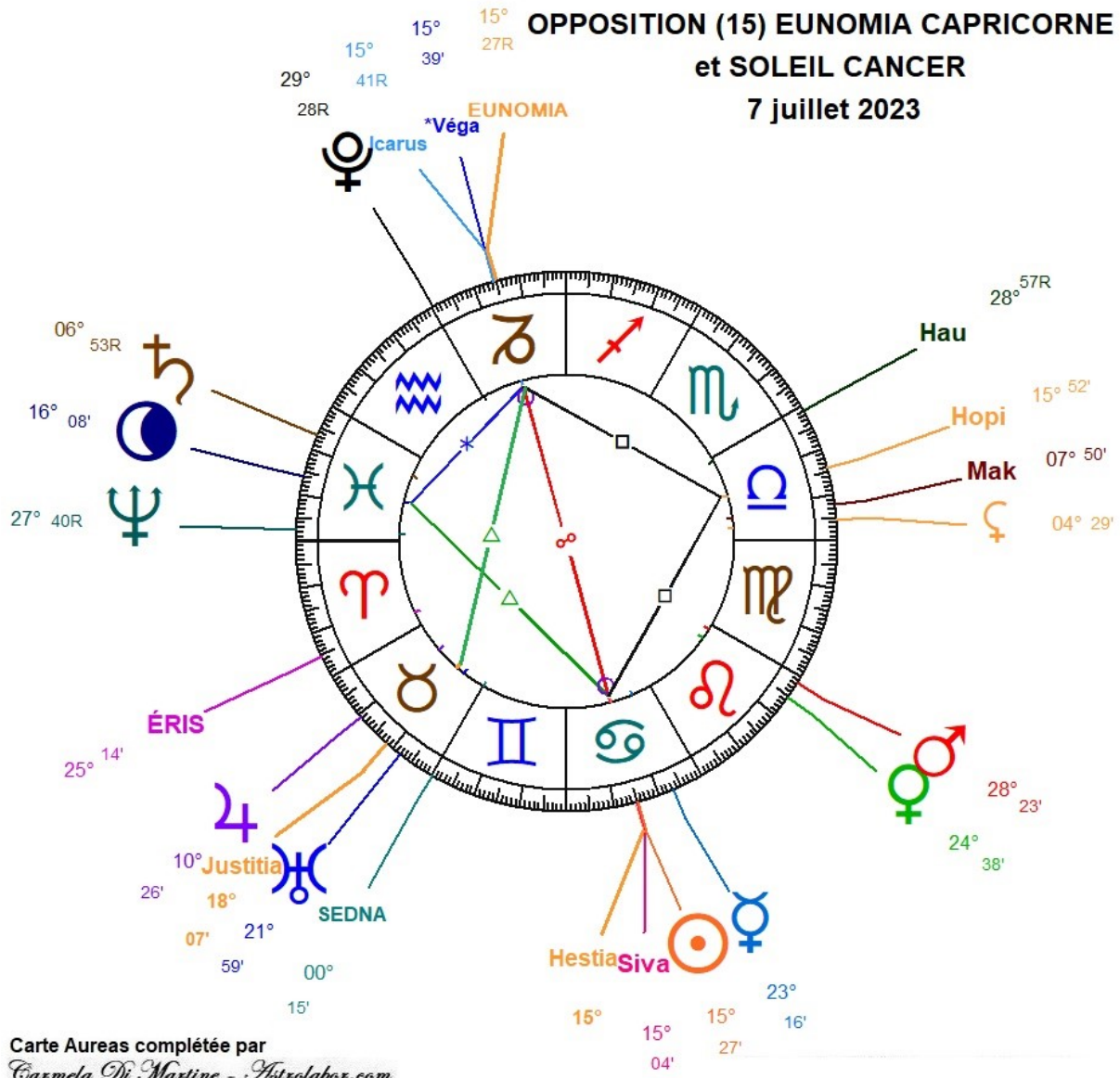


OPPOSITION 'exacte' (15) EUNOMIA CAPRICORNE et SOLEIL CANCER

7 juillet 2023



7 juillet 2023 :

**OPPOSITION 'exacte' (15) EUNOMIA 15° 27' R CAPRICORNE et SOLEIL
15° 27' CANCER**

Le signe du **Capricorne** représente les gouvernements, les grandes administrations.

Le signe du **Cancer** concerne le peuple, les peuples; l'intimité intérieure de chacun.

(15) EUNOMIA est un très gros astéroïde intérieur de la ceinture d'astéroïdes . Il a été découvert par Annibale de Gasparis le 29 juillet 1851. Sa période de révolution est de 4 ans et 4 mois.

Dans la mythologie grecque, Eunomie est une déesse mineure. Son nom est aussi un nom commun qui peut se traduire en français par « ordre bien réglé, bonne législation, justice, équité ». Elle est, selon Hésiode, l'une des trois Heures, filles de Zeus et Thémis et ses deux sœurs sont Dicé (qui personnifie la Justice) et Eiréné (la Paix). Elles étaient célébrées lors de la fête de l'Horée marquant le changement des saisons.

Eunomie personnifie la Loi, la Législation, l'Ordre et l'Équité. Elle est associée à la stabilité interne d'un État, y compris l'établissement de bonnes lois et le maintien de l'ordre civil.

Sa situation en Capricorne, les gouvernements, est donc très significative ...

Elle marque de plus un changement de monde ...

D'autant qu'elle est en :

. **Conjonction 'exacte' à VÉGA (Alpha Lyrae) 15° 39' Capricorne**, étoile la plus brillante de la constellation de la Lyre. Les Assyriens nommèrent cette étoile Dayan-same, le « juge du paradis », et les Akkadiens Tir-anna, « Vie du Paradis ». Dans l'astronomie babylonienne, Vega pourrait avoir été une des étoiles nommées Dilgan, le « Messager de la Lumière ». Pour les Grecs, la constellation de la Lyre fut formée à partir de la harpe d'Orphée, Vega représentant la poignée de l'instrument.

On remarque tout d'abord que Véga est également en relation avec la Justice dont le verdict est un message plutôt positif.

Mais le terme Wega (devenu Vega) est aussi issu d'une translittération du mot arabe "waqi" signifiant « tombant », par la phrase "an-nasr al-wāqi", qui se traduit selon les sources par « l'aigle tombant », ou « le vautour plongeant ». La constellation étant de plus représentée par un vautour dans l'Égypte antique et par un aigle ou un vautour dans l'Inde antique. Cette fois, il est alors davantage question de chute, or Véga et (15) Eunomia sont également en :

. **Conjonction 'exacte' à (1566) ICARUS 15° 41'R Capricorne**.

(1566) Icarus) est un astéroïde Apollon, herméocroiseur (croise l'orbite de Mercure), cythérocroiseur (celle de Vénus) et aréocroiseur (celle de Mars). Sa période de révolution est de 1 an et 1 mois et demi environ.

Dans la mythologie grecque, Icare est le fils de l'architecte athénien Dédale et de Naupacté (également appelée Naucraté), une esclave crétoise. Il est connu principalement pour être mort d'une chute dans la mer après avoir volé par inconscience trop près du Soleil alors qu'il s'échappait du labyrinthe avec des ailes créées par son père avec de la cire et des plumes, et bien que ce dernier l'ait mis en garde.

Il symbolise également une chute et renforce l'interprétation de Véga, « l'aigle tombant »

Cette triple conjonction annonce-t-elle la chute de gouvernements (au pluriel car Saturne, maître en Capricorne, se situe actuellement en Poissons, la multiplicité) dont le symbole (ou l'un de ceux-ci) est notamment l'aigle...

Continuons :

. **Opposition SOLEIL CANCER.** Il représente ici non seulement la vitalité des peuples, mais aussi la direction du peuple par le peuple.

Les lois gouvernementales pourraient donc aller à l'encontre de l'autonomie des peuples ...

. **Opposition (1170) SIVA 15° 04' ('exact') Cancer.**

Astéroïde aréocroiseur (son orbite croise celle de Mars -aréo venant de Arès-). De période de révolution de 3 ans et 7 mois.

Shiva (sanskrit « le bon, celui qui porte bonheur ») est un dieu hindou, membre de la Trimūrti avec Brahmā et Vishnou. Le symbolisme de Shiva est d'une grande complexité du fait des nombreux courants qui l'ont vénéré au cours des siècles. Il est le dieu de la destruction, de l'illusion et de l'ignorance (coïncidence, coïncidence...). Il représente la destruction, mais, mais, celle-ci a pour but la création d'un monde nouveau : Shiva transforme, et conduit la manifestation à travers le « courant des formes ». L'emblème de Shiva est le lingam (représentation phallique), symbole de la création (symbolisé aussi par le Cancer justement). Il a les yeux mi-clos, car il les ouvre lors de la création du monde et les ferme pour mettre fin à l'univers et amorcer un nouveau cycle.

Il est donc très en relation avec le Soleil symbole de vie, mais qui peut aussi tout brûler l'été pour entamer un nouveau cycle des saisons.

Le Soleil et (1170) Siva étant en Cancer, c'est-à-dire en été, tout un monde est en train de disparaître...

. **Opposition (46) HESTIA 15° ('exact') Cancer.**

Astéroïde de la ceinture principale découvert par Norman Robert Pogson le 16 août 1857. Période de révolution : 4 ans.

Il doit son nom à Hestia, fille de Kronos, déesse grecque du feu sacré et du foyer. Sa présence était symbolisée par le Feu sacré qui brûlait dans son foyer et ses temples. Vierge, elle représente aussi la pureté. L'état virginal signifie le non manifesté, le non révélé. La Sagesse fait allusion à l'oiseau survolant les eaux primordiales. Ces dernières deviendront fécondes, c'est-à-dire pourvues de vie, grâce à cet oiseau (Esprit) qui semble les couvrir les révéler, les manifester. Dans la pensée chrétienne la Vierge symbolise la terre orientée face au ciel, qui devient ainsi une terre transfigurée, une terre de lumière.

« Pour Platon et les pythagoriciens, Hestia personnifie le Feu sacré qui brûle en chacun de nous, qui donne un sens à la vie et ne doit jamais s'éteindre. Elle est assimilée au Feu divin, à ce qui fonde l'univers, à celle qui illumine la

Conscience cosmique, notre Soi. Hestia, c'est l'essence même des choses, disait Platon. » Daniel Shoushi (Auteur, conférencier et fondateur d'Orphélya - Paris) www.orphelya.com

Hestia perpétue donc le feu solaire et à la fois la facette fondatrice de Shiva. Ce feu de vie ne s'éteindra pas complètement un autre renaîtra de ses braises. Elle éclaire donc le peuple, les peuples, chacun de nous.

. **Sextile LUNE 16° 08' Poissons.**

La Lune, maître en Cancer et située en Poissons, souligne de son côté la multiplicité des peuples.

. **Carré 'exact' (2938) HOPI 15° 52' Balance** (le basculement, état d'équilibre ou de déséquilibre).

Astéroïde de la ceinture principale (entre Mars et Jupiter). Il fut découvert le 14 juin 1980 à la station Anderson Mesa par Edward L. G. Bowell. Période de révolution de 5 ans et 6 mois et demi environ.

Les Hopis (contraction de Hopitu-shinumu, « le peuple de la paix » en français) font partie du groupe amérindien des Pueblos d'Amérique du Nord qui a maintenu une présence continue dans le nord-est de l'Arizona pendant près de mille ans. Le patrimoine culturel vital des Hopis se reflète dans leurs cérémonies élaborées, en particulier les danses du kachina (Esprits du feu, de la pluie, du serpent, ou encore esprits farceurs, espiègles, bienfaisants ou malfaisants, ils constituent en sorte un inventaire du monde visible et invisible) et du serpent, et dans leurs arts et artisanats distinctifs.

Les Hopis représentant un peuple et par suite ici les peuples en général, est en lien avec le signe du Cancer.

Si les peuples (Cancer) désirent la paix, il apparaît une incompatibilité (carré en T) avec leurs gouvernements (Capricorne)... (2938) Hopi avertit par conséquent d'un danger, les peuples doivent de méfier (par ce carré) des " esprits malfaisants" que peuvent représentés la perversion des lois, des législations, instaurées par les gouvernements, d'autant plus pendant les vacances (période du Soleil en Cancer, puis en Lion), car tout peut basculer (Balance)...

. **Trigone (269) JUSTITIA 18° 07' Taureau** (capable de docilité -bœuf-, mais aussi de colère, de rébellion -taureau ; symbole aussi de résistance).

Astéroïde de la ceinture principale découvert par Johann Palisa le 21 septembre 1887. Période de révolution de 4 ans et presque 3 mois.

Justitia est, dans la mythologie romaine, la déesse de la Justice. C'est une personnification allégorique de la force morale qui sous-tend le système légal. Cet astéroïde vient ainsi renforcer Eunomia pour une justice équitable en s'armant toutefois d'une grande vigilance.

"Si" vigilance de leur part, la résistance, l'insubordination, des peuples contre les lois (scélérates) promulguées par les gouvernements pourraient faire basculer ces derniers et entraîner leur chute...

(Seules les principales planètes mineures concernées ont été signalées pour ce simple post. Rappelons que l'orbe adopté pour celle-ci est de 2° en général, à la rigueur 3° si conjonction ou si grande affinité de sens.)

Carmela Di Martine - Astrolabor.com

Juillet 2023