la mère de pousser le bébé naturellement.

À l'aide d'un bâton magique appelé Makalei, Haumea se transforme à plusieurs reprises d'une vieille femme en une jeune fille et retourne périodiquement dans son pays natal pour épouser l'un de ses descendants, donnant ainsi naissance à des générations continues d'humains. Finalement, son identité est découverte, ce qui la met en colère, l'amenant à quitter l'humanité.

Elle a finalement été tuée par Kaulu (dieu vicieux).

Elle représente une (re)naissance à un niveau de conscience supérieur.

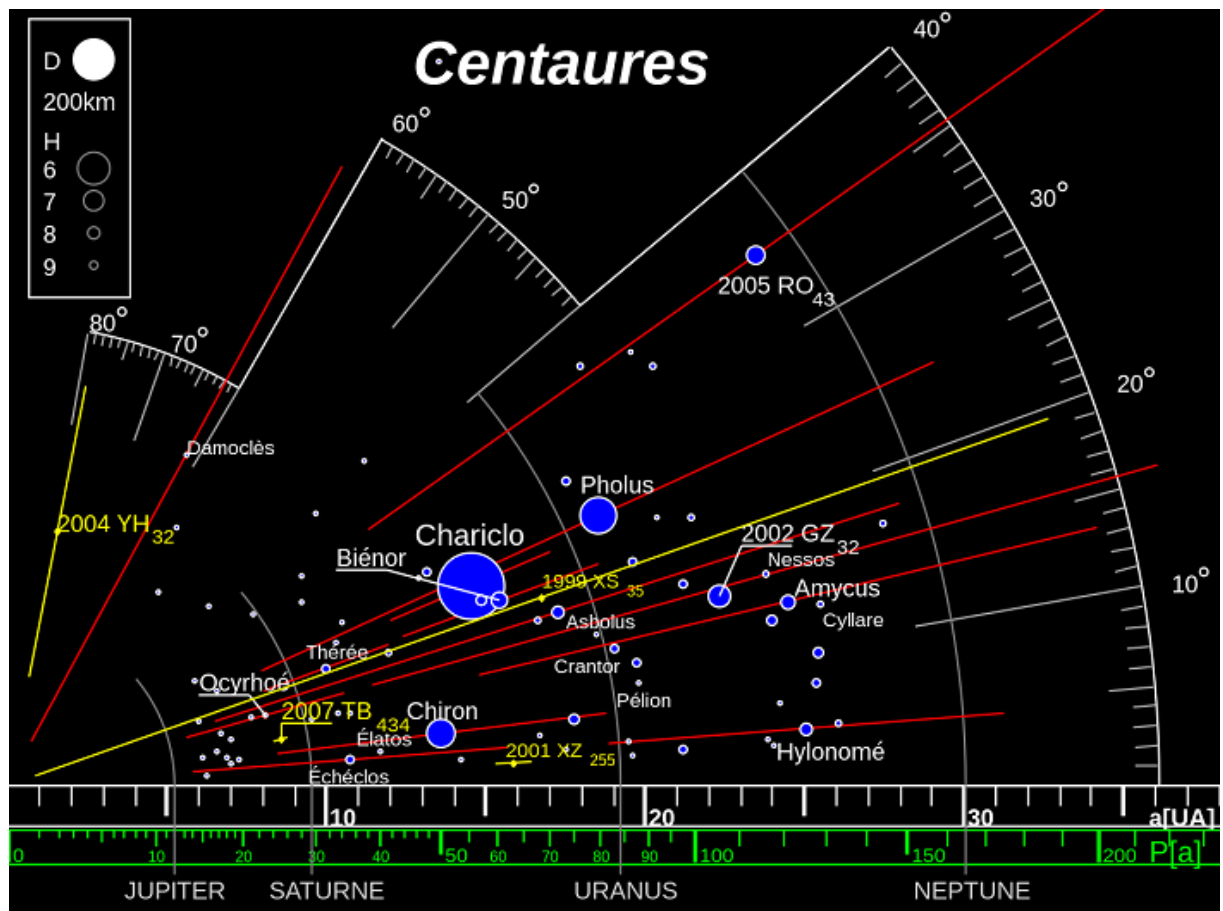
D'après **Richard Doyle** :

« Haumea a été nommé d'après la déesse hawaïenne de la fertilité et de la naissance. Mais à la base c'est un esprit féminin qui s'incarne successivement dans plusieurs corps au sein de la même généalogie. On touche donc également à la notion du leg transgénérationnel et familial.

Haumea possède une taille similaire à celle de Pluton. Cependant, elle se distingue des autres planètes naines en raison de sa rotation rapide, qui lui donne une forme allongée et aplatie, ressemblant à un œuf. Elle est à la seule planète naine à posséder un anneau. » (FB - CROP CIRCLE, Cley Hill Nr Warmisnter, Wiltshier - 10 août 2023)

Je pense pour ma part qu'Haumea, située dans la ceinture de Kuiper, c'est-à-dire au-delà du système solaire interne (du Soleil à Jupiter) qui concerne la matière, le matériel, puis de la phase de transition de Jupiter à Neptune qui prépare la spiritualisation de la matière, Haumea est à un niveau supérieur. Elle participe non pas à la naissance des êtres humains, mais à celle de leurs âmes.

Elle suggère que Chariclo participe à la naissance des futurs héros, peut-être en tant que sage-femme certes, mais aussi plus certainement à l'accouchement, à l'élaboration de leur conscience, à la conception de leur âme. Puisque de plus, elle est située entre Saturne et Uranus dont elle est plus proche, début de l'éveil du Soi.



Situations des principaux centaures.

. **Trigone croissant Pluton 5° 28' Sagittaire.**

Le **signe du Sagittaire** cible les hauteurs, les hauts savoirs, les lumières.

À la fois en **maison III**, les apprentissages manuels.

On retrouve l'équilibre, la complémentarité, entre matériel et immatériel, corps et âme, pour approcher la Lumière, l'Esprit.

Pluton apporte de la profondeur à ces études. D'autant que celui-ci se situe alors dans la 13^e **constellation**, celle d'**Ophiuchus**, le **Serpentaire**, c'est-à-dire Asclépios, éduqué par Chiron, et que Chariclo a donc "élevé", qui détiendra ensuite les plus hauts savoirs en médecine au point de pouvoir ressusciter les morts, c'est-à-dire tel l'égal des dieux. Ce qui lui vaudra, après une plainte d'Hadès d'un manque de morts, d'être foudroyé par Zeus puis néanmoins immortalisé en constellation par le dieu en reconnaissance de sa valeur. En effet, le treizième dans un groupe apparaît dans l'Antiquité le plus puissant et le plus sublime. Tel Zeus dans le cortège des douze dieux, au milieu desquels il siège ou s'avance comme un treizième selon Platon et Ovide, distinct des autres par sa supériorité. Le fait qu'il soit la treizième constellation note bien par conséquent la supériorité dans laquelle Zeus l'estimait, pratiquement à son égal.

Cet aspect rend compte encore du niveau plus élevé des enseignements de Chariclo.

. **Opposition 'exacte' Uranus 5° 52' - Jupiter 5° 42' - Cérès 6° 44'**, et plus largement **Mercure 8° 43' Verseau.**

Nous tombons de nouveau sur le **signe du Verseau** qui, très chargé avec en supplément le Soleil (page 2) et Vénus, domine bien le thème de découverte de Chariclo, confirmant ainsi la valeur majeure des connaissances apportées par Chariclo. D'autant que toutes ces planètes se trouvent alors dans la **constellation du Capricorne**, les plus hautes valeurs célestes à atteindre.

Uranus, maître en ce signe, appuie davantage. C'est la découverte d'un autre monde, la diffusion des valeurs humaines.

Jupiter, l'intellect, alimente, encourage vivement ces notions.

Cérès, seule planète naine située dans la ceinture d'astéroïdes, entre Mars et Jupiter. Sa période de révolution est de 4 ans et un peu plus de 7 mois.

Cérès apprend aux hommes l'art de cultiver la terre, de semer, de récolter le blé, et d'en faire du pain. Telle la transformation alchimique du plomb en or. Élévation de l'âme vers la Lumière. Voie identique à celle de Chariclo auprès des élèves de Chiron.

Mercure symbolise la cogitation nécessaire pour franchir les différentes étapes de cette transformation.

. **Trigone décroissant Saturne 5° 01' - (12) Victoria 5° 06' - (2878) Panacea 7° 46' Bélier.**

Saturne, maître en Capricorne, c'est la constance, la persistance dont doit faire preuve Chariclo pour arriver à élever l'âmes des futurs héros. Elle pousse ceux-ci à des réflexions nobles, leur dispense de hauts enseignements.

(12) Victoria est un gros astéroïde de la ceinture principale. Il est probablement composé de roches silicates, de nickel et de fer. Victoria fut découvert par John Russell Hind le 13 septembre 1850.

Sa période de révolution est de 3 ans et environ 6 mois et demi.

Il porte le nom de Victoire, déesse romaine de la victoire, mais c'est également le nom de la reine Victoria du Royaume-Uni. Fille du Titan (géant d'une force incroyable) **Pallas** et de **Styx** (l'un des fleuves et points de passage des Enfers), elle est la sœur de **Kratos** (la Puissance), **Bia** (la Force) et **Zélos** (l'Ardeur), avec qui elle fait partie des proches de Zeus.

Elle assure donc la réussite de Chariclo à parfaire les futurs héros.

(2878) Panacea est un astéroïde de la ceinture principale.

Sa période de révolution est de 5 et environ 4 mois.

Dans la mythologie grecque, Panacée (en grec ancien *pan*, « tout », et *akos*, « remède », signifiant « la secourable ») est une **déesse de la Santé universelle**, de la **guérison par les plantes**. Fille d'**Asclépios** (dieu de la Médecine, le Guérisseur ; page 8) justement et d'**Épione** (grec ancien, « celle qui soulage les maux »). Elle est donc la sœur d'**Hygie** (la Santé et l'Hygiène), **Iaso** (la Guérison), **Églé** (la déesse de la beauté, de la splendeur, de la gloire, de la magnificence et de la parure), **Méditrine** (la Guérisseuse) et d'**Acéso** (le processus de guérison). Panacée avait également quatre frères, **Podalire** (les Diagnostics, médecin généraliste), **Machaon** (maître Chirurgien), **Telesphore** (la Convalescence) et **Aratus** (Patron / libérateur de Sicyon où il expulsa le dernier tyran. Aratus rétablit la démocratie, rappela les exilés et fit entrer sa ville dans la Ligue achéenne. Ce mouvement a mis fin aux conflits internes et Aratus est resté la figure de proue de la politique achéenne).

Panacée suggère ainsi les remèdes nécessaires à la santé corporelle des protégés de Chariclo, mais également au bien-être de leur âme.

. **Sextile décroissant Lune 5° 20' Gémeaux.**

Chariclo apporte tout l'amour maternel aux futurs héros, amour qui a tant manqué à Chiron. Et à la fois elle les amène à s'éveiller, (10199) Chariklo étant d'ailleurs plus proche d'Uranus qui bouleverse les idées, fait prendre conscience d'un niveau supérieur.

AS 18° 55' Vierge en :

L'AS certifie ainsi les qualités de la Vierge (Soleil en maison VI page 2) .

En :

. **Carré 'exact' au MC 18° 05' Gémeaux**

Éducation partagée avec son époux Chiron, mais pour elle non reconnue publiquement.

Remarquons que l'astéroïde **(253) Mathilde** est à **15° 40' Verseau** (encore !) en **conjonction pratiquement 'exacte' à Vénus 14° 56'**, elle-même en trigone décroissant au MC Gémeaux.

(253) Mathilde est un astéroïde de la ceinture principale (entre Mars et Jupiter) d'environ 50 km de diamètre qui a été découvert par Johann Palisa le 12 novembre 1885. Sa période de révolution est de 4 ans et environ 4 mois.

Le nom de l'astéroïde a été suggéré par Auguste Victor Lebeuf (qui a ensuite été étudié cet astéroïde, d'après Mathilde, l'épouse de l'astronome français Maurice Lœwy - qui était le vice-directeur de l'observatoire de Paris de l'époque.

Il est souvent associé à « **l'effet Mathilde** » expression qui désigne le déni, la spoliation ou la minimisation récurrente et systémique de la contribution des femmes à la recherche scientifique, dont le travail est souvent attribué à leurs collègues masculins.

De plus la **Lune 5° 20' Gémeaux** est en **opposition 'exacte' avec Pluton 5° 28' Sagittaire** qui pointe d'une part sa complémentarité féminine (Lune) avec Chiron qui blessé, réclame la mort (Pluton donc), mais aussi d'autre part sa frustration de ne pas être reconnue en que telle. Ajoutons que dans le thème de Chariclo, **Chiron** se trouve justement en **Scorpion à 2° 05'** et en **carré à (432) Pythia Lion conjoint à (10199) Chariklo** (page 4) comme pour confirmer.

. **Quinconce Eris 18° 03' Bélier.**

(136199) Eris nommée officiellement **planète naine** au même titre que Pluton qu'elle a de ce fait déclassé, est 27 % plus massive que Pluton, et est la deuxième plus grande en termes de taille (2 326 kilomètres de diamètre, contre 2 370 kilomètres pour Pluton). Elle est située à la limite externe de la ceinture de Kuiper (Pluton à la limite interne donc plus proche du Soleil), et même au bord du nuage de Oort à son aphélie (97,45 ua). Sa période de révolution est de 557 ans environ. Elle possède un **satellite : (136199) Eris I Dysnomie**.

Dans la mythologie grecque, Éris est la déesse de la Discorde, mais pas seulement, cela va bien plus loin voir mes articles :

. « **Analyse du mythe d'ÉRIS** » :

<https://astrolabor.com/analyse-du-mythe-deris/>

. « **Synthèse du mythe d'ÉRIS** » :

<https://astrolabor.com/breve-synthese-du-mythe-deris/>

Éris est essentiellement la déesse des carrefours, du choix (je pense donc qu'elle domine le signe de la Balance). C'est elle qu'Héraclès rencontre à la croisée des chemins avant ses 12 travaux. Elle **incite par là à se surpasser**.

Éris est également la déesse de **la stimulation**. Zeus l'envoyait quelquefois sur les champs de bataille en compagnie d'Arès, pour "stimuler" les troupes. Elle nous encourage ainsi souvent à changer de voie, de genre de vie.

Elle nous aide à **passer à un autre niveau de conscience, à un autre monde**.

Elle est **l'énergie intellectuelle, psychique, spirituelle, nécessaire à la croissance de l'esprit, à l'élévation de l'âme**. Par la « réflexion », elle mène à une prise de conscience. Elle est **l'ani"matrice"**, la **révélatrice**. Elle est « l'essence » de l'âme.

Et c'est là bien là toute la démarche de Chariclo à un degré moindre certes, la révélation de l'âme, puisque située entre le système solaire interne et la ceinture de Kuiper, alors qu'Éris, se trouvant à la limite externe de cette dernière et celle interne du nuage d'Oort, est l'approfondissement de la conscience, de l'âme.

On notera aussi le quinconce qui marque une tension, et à nouveau une frustration.

Tous ces objets célestes en aspects avec (10199) Chariklo confirment ainsi complètement ses fonctions auprès de Chiron.

Lui, l'endurcissement du corps, les bases matérielles.

Elle, le bien-être du corps, les sentiments, les émotions, les premières prises de conscience, premières bases spirituelles essentielles à l'élévation de l'âme, que ne peut offrir Chiron blessé par son manque d'amour maternel qui le bloque pour atteindre un niveau supérieur. En ayant pris conscience par Chariclo et sa fille Ocyrhoé qui lui révéla sa fin, il réclame la mort, seule possibilité, comme tout être humain, de passer à un autre monde.

Cependant dans ce monde masculin de guerres incessantes, de démonstrations perpétuelles de force, de puissance, la part féminine de Chariclo est mise de côté, voilée, cachée, étouffée par crainte de l'homme de perdre ses pouvoirs (imagé aussi par l'**opposition 'exacte' Mars 5° 24'R Balance à Saturne 5° 01' Bélier**).

Synchronicité, je termine cet article ce 24 février 2024, alors que (10199) Chariklo est à 14° 43' dans le signe du Verseau (si dominant dans son thème de découverte), de plus non seulement en conjonction très 'exacte' à (432) Pythia, mais aussi en transit sur sa Vénus natale 14° 56' !

Carmela Di Martine
Février 2024

À consulter également pour infos complémentaires sur le symbolisme des planètes mineures :

. ***La Lyre du Québec*** de **Richard Doyle** :

<http://www.lalyreduquebec.com/articles.php?lng=fr&pg=200>

. ***Le langage de la microastrologie*** (livre) d'**Elie Astro** :

<https://microastrologie.blogspot.com/2023/02/le-langage-de-la-microastrologie-livre.html>

Merci à eux pour le partage de toutes leurs recherches.



Chariclo (à droite) derrière Léto, mère d'Apollon, dans le cortège nuptial de Pélée et Thétis.
Devant elles se tiennent Hestia, Déméter et Iris.
Vase du 6^{ème} siècle J-C., British Museum
(<https://www.theoi.com/Nymphe/NympheKhariklo1.html>)