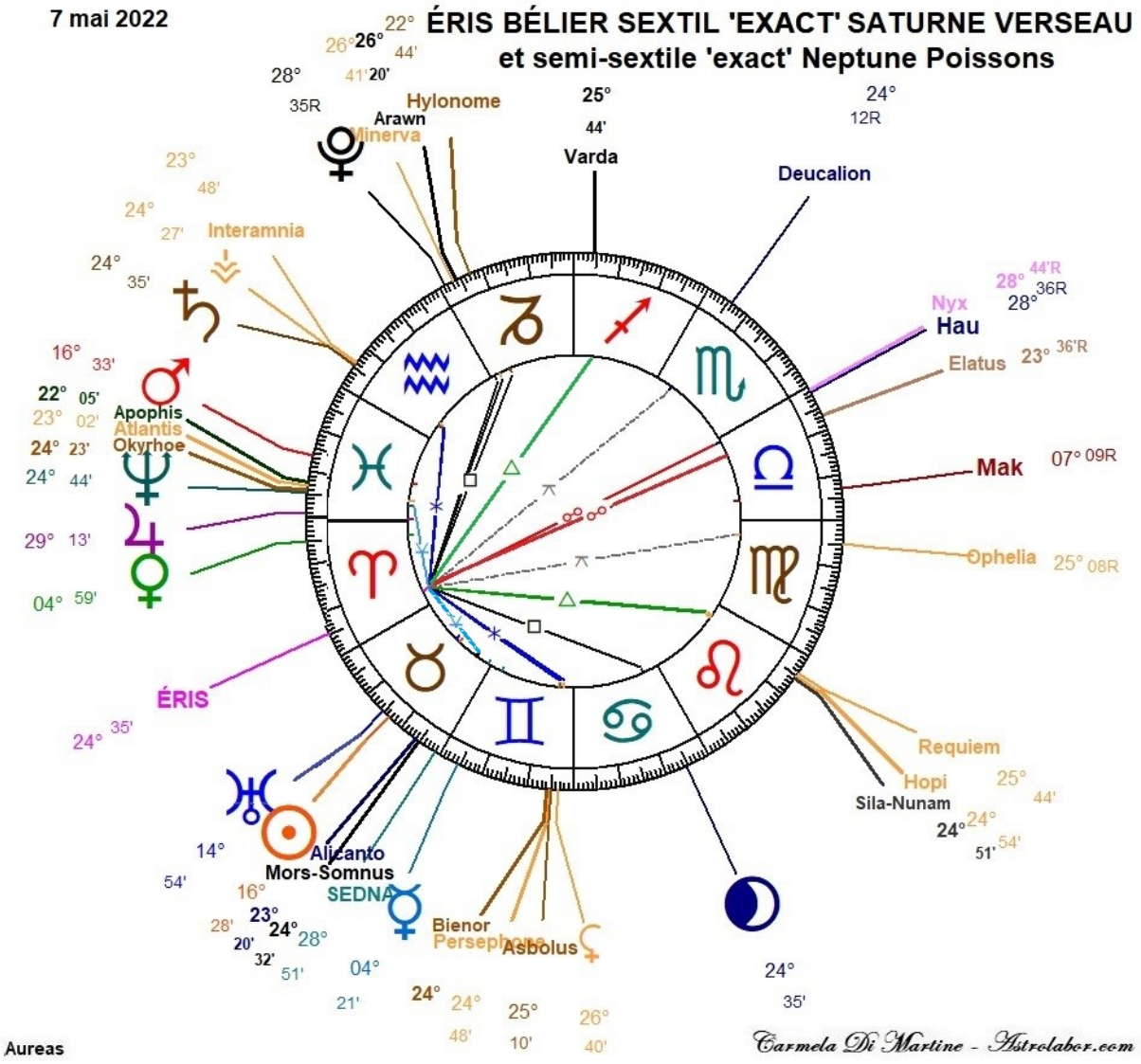
Mai 2022

ÉRIS BÉLIER

SEXTILE ‘EXACT’ SATURNE VERSEAU et

SEMI-SEXTILE ‘EXACT’ NEPTUNE POISSONS

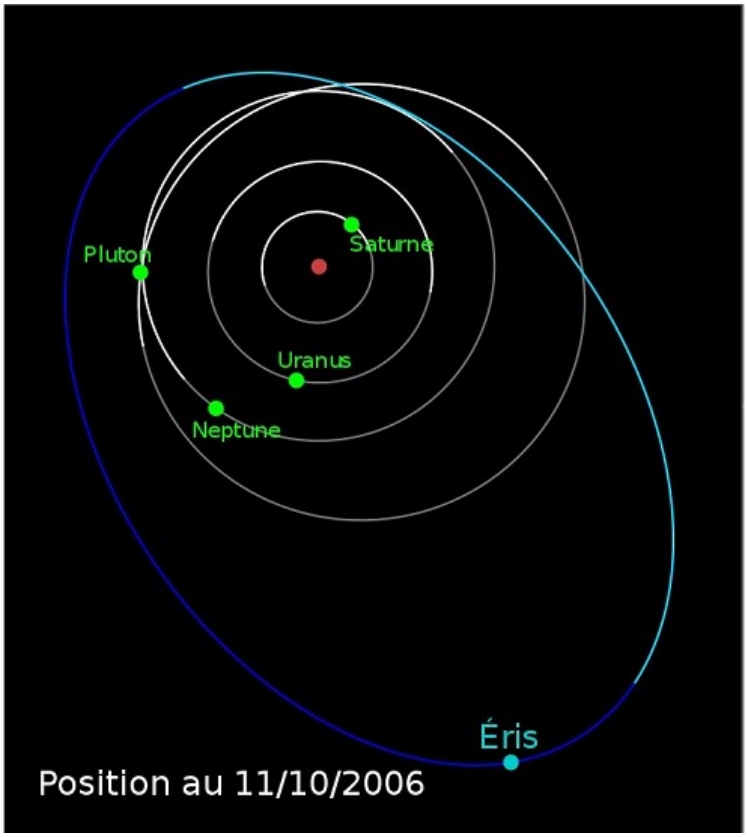


(Les placements astronomiques et mythes des objets célestes cités sont présentés, chacun par ordre alphabétique, en fin d’article.)

Le **7 mai 2022**

ÉRIS 24° 35’ **BÉLIER**

(136199) Eris nommée officiellement **planète naine** au même titre que Pluton qu’elle a de ce fait déclassé, est la plus massive du Système solaire connue à ce jour (27 % plus massive que Pluton) ainsi que la deuxième plus grande en termes de taille (2 326 kilomètres de diamètre, contre 2 370 kilomètres pour Pluton). Elle est située à la limite externe de la ceinture de Kuiper (Pluton à la limite interne donc plus proche du Soleil), et même au bord du nuage de Oort à son aphélie (97,45 ua). Sa période de révolution est de 559 ans. Elle possède un **satellite** : **(136199) Eris I Dysnomie**, sa fille, déesse de l’Anarchie.



Éris est loin d’être l’image du "trouble-fête" que le patriarcat lui a attribuée… Elle se trouve à la croisée des chemins, elle nous provoque surtout afin que nous choisissions une autre voie, afin que nous surpassions.
Pour bien comprendre Éris, lire pour plus d’infos, mes articles :
. « **Analyse du mythe d’ÉRIS** » :
https://astrolabor.com/analyse-du-mythe-deris/
. « **Synthèse du mythe d’ÉRIS** » :
https://astrolabor.com/breve-synthese-du-mythe-deris/
. « **Les thèmes de découverte d’ÉRIS** » :
https://astrolabor.com/themes-de-decouvertes-deris/

Le **BÉLIER** est le signe de la revitalisation des énergies, du renouveau après la dégénérescence. Signe qui n’est pas sans plaire à Éris puisqu’elle est aussi celle

que Zeus envoie pour réveiller l'ardeur au combat des chefs de guerre afin qu'ils se lancent à corps perdu dans la bataille. Elle est donc aussi l'émulation.
Notons d'autre part qu'Éris se trouve dans la 'constellation' des Poissons, les idéaux mais aussi les dissolutions.
Mars, **maître du Bélier** est à ce jour dans le signe des Poissons dans lequel il est comme désactivé, démotivé, noyé, …, bref il peut même se dégonfler, fuir, impuissant.

En ce 7 mai 2022 donc, Éris se trouve en :

. **SEXTILE TRÈS 'EXACT' SATURNE** 24° 35' - **(4) VESTA** 24° 35' - **(704) INTERAMNIA** 23° 48' **VERSEAU**.

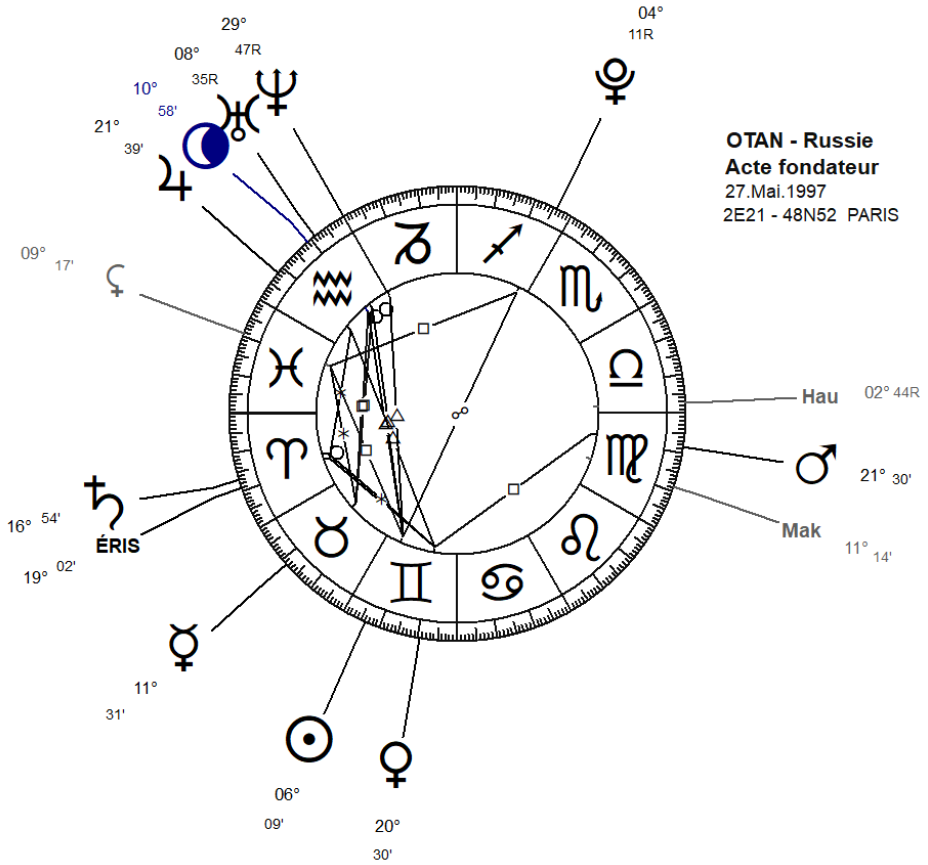
Saturne symbolise les gouvernements, les grandes administrations, les grandes sociétés, …
En **Verseau**, Saturne est tel un colosse aux "chevilles" d'argile. Le passé est balayé par l'avenir. Cependant Saturne est encore dans la constellation du Capricorne, il freine encore le futur. Mais fin février 2023, il entrera dans la constellation du Verseau, la projection vers le futur, et aussitôt après, début mars il passera dans le signe des Poissons, les dissolutions…
On peut s'attendre alors à un véritable bouleversement, effondrement, des institutions au niveau matériel (finances, monnaie, …) suite à une remise en cause de leur conception, de leur fonctionnement, de leur probité.
Or ce **sextile** '**décroissant**' (c'est-à-dire à 83,33% de leur cycle) **Éris Bélier** et **Saturne Verseau** a débuté mi-mars 2022, se terminera justement à la mi-février 2023, **'exact'** ce **7 mai**, puis **fin juin 2022** et **mi-janvier 2023**.
Pour mieux comprendre ce sextil final, il nous faut analyser le **cycle Éris-Saturne** qui a commencé lors de la **conjonction de ces deux planètes** qui a eu lieu de mi-mars 1997 à mi-février 1999, **'exacte' fin juin** et **mi-septembre 1997** et début mars 1998, alors qu'**Éris** se trouvait vers 19° **Bélier**. Rafraîchissons nos mémoires :
D'après extraits de mon livre de **février 2020**, « **ÉRIS et ses derniers cycles planétaires avec Pluton-Charon, Neptune, Uranus, Saturne et Jupiter** », p. 309 à 316 (→ https://astrolabor.com/deux-livres-de-recherches-sur-eris/) :

[**Contexte mondial**

. **Communauté des États indépendants (CEI)**

En **1997**, la Communauté des États indépendants, entité intergouvernementale composée de 9 des 15 anciennes républiques soviétiques, subit une grande dépression. La production des pays de la CEI n'a cessé de baisser depuis 1989. Des pans entiers de l'économie travaillent très en dessous de leurs capacités ; à part les industries extractrices d'hydrocarbures (surtout le gaz naturel), toutes les branches manufacturières voient leurs ventes s'effondrer. Le repli sur soi de chaque république, l'inconvertibilité des monnaies cloisonnent le vaste marché intérieur de l'ex-URSS. Les usines spécialisées ont du mal à exporter vers les républiques voisines qui étaient leurs clientes, et à s'approvisionner en consommations intermédiaires auprès de leurs anciens fournisseurs. Le système des échanges se bloque progressivement. Les

équipements vétustes ne peuvent être remplacés, faute de marges bénéficiaires suffisantes pour investir. L'effondrement de la production entraîne la chute du pouvoir d'achat. La consommation intérieure s'effondre. La demande étrangère de gaz, de pétrole et de minéraux procure aux pays détenteurs de gisements des surplus à leur balance commerciale.
Le **27 mai 1997** (**Éris** 19° 02' **conjonction Saturne** 16° 54' **Bélier**), lors du sommet de l'OTAN à Paris, la France, l'OTAN et la Russie ont signé l'**acte fondateur sur les relations mutuelles, la coopération et la sécurité**.



Les parties ont déclaré qu'elles ne se voyaient pas comme des adversaires et que, "sur la base d'un engagement politique durable pris au plus haut niveau politique, établiraient ensemble une paix durable et inclusive dans la zone euro-atlantique, fondée sur les principes de la démocratie et de la sécurité coopérative ".
Le **20 juin 1997** (**Éris** 19° 11' **conjonction "exacte" Saturne** 18° 53' **Bélier**), le Groupe des sept (G7), groupe de discussion et de partenariat économique de sept pays réputés pour être les plus grandes puissances avancées du monde, est élargi à la Russie en 1997 pour devenir le G8. La Russie est ajoutée pour son influence politique, et non pour son poids financier négligeable.
Cependant à partir de l'annexion de la Crimée à la Russie, le **18 mars 2014** (**Éris** 22° 14' **Bélier quinconce Saturne** 23° 07'R **Scorpion**), les pays membres du G7 et l'Union européenne suspendront temporairement la Russie du groupe économique. Le groupe reviendra donc le G7 (« Groupe des sept ») en mars 2014 avec un sommet exceptionnel à La Haye, aux Pays-Bas. Plus tard, plusieurs fonctionnaires des pays du G7 déclareront que la Russie pourrait revenir dans le groupe. En 2017, la Russie, suite à la suspension de 2014, se retira définitivement, le 26 mai ((**Éris** 23° 37' **Bélier trigone Saturne** 25° 56'R **Sagittaire**).

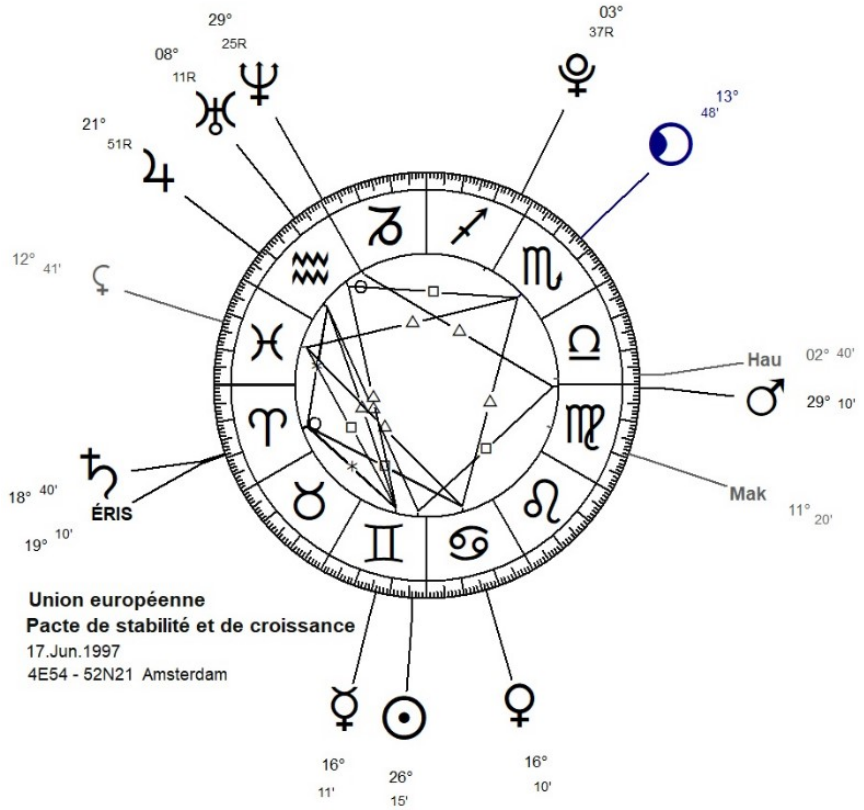
. **Crise économique asiatique** en **juillet 1997** (**Éris** 19° 13’ **conjonction "exacte" Saturne** 19° 33’ **Bélier**, le 1er)
Elle touche d’abord l’Indonésie où le FMI impose une politique d’austérité monétaire et de rigueur budgétaire, malgré l’instabilité sociale et ethnique du pays. Elle a ensuite atteint les pays de l’Asie du Sud-Est, puis s’est propagée avec une moindre ampleur à d’autres pays émergents : Russie, Argentine, Brésil (pays qui soutiennent maintenant la Russie…).

En France

. Le **10 février 1998** (**Éris** 18° 14’ **conjonction Saturne** 16° 16’ **Bélier**) : Adoption du projet de loi sur la **semaine de travail de 35 heures** sous l’impulsion de **Dominique Strauss-Kahn**, ministre de l'Économie, des Finances et de l'Industrie.

Naissance de la Banque centrale européenne

. **Pacte de stabilité et de croissance**



Le **17 juin 1997** (**Éris** 19° 10’ **conjonction "exacte" Saturne** 18° 38’ **Bélier**) à Amsterdam, pour convaincre les Allemands d’abandonner le Deutsche Mark, **Helmut Kohl** (1930-2017) obtient de ses partenaires européens qu’ils concluent un « **pacte de stabilité et de croissance** » (PSC) fondé sur la limitation des déficits budgétaires et de la création monétaire nécessaire pour les financer. Ce pacte annonce les critères économiques qu’un État membre doit remplir afin de passer à la monnaie unique. Il vise par ailleurs à la convergence des économies européennes et à l’harmonisation fiscale. Il a acquis une valeur normative par deux règlements du Conseil de l’Union européenne du **7 juillet 1997** (Éris 19° 13’ **conjonction "exacte" Saturne** 19° 48’ **Bélier**). Le pacte de stabilité et de croissance prolonge l’effort de réduction des déficits publics engagé en vue de l’adhésion à l’Union économique et monétaire (UEM) et l’institution de l’euro. Cependant, contrairement à la politique monétaire, la politique budgétaire demeure une compétence nationale.

. Traité d'Amsterdam

Le traité d'Amsterdam a été signé le **2 octobre 1997** (**Éris** 18° 46'R **conjonction Saturne** 17° 31'R **Bélier**). Son objectif était de créer un « espace de liberté, de sécurité et de justice », ébauchant le principe d'une coopération judiciaire, qui sera réaffirmé lors du Conseil européen de Tampere en octobre 1999. L'Europe gère désormais la quasi-intégralité des thèmes centraux à la place des États : les questions d'immigration, de sécurité, d'environnement, de santé, d'éducation et de privatisations notamment. C'est dans ce traité qu'apparaît pour la première fois l'expression développement durable.

. Les 11 pays de la zone euro

Le **1er mai 1998** (**Éris** 19° 01' **conjonction Saturne** 25° 37' **Bélier**), le Conseil européen, réunissant les chefs d'État ou de gouvernement, décide de la liste des onze pays qui feront partie de l'Union économique et monétaire ou zone euro :

Allemagne, Autriche, Belgique, Espagne, Finlande, France, Irlande, Italie, Luxembourg, Pays-Bas et Portugal.

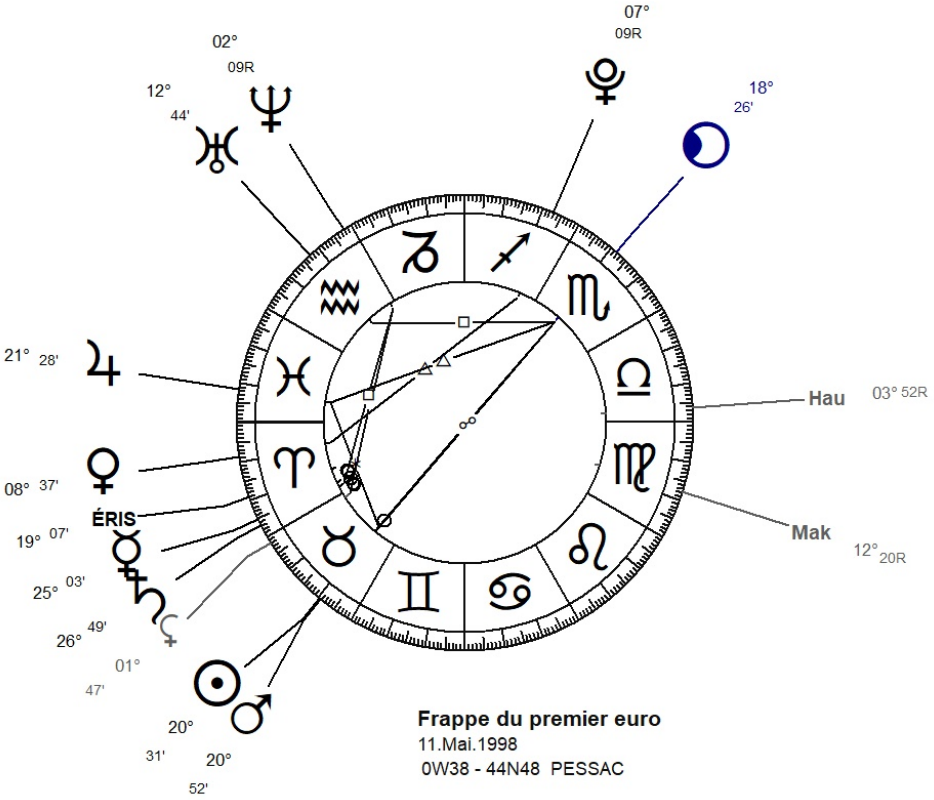
Le Royaume-Uni et le Danemark, préfèrent encore attendre en vertu de la clause d'opting out.

À noter que la Grèce n'est pas retenue car elle ne respecte pas les critères de convergence (elle rejoindra la zone euro le 1er janvier 2001). La Suède se prononce contre une adhésion à l'UEM dans l'immédiat.

. Première pièce euro

Le **11 mai 1998** (**Éris** 19° 07' **conjonction Saturne** 26° 49' **Bélier**), le ministre Dominique Strauss-Kahn, lance la frappe du premier euro en Europe à l'atelier de Pessac (Gironde).

Le cycle actuel Éris-Saturne risque donc d'amorcer une nouvelle face économique et financière du monde. Il se terminera lors de leur prochaine conjonction qui aura lieu entre 2027 et 2029 … Quinquennat ou septennat d'autre part ? Puisque ce sextile décroissant s'est déroulé lors de l'élection présidentielle française …



Symbole de la construction européenne, facteur de dynamisme de l'économie, l'euro sera ainsi la monnaie commune à 11 pays (sur les 15 qui composent l'Union européenne en 1998). Les pièces et les billets seront introduits le 1er janvier 2002.

. Entrée en fonction de la Banque centrale européenne

La Banque centrale européenne (BCE) est la principale institution monétaire de l'Union européenne. Elle est établie le **1er juin 1998** ((Éris 19° 18' fin conjonction Saturne 29° 12' Bélier) sur un modèle fédéral et son siège est à Francfort-sur-le-Main, en France. Elle est chargée d'émettre l'euro en tant que monnaie commune et unique de l'Union économique et monétaire, de définir les grandes orientations de politique monétaire de la zone euro et de prendre les décisions nécessaires à sa mise en œuvre : c'est-à-dire de maintenir le pouvoir d'achat de l'euro et donc la stabilité des prix dans la zone euro. Cette zone comprend actuellement les 19 pays de l'Union européenne qui ont introduit l'euro depuis 1999.

La seule langue de travail de la Banque centrale européenne est l'anglais, et ce depuis sa création…

. Introduction de l'euro

L'euro est introduit sous forme immatérielle (chèques de voyage, transferts électroniques, services bancaires…), le **1er janvier 1999** (Éris 18° 21'R conjonction Saturne 26° 46' Bélier), à minuit, dans les onze pays formant la toute nouvelle zone euro : Allemagne, Autriche, Belgique, Espagne, Finlande, France, Irlande, Italie, Luxembourg, Pays-Bas, Portugal.

Les monnaies nationales des pays participants cessent dès lors d'exister indépendamment. Les taux de change sont alors bloqués à taux fixes, les uns envers les autres. L'euro devient ainsi le successeur de l'unité de compte européenne (ECU). Les billets et pièces des anciennes monnaies continuent cependant à avoir cours légal jusqu'à ce que les billets et pièces en euro soient introduits, le 1er janvier 2002.

Beaucoup de Français pensent que l'euro a favorisé la hausse des prix en France. Ils ne d'ailleurs furent pas les seuls dans l'Union européenne. Cependant, d'après les « Analyses DP Économiques N° 20 – Nov. 2003 », gouv.fr :

« Le passage à l'euro fiduciaire s'est accompagné, dans la plupart des pays de la zone euro, d'un brouillage de la perception de l'inflation par les ménages. Ainsi, alors que l'inflation perçue et l'inflation effective évoluaient globalement en ligne par le passé, les ménages semblent avoir commencé, dès 2001 avec le double affichage des prix, à nettement surestimer l'augmentation des prix. Ce phénomène, visible au niveau de la zone euro dans son ensemble, a été plus ou moins marqué selon les pays : particulièrement fort en Allemagne, en France ou en Italie, il a été beaucoup plus faible en Espagne ou en Irlande. »

(http://archive.wikiwix.com/cache/?url=http%3A%2F%2Fwww.minefi.gouv.fr%2Ffonds_documentaire%2FPrevision%2Fdpae%2Fpdf%2F2003-118-20.pdf)

C'est ainsi, les statistiques ont rendu leurs verdicts…

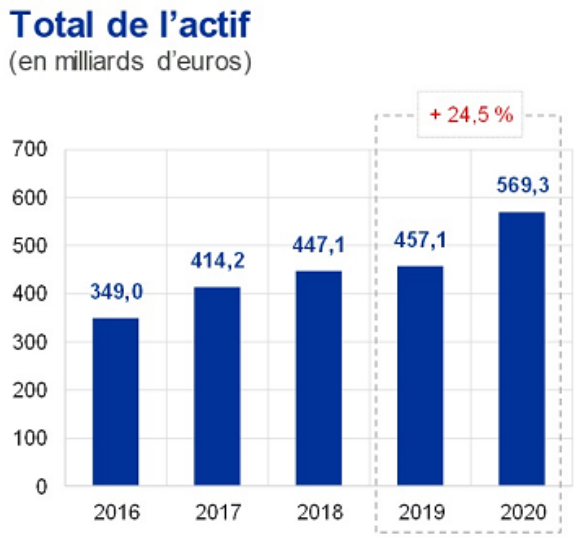
Ce pauvre peuple ne sait vraiment pas faire la conversion, ni même compter apparemment…]

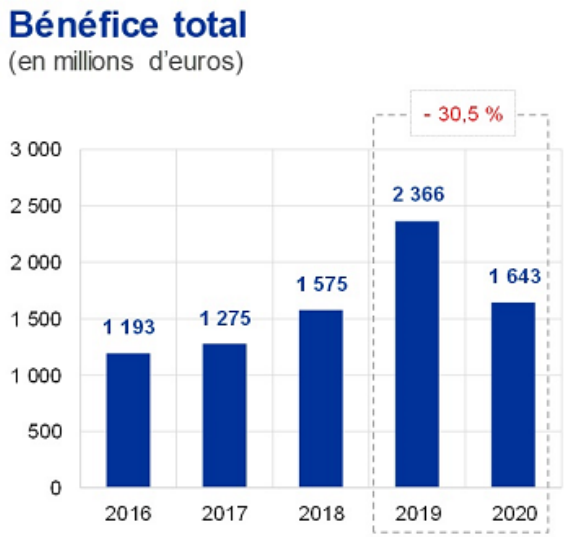
(Fin d'extrait, 2020)

Ainsi par ce **sextile 'décroissant' actuel Éris Bélier** et **Saturne Verseau**, on comprend donc mieux que les relations OTAN - Russie se détériorent de plus en plus …

Quant à la Banque centrale européenne, si son bénéfice total annuel fut en croissance jusqu'en 2019, il a nettement chuté en 2020 (sous le **carré Éris Bélier** et **Saturne Capricorne** de **décembre 2019** à **mi-décembre 2020**). En même

temps l'actif (titre ou contrat "susceptible" de produire à son détenteur des revenus ou un gain en capital, en contrepartie d'une "certaine prise de risque" …) a nettement augmenté.





On peut donc penser que la Banque centrale européenne a bien été ébranlée en 2020. Actuellement (avril 2022), suite aux évènements (coronavirus, conflit ukrainien, …), l'inflation est galopante. En ce sextile décroissant 2022-23, la BCE risque fort d'être obligée de faire des compromis et concessions devant le Fonds monétaire international (FMI), car il faudra aussi faire face à certains pays qui réémettront leur propre monnaie, non seulement telle la Russie mais sans doute aussi d'autres états, et peut-être même au sein cette fois de la zone euro …

Voyons les planètes mineures en conjonction à Saturne, et sextile à Éris :

(4) Vesta est le deuxième plus gros astéroïde de la ceinture principale (entre Mars et Jupiter. Sa période de révolution est de 3 ans et presque 5 mois.

Vesta est la déesse du foyer du peuple romain et, par extension, de la maison et de la famille dans la religion romaine. Sa présence était symbolisée par le feu sacré qui brûlait dans son foyer et ses temples.

Vesta était célébrée pendant les *Vestalies* ou *Vestalia*, période, à Rome, du 7 au 15 juin, durant laquelle le temple de Vesta était ouvert aux matrones. Le premier jour, on ouvrait le *penus Vestae*, lieu interdit le reste de l'année à tous et en particulier aux hommes, à l'exception du Pontifex Maximus (grand prêtre), pour déposer les offrandes antiques des Lares et des Pénates, des mets ou objets sacrés des foyers placés sur de simples plateaux. Le 15, jour noté QSDF (*quando stercum delatum fas*, c'est-à-dire « quand les immondices du temple sont enlevées »), le *penus Vestae* était refermé et l'affliction remplaçait l'allégresse ; la *Flaminica Dialis* observait le deuil, et le temple faisait l'objet d'une purification appelée *stercoratio* : les immondices étaient balayées du temple pour les transporter ensuite, par la voie dite clivus *Capitolinus* et les jeter dans le Tibre. Vesta est donc aussi une déesse purificatrice. Pour cela, elles devaient le laver entièrement chaque jour avec une eau d'abord puisée à la fontaine des

Carmentes, prophétesses divinisées ou divinités présidant aux prophéties et protectrice des femmes en couches, c'est-à-dire tournées vers l'avenir.
Vesta, est donc aussi une déesse purificatrice. En phase avec le Verseau (dont l'eau est aussi purificatrice), elle prépare le balayage du passé (Saturne), en nettoie les dépravations, pour se tourner vers l'avenir (les Carmentes). Rejoignant d'ailleurs par-là même Éris, l'émulatrice du changement, en Bélier, le renouveau émergeant de la dissolution (constellation des Poissons).
Vesta affirme par conséquent l'épuration des institutions.

(704) Interamnia est un astéroïde de la ceinture principale. Période de révolution : 5 ans et environ 4 mois et demi.
Il a été découvert le 2 octobre 1910 par l'astronome italien Vincenzo Cerulli, et nommé d'après le nom latin de la ville de Teramo en Italie, où Cerulli est né, a travaillé et fait construire son observatoire privé. Il s'agit probablement du cinquième astéroïde le plus massif après Cérès, Vesta, Pallas et Hygie.
Préfixe, du latin *inter* qui signifie « entre ». *Amnia* est le pluriel de *amion* du grec ancien signifiant « bassin ». Donc « entre des bassins ». Disons plutôt entre deux situations. Nous sommes effectivement entre deux mondes.
N'oublions qu'Éris est aussi à la croisée des chemins, c'est elle qu'Héraclès rencontre avant d'accomplir ses exploits. Elle guide vers une autre voie.
Allons-nous assister d'ici quelques temps, à une refonte non seulement de la Banque centrale européenne mais également des gouvernements (symbolisés aussi par Saturne), pour une nouvelle organisation plus saine ?...

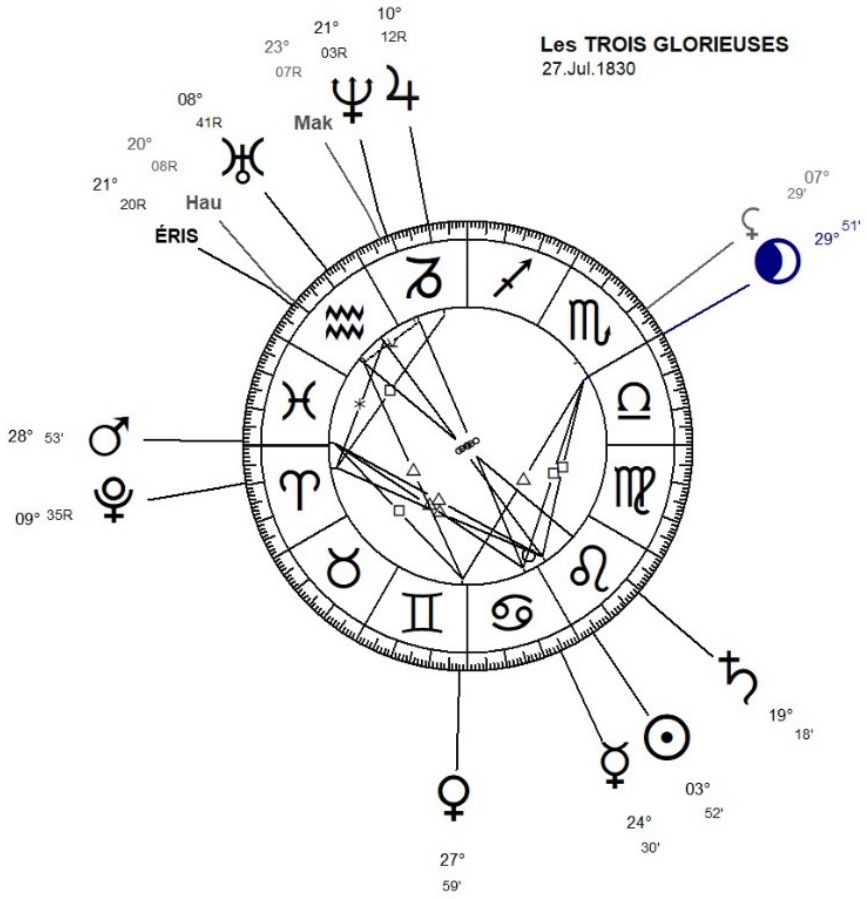
. **SEMI-SEXTILE 'EXACT' NEPTUNE** 24° 43' - **(52872) OKYRHOE** 24° 23' - **(1198) Atlantis** 23° 15'- **(99942) Apophis** 22° 05' **POISSONS**.

Neptune symbolise le pouvoir sur mer, les voies maritimes, la marine. Il est maître du signe (du 18 février au 20 mars) et de la constellation (du 12 mars au 19 avril) des Poissons, les mers, les océans, les idées larges, utopiques, les rassemblements, la spiritualité, mais aussi les épreuves, les tempêtes, les séismes, les dissolutions, ainsi que les illusions, les confusions, l'hypnotisation, les endoctrinements, … Neptune ainsi sans limite, multiplie, amplifie, pour mieux diviser, restreindre.
Ce **semi-sextile Éris Bélier** et **Neptune Poissons** a débuté mi-mars 2022 et se terminera tout début janvier 2024, **'exact' fin avril-début mai**, puis **début août 2022 et mi-février 2023**.
C'est un **semi-sextile 'décroissant'**, Neptune arrive donc au terme (91,66%) de leur cycle avec Éris, qui a commencé avec leur **conjonction fin Verseau**, **début Poissons** qui a eu lieu de mars 1842 à décembre 1855, **'exacte' mars septembre 1848**, puis en **janvier 1849**, avec la Révolution française de 1848, le Printemps des peuples (ensemble de révolutions que connaît l'Europe en 1848, lié à une poussée des sentiments nationaux), l'avènement de Napoléon III qui a ensuite œuvré pour l'expansion du colonialisme, l'amorce du libre-échange par les

Britanniques, l'internationalisme paradoxalement avec Le *Manifeste du Parti communiste* de **Karl Marx** (1818-1883) avec la participation de son ami **Friedrich Engels** (1820-1895).
N'oublions pas que Neptune adore multiplier pour mieux diviser…
Qu'en était-il lors du **semi-sextile décroissant Éris Verseau - Neptune Capricorne** précédent alors qui avait eu lieu de la mi-mars 1829 à la mi-décembre 1830, **'exact'** (vers 20°-21° 40') début **janvier, avril, début juillet** et **fin octobre 1830**. Toujours d'après extraits de mon livre de **février 2020**, « **ÉRIS et ses derniers cycles planétaires avec Pluton-Charon, Neptune, Uranus, Saturne et Jupiter** », p. 213 à 216 :
→ https://astrolabor.com/deux-livres-de-recherches-sur-eris/

[Le semi-sextile décroissant précédent
Éris Verseau et Neptune Capricorne 1829 - 1830

. Révolution de Juillet : **les « Trois Glorieuses »**
Des courants nés de la Révolution (**14 juillet 1789** : Éris 20° 30' Capricorne en carré décroissant "exact" avec Neptune 20° 30' Balance), notamment le libéralisme ainsi que le nationalisme, progressent. Les barricades se dressent à Paris les **27**, **28** et **29 juillet 1830** (Éris 21° 20'R/18'R Verseau semi-sextile "exact" Neptune 21° 03'R/00'R Capricorne). Charles X (dernier Bourbon de la branche aînée sacré roi de France) est chassé au profit de Louis-Philippe (de la branche des Orléans) qui se fait proclamer roi des Français, le **9 août 1830** (Éris 21° 08'R Verseau semi-sextile "exact" Neptune 20° 43'R Capricorne).



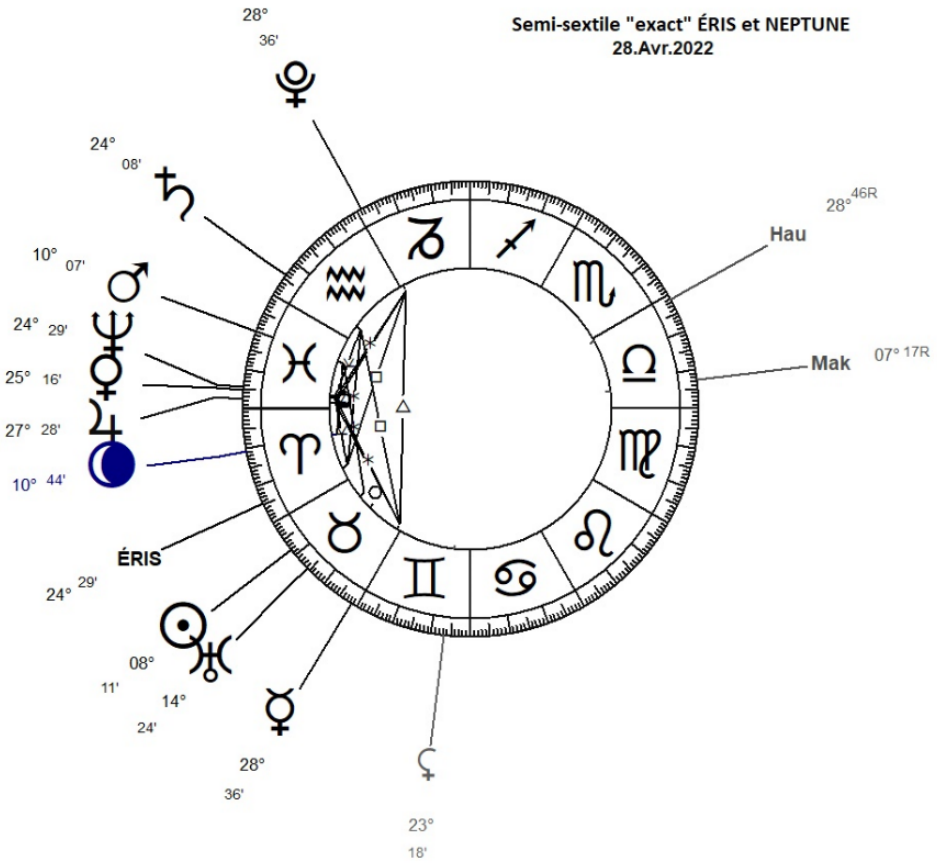
. Protocole de Londres
Accord entre les trois grandes puissances (Grande-Bretagne, France et Russie) qui fait de la **Grèce un royaume indépendant** et souverain le **3 février 1830** (Éris 20° 37' Verseau semi-sextile pratiquement "exact" Neptune 21° 10' Capricorne).

. Indépendance de la Belgique
Elle proclamée par le gouvernement provisoire de Belgique, le **4 octobre 1830** (Éris 20° 22'R Verseau semi-sextile "exact" Neptune 20° 01' Capricorne).

. Insurrection de Novembre
Soulèvement polonais contre la domination de la Russie, qui débute le **29 novembre 1830** (Éris 20° 16' Verseau semi-sextile "exact" Neptune 20° 55' Capricorne) et se termine en septembre 1831.

La conjoncture Éris et Neptune confirme malheureusement sa relation avec les conflits, révolutions et guerres. Rien de tellement étonnant puisque Éris, déesse de la discorde, est la protagoniste de la guerre de Troie, et Neptune, dieu des cataclysmes, participe activement à cette guerre…

Le prochain semi-sextile décroissant
Éris Bélier et Neptune Poissons 2022 – 2023



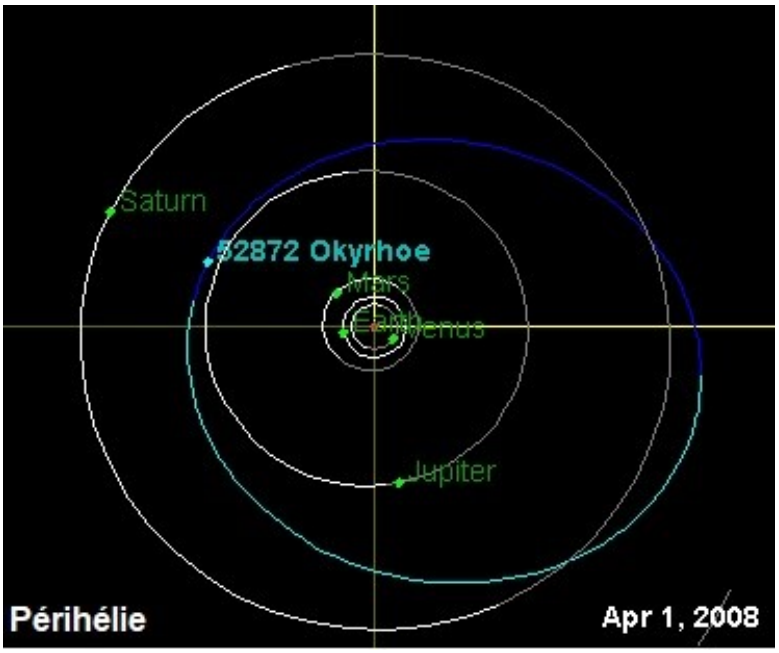
Si au semi-sextile décroissant Éris et Neptune de 1830, le nationalisme progressait, lors de ce prochain semi-sextile de 2022, on peut se demander si avec la mondialisation grandissante, les États-Nations ne vont pas s'évaporer sous l'influence de Neptune qui d'autre part aime multiplier, au profit des régions qui se mettent actuellement en place.
Le nouvel ordre économique érigé à l'aube de la guerre mondiale 39-45 ne sait plus répondre aux problèmes auxquels le monde est confronté. La communauté internationale ne produit plus de biens publics satisfaisants. Dès lors, les regroupements régionaux peuvent être une réponse à cette carence.

La tendance à l'économie de marché et à des politiques tournées vers l'extérieur (des politiques extraverties) qu'impose la mondialisation actuelle constitue aussi des forces d'impulsion à la composition de coalitions régionales.
Diviser encore. Toujours pour mieux régner…
En attendant, il se peut que cela soit une période d'espoirs les plus fous.]
Fin d'extraits, février 2020.

Ce **semi-sextile Éris** et **Neptune** est donc décroissant, il se terminera lors de leurs **prochaines conjonctions fin Bélier**, entre mars 2033 et début avril 2043, **exactes débuts juin** et **octobre 2037**, **fin mars 2038**, **début janvier 2039**. Ce cycle qui aura donc duré deux siècles de 1842 à 2043…
Ainsi bon nombre de gens espèrent déjà que de la situation actuelle des plus absurde (Neptune Poissons) où l'individu se trouve complètement noyé par la mondialisation effrénée, émergera un monde à échelle plus humaine et locale où chacun pourra trouver sa place et s'épanouir selon ses compétences. Et certes Rome ne s'est pas construite en un jour …

Que nous ajoute les planètes mineures en conjonction à Neptune, et semi-sextile à Éris :

(52872) Okyrhoe est un centaure en orbite entre Jupiter et légèrement au-delà de Saturne. Sa période orbitale est de 24 ans et environ un mois et demi.



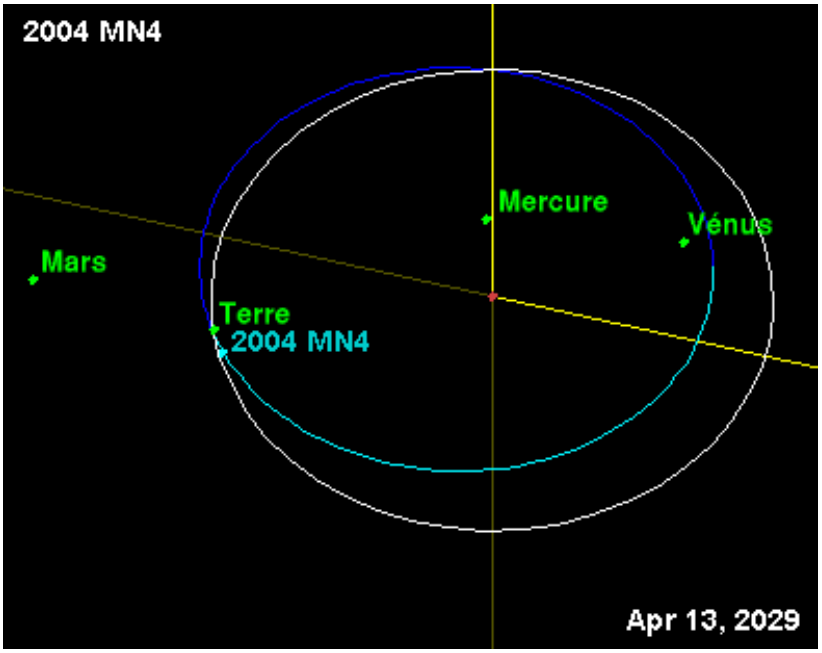
Orbite de (52872) Okyrhoe

Ocyrhoé, en grec ancien « courant rapide », était la fille du centaure Chiron et de Chariclo. Elle possède en outre, à sa naissance, le don de prophétie tout comme sa mère qui était une descendante d'Apollon. Elle apporte donc la Lumière, la connaissance.
Elle se rend un jour à la caverne de son père et là le trouve en compagnie d'Asclépios encore enfant. Elle prédit au jeune dieu son destin, lui révélant qu'il aura le pouvoir de ressusciter les mortels mais qu'il provoquera, en l'utilisant, le

courroux de Zeus par qui il sera foudroyé, avant de connaître une nouvelle existence. Elle révèle aussi à Chiron qu'il perdra son immortalité, pour ne pas souffrir éternellement par le poison de l'Hydre. Cela le fâcha, ainsi que Zeus.
Comme elle s'apprête à en dire davantage, elle est changée en jument par la « colère divine », en punition de son indiscrétion.
Ainsi Okyrhoe annonce déjà la disparition de l'ancien monde en panne d'évolution (Chiron), quant à l'immortalité pour le genre humain, ce ne sera pas encore pour le prochain cycle, n'en déplaise aux transhumanistes actuels qui veulent jouer aux apprentis-sorciers, il faudra attendre d'avoir atteint un niveau encore plus élevé et certainement plus raisonnable…

(1198) Atlantis est un astéroïde de la ceinture principale, situé entre Mars et Jupiter (révolution : 3 ans et presque 5 mois), dont le nom est tiré de l'**Atlantide**, une île légendaire qui aurait été engloutie par les eaux. Domaine de Poséidon qui y installa les enfants qu'il avait engendrés avec une mortelle, il aménagea, embellit et organisa lui-même l'île et en fit un grand et merveilleux royaume d'après des textes inspirés à Platon par les Égyptiens. Ce dernier y projette ses rêves d'une organisation politique et sociale sans faille. Les dix rois se jugent entre eux, et si l'un d'entre eux avait commis quelque infraction, il subissait le jugement. Ils gravaient ensuite les sentences en souvenir. Mais lorsque l'élément divin vint à diminuer en eux et que domina le caractère humain, ils méritèrent le châtiment de Zeus. Ainsi l'Atlantide disparut emportant tout un monde.
Atlantis confirme par suite que Neptune contribue à organiser une société basée sur un certain système politique, tels avec son cycle actuel avec Éris, nationalisme, libre-échange et internationalisme, colonisation puis mondialisation, qui finiront par s'évanouir par manque de déontologie.

(99942) Apophis est un astéroïde géocroiseur, sa révolution est 325 jours.



Orbite de (99942) Apophis (blanc) par rapport à celle de la Terre (bleu)

Il sera en **conjonction 'exacte'** à **Neptune** 24° 47' **Poissons**, le **9 mai 2022**.
Le nom donné à l'astéroïde fait référence au dieu du chaos dans la mythologie égyptienne mais surtout à l'antagoniste majeur du même nom de la série télévisée Stargate SG-1. C'est un dieu des forces mauvaises et de la nuit, personnification du chaos, du mal, de l'obscurité, cherchant à anéantir la création divine. Son nom Aapep ou Aapef (en égyptien ancien) signifiait « géant » ou « serpent géant ».
Apophis accentue donc le fait que notre monde, comme l'Atlantide créée par Neptune, va à sa perte, érodé par l'abandon de toute éthique.

. **CARRÉ PLUTON** 28° 35'R - **(93) Minerva** 26° 45' - **(15810) Arawn** 26° 20' - **(10370) Hylonome** 22° 44' **CAPRICORNE**.

Le **Capricorne**, signe de grandeur mais aussi de chute, de sagesse, d'austérité, de rigueur, de rigidité, de sévérité, … Il symbolise les gouvernements, les hautes administrations, les grandes sociétés, …
À la limite de la constellation du Capricorne, **Pluton** rétrograde semble retourner dans la **constellation du Sagittaire**, la recherche d'élévation. Il est à craindre que peu après son entrée dans la **constellation du Capricorne** en **janvier 2023** ce ne soit la chute, puisque dès le mois de mars 2023 il passera d'autre part dans le 'signe' du Verseau, les ébranlements, renversements, …
Le **maître du Capricorne**, **Saturne**, étant donc actuellement en Verseau, prépare donc le terrain et va être obligé de déboulonner tout un pan de l'organisation des pouvoirs, des gouvernements, et par suite toute une partie du système sociétal.
Le **carré Pluton Capricorne** à **Éris Bélier** est lui aussi **décroissant**. Leur cycle a débuté avec leur **conjonction** entre fin décembre 1748 et fin janvier 1766, **'exacte' Éris-Pluton** vers 18° 30' **Sagittaire**, de **décembre 1756** et au cours de l'année **1757**. (Ces deux planètes se situant à la limite interne -plus proche du Soleil- pour Pluton, et dépassant la limite externe -plus éloignée- de la ceinture de Kuiper pour Éris, leurs périodes de révolution sont respectivement de 247 ans et environ 9 mois, et de 559 ans environ. Leurs cycles durent par conséquent plusieurs siècles.).
C'est à cette époque que **Vincent de Gournay** (1712-1759 ; négociant international devenu réformateur de l'économie française) a popularisé la fameuse phrase « **Laissez faire les hommes, laissez passer les marchandises** », probablement due au **marquis d'Argenson** (1694-1757 ; Secrétaire d'État aux Affaires étrangères de Louis XV), maxime qui passera à la postérité. Ce programme ainsi résumé en une phrase connaîtra un renouveau particulier avec la mise en avant des idées libérales dans le dernier quart du XXe siècle, les partisans du libre-échange reconnaissant les physiocrates (comme **François Quesnay,** 1694-1774, autodidacte, secrétaire de l'Académie de Chirurgie en 1737 et médecin à la cour de Louis XV en 1752, puis économiste ; accompagné de **Victor Riqueti de Mirabeau**, 1715-1789, économiste, père de « Mirabeau »

l'une des grandes figures de la Révolution française ; **Dupont de Nemours**, 1739-1817, entrepreneur et économiste ; **Mercier de la Rivière**, 1719-1794, physiocrate ; **Baudeau**, 1730-1792, théologien, économiste, et journaliste ; entre autres…) **précurseurs du libéralisme économique**. En effet, en France à cette époque, l'absolutisme bat en effet de l'aile. **Louis XV** (1710-1774), surnommé le Bien-Aimé dans sa jeunesse, devint au fur et à mesure des années de plus en plus le "mal-aimé"... D'autre part, l'***Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*** fut éditée sous la direction de **Denis Diderot** (1713-1784) et, partiellement, de **Jean Le Rond d'Alembert** (1717-1783), de **1751 à 1772**, donc en **grande partie sous la conjonction Éris-Pluton**. Au-delà des savoirs qu'elle compile, le travail qu'elle représente et les finalités qu'elle vise, en font un symbole de l'œuvre des Lumières, une arme politique. Au-delà des savoirs qu'elle compile, le travail qu'elle représente et les finalités qu'elle vise, en font un symbole de l'œuvre des Lumières, une arme politique. Ainsi la **pensée libérale** s'est structurée sous l'impulsion des philosophes des Lumières, en opposition à l'absolutisme politique légitimé par des conceptions religieuses. Cette conjonction Éris-Pluton Sagittaire est donc le germe du libéralisme. Notons d'ailleurs que lors de leurs deux **cycles précédents** ont émergé :
- Le **Féodalisme** par une conjonction au 3e décan Poissons.
- L'**Absolutisme** par une conjonction au 1er décan Poissons.

Pour plus de détails sur tout le cycle Éris - Pluton, mon livre (encore) de février 2020, « **ÉRIS et ses derniers cycles planétaires avec Pluton-Charon, Neptune, Uranus, Saturne et Jupiter** », p. 25 à 135 :
→ https://astrolabor.com/deux-livres-de-recherches-sur-eris/

Leur cycle actuel se terminera avec leur prochaine conjonction, entre mi-août **2099** et fin mars **2134**. **'Exacte', Éris - Pluton** vers **18° 30' - 18° 50' Taureau**, de mi-juillet à décembre **2114**, de mi-mars **2115** à juin **2116**, de mi- octobre **2116** à mars **2117**.

Ils arrivent donc actuellement aux trois quarts de leur cycle. Notons que leurs **carrés décroissants 'exacts'**, **Éris 23°** à **24° Bélier**, **Pluton 23°** à **24° Capricorne**, en avril **2019** donc dès le début de l'épidémie Covid-19, puis en février, juin, décembre **2020**, août, octobre **2021**. Cette maladie révèle donc en réalité que le système libéral est malade, contaminé par la corruption (Pluton carré Éris). *Corrompu*, c'est-à-dire phonétiquement « corps rompu »…

Il nous faut maintenant ébaucher la trame du système politique à venir, l'élaborer minutieusement dans chaque branche économique, financière, sociétale, …, le peaufiner pendant les 100 prochaines années, afin qu'il soit fin prêt pour la future conjonction Éris-Pluton Taureau (signe de l'apaisement, du naturel).

Que nous révèle les planètes mineures qui accompagnent Pluton, en carré à Éris :

(93) Minerva est un astéroïde de la ceinture principale, situé en Mars et Jupiter, sa période de révolution est de 4 ans et demi environ.

Minerve est avant tout, dans la mythologie romaine, la déesse des métiers et de ceux qui les pratiquent. Elle est patronne des artisans. Les romains étaient matérialistes alors que leurs prédécesseurs grecs étaient plus philosophes. Tardivement double d'Athéna, Minerve symbolisera également la stratégie, cependant non la stratégie emplie de sagesse comme la déesse grecque, mais plutôt pleine de "manœuvres florentines", c'est-à-dire d'agissements trompeurs. La présence à Florence de **Nicolas Machiavel** (1469-1527) et la fausse interprétation de ses écrits qui a fait naître l'adjectif 'machiavélique', qualificatif parfaitement applicable à certaines des magouilles ainsi devenues publiques, n'est d'ailleurs sans doute pas étrangère au succès de l'expression…
Remarquons que **(19730) Machiavelli** 24° 48' **Gémeaux** sera comme pour confirmer en :
. **Sextile 'exact'** à **Éris** 24° 48' **Bélier** le **30 mai 2022**, et
. **Carré 'exact'** 28° 18' **Gémeaux** à **Pluton** 28° 18'R **Capricorne** le **4 juin 2022**.
Cette sorte d'agissements des plus douteux va contribuer grandement à la désagrégation lente du système libéral.

(15810) Arawn est un objet transneptunien quasi-satellite de Pluton. Sa période de révolution est de 248 ans et environ 3 semaines.
Arawn, roi d'Annwvyn, pays qui dans la mythologie celtique galloise, désigne l'*Autre Monde* des Celtes, endroit merveilleux, où règne la félicité, un monde de plaisirs où la jeunesse est éternelle, où la maladie est absente et la nourriture est abondante. Arawn, apparaît notamment dans le premier conte des Mabinogion gallois, qui a pour titre « Pwyll, prince de Dyved ». Ce conte a pour sujets l'origine, le fondement et la légitimité de la royauté. Le contrat passé avec un roi de l'*Autre Monde* indique clairement l'origine divine. Le mariage ensuite de Pwyll avec la déesse Rhiannon est conforme à la mythologie celtique puisque la Souveraineté est un concept féminin. La justice et la générosité du roi sont deux qualités fondamentales et indispensables de la fonction.
Comme Vesta, Arawn semble venir apporter les vertus nécessaires pour nettoyer toutes les perversions, les corruptions de l'oligarchie. Rappelons que Pluton corrode pour mieux travailler aussi à la mutation, à la purification. La vulgaire chenille deviendra un magnifique papillon… Tout comme après une irruption volcanique, les terres seront d'une fertilité sans égale.…
Quand toute cette oligarchie qui pollue non seulement la nature mais également les peuples, sera rompue jusqu'à la moëlle (Pluton Capricorne), elle s'effondrera d'elle-même … Un monde meilleur émergera de ces cendres.

(10370) Hylonome est un centaure dont l'orbite est contrôlée par Uranus à son périhélie, et par Neptune à son aphélie. Sa période orbitale est de 126 ans et presque 2 mois.
Hylonomé était une centauresse de la mythologie grecque. Elle était présente à la bataille des Centaures et des Lapithes, où son mari, Cyllare, centaure d'une grande beauté, fut tué. Elle se donne alors la mort pour le rejoindre.

Mi-animal, mi-humain, les Centaures marquent en général un passage de la bestialité à l'humanité dans le sens de bienveillance envers les autres, du matériel au spirituel (esprit). Cyllarus est blanc donc proche de la pureté, et par son amour pour son époux, Hylonomé fait corps avec lui. Tous deux s'élèvent donc de leur condition suite à cette guerre, cette épreuve. Ils se surpassent (carré Éris Bélier). Par leur mort, ils passent ainsi dans un autre monde plus lumineux.

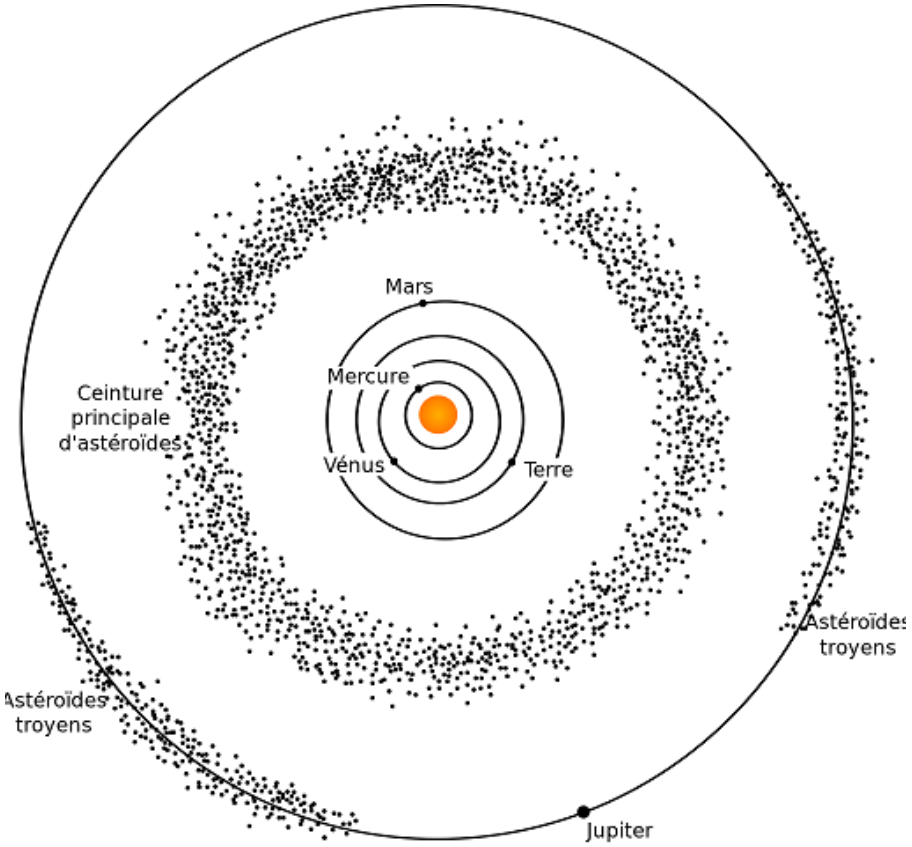
Arawn, Hylonome, appellent donc à la mutation par Pluton à un monde plus sain, plus harmonieux.

. **SEXTILE 'EXACT' (399) PERSEPHONE** 24° 56'- **(54598) BIENOR** 24°, et d'autre part **Cérès** 26° 39' - **(8405) Asbolus** 25° 11' **GÉMEAUX**.

Les signe des **Gémeaux** symbolise la dualité. Il débouche sur l'épanouissement de l'été.

(399) Persephone est un astéroïde de la ceinture principale entre Mars et Jupiter. Sa période de révolution est de 5 ans et environ 4 mois.

(1) Ceres est la plus petite planète naine connue du Système solaire ainsi que le plus gros astéroïde de la ceinture principale ; c'est d'ailleurs la seule planète naine située dans la ceinture d'astéroïdes. Elle a un diamètre d'environ 950 kilomètres et une masse qui représente environ le tiers de la masse totale de cette ceinture.



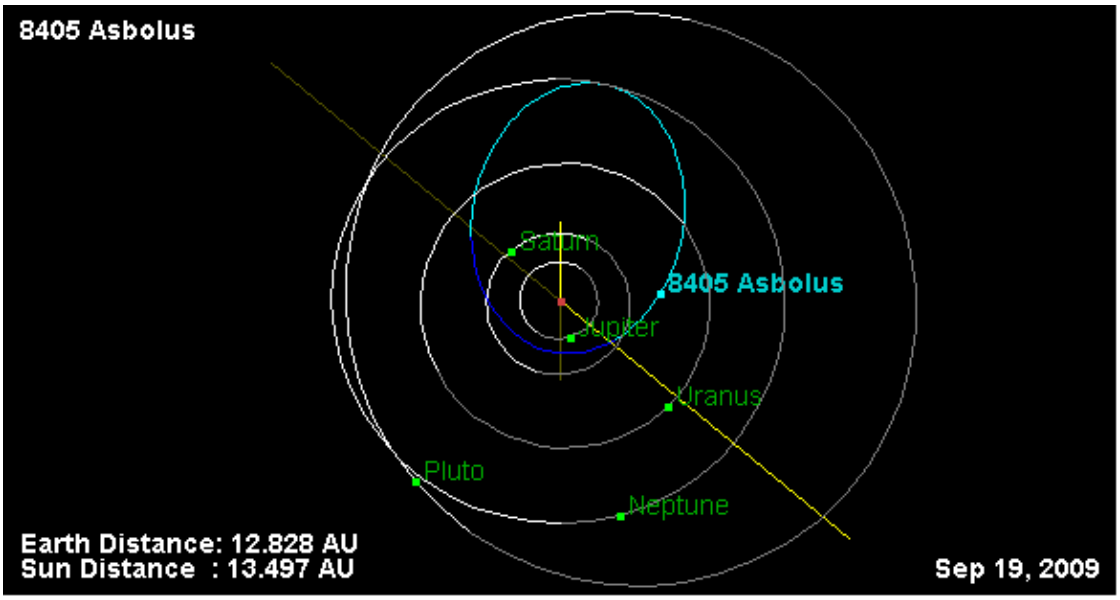
Ceinture principale d'astéroïdes

Cérès récupère la mythologie de **Déméter** et fait partie des Olympiens. Fille de Saturne et de Ops/Rhéa, Cérès apprit aux hommes l'art de cultiver la terre, de semer, de récolter le blé, et d'en faire du pain, ce qui l'a fait regarder comme la déesse de l'agriculture, de la fertilité et des moissons.
Cérès est la déesse romaine de l'agriculture, des moissons et de la fertilité, mais dans le sens plus industriel, l'agriculture industrielle, l'agroalimentaire, les productions génétiquement modifiées. Elle est assimilée à la déesse Déméter qui, grecque, est plus en relation avec l'agriculture traditionnelle, saine, la bioculture.
Déméter est déesse maternelle de la terre, elle est la Terre Mère. Son culte remonte à la plus haut Antiquité. Elle est au centre des mystères initiatiques d'Eleusis, qui célèbrent les éternels recommencements, le cycle des morts et des renaissances, dans le sens d'une spiritualisation progressive de la matière.
Elle est adulée par la plèbe de Rome et possède un temple sur l'Aventin. Elle est représentée comme déesse pour les pauvres. Elle symbolise par là aussi la masse laborieuse, le corps social.
Jupiter, son frère, épris de sa beauté, eut d'elle Proserpine (assimilée à la Perséphone de la mythologie grecque). Alors que sa fille cueillait des fleurs avec ses amies, elle fut enlevée par le dieu des Enfers, Pluton. Cérès ne s'en remit pas et arrêta de s'occuper de l'agriculture. Elle partit s'enquérir du jugement divin de Jupiter, qui ordonna à Proserpine de rester l'hiver aux Enfers et de passer le reste de l'année avec sa mère.

Perséphone est une divinité grecque. Elle est la fille de Déméter (**Cérès** chez les Romains) et Zeus (Jupiter). Malgré son enlèvement par Hadès (Pluton) et son statut de Reine des Enfers, Perséphone est aussi une déesse du printemps. En association avec les Mystères d'Éleusis, son mythe évoque le retour du printemps après l'hiver rigoureux et peu éclairé et recoupe celui de sa mère en tant que déesse de l'Agriculture et des Moissons.
La mère et la fille se retrouvent donc dans le signe des Gémeaux qui marque justement le début de leur apogée. La nouvelle graine qui se prépare, succèdera à la plante mère.
Perséphone, grecque, fille de Déméter, symbolise la graine saine et naturelle, alors que Proserpine, romaine, fille de Cérès, représente la graine industrielle, génétiquement modifiée.
Une alimentation plus saine va-t-elle succéder à l'alimentation industrielles suite aux scandales Buitoni et Kinder …

(8405) Asbolus est un centaure dont l'orbite l'amène au plus proche entre Jupiter et Saturne, au plus loin jusqu'à l'orbite de Neptune. Sa période de révolution est de 76 ans et environ 4 mois et demi.
Dans la mythologie grecque, **Asbolos** (« suie ») est un centaure devin qui lisait les augures dans le vol des oiseaux. Lorsqu'Héraclès vint visiter le centaure Pholos, ce dernier ouvrit pour lui un pot de vin qui appartenait à tous les Centaures. Asbolos vit la scène et réunit les autres centaures. Une bataille s'ensuivit au cours de laquelle Asbolos fut tué des mains d'Héraclès, tandis que

Chiron et Pholos furent empoisonnés par les flèches trempées dans le sang de l'Hydre de Lerne.



Orbite (8405) Asbolus

Asbolos est noir comme la suie, il est donc particulièrement animal. Il n'a pas connaissance des règles d'hospitalité tel Pholos qui d'ailleurs n'est pas un centaure sauvage issu d'Ixion (l'abuseur) mais de Silène et de la nymphe Mélia. La bataille qui suivra, décimera d'ailleurs la plupart des centaures, ainsi que Pholus et Chiron (issu de Cronos et de l'Océanide Philyra) limités eux-mêmes mentalement. Trop rustres (les centaures sauvages), ou ne pouvant plus évolués (Chiron et Pholos), tous les centaures doivent disparaître. Asbolos représente le manque de connaissance des règles de bienséance, de l'hospitalité, et surtout du partage pour être humain. Le mot *humanitas* désignant en latin la culture, mais ce beau terme évoque aussi une élégance morale, une politesse, une courtoisie, inséparables de toute culture accomplie, bref tout ce qui fait un homme vraiment homme.

Cependant d'un autre côté (Gémeaux), Asbolos dénonce néanmoins l'abus commis par Héraclès qui s'octroie le droit de s'approprier du vin appartenant aux Centaures. Asbolos s'insurge contre la loi du plus fort.

Notons que ce 7 mai 2022, **(5143) Heracles** (astéroïde Apollon ; révolution de 2 ans et environ 3 mois) se situe à 17° 25' **Poissons** en **conjonction** à **Mars** 16° 31'. Bataille (Mars qui de plus représente de plus le sang symbolisé par le vin…) pour une boisson (Poissons), bien représentatif de la légende.

Des abus de pouvoir pourraient par conséquent être encore dénoncés, bien que les lanceurs d'alerte soient systématiquement "flingués" par les médias, ou incarcérer par la justice, aux mains de ce pouvoir …

(54598) Bienor est un centaure dont l'orbite croise celle d'Uranus. Sa période orbitale est de 66 ans et environ 10 mois.

Biénor est un des Centaures qui participèrent au mariage de Pirithoos, roi des Lapithes. Ivres, les Centaures enlèvent et abusent d'Hippodamie, la jeune épousée. S'ensuit une bataille entre les Lapithes et les Centaures (on retrouve encore la notion de deux camps), dans laquelle Thésée tue le centaure Biénor.
Ainsi ceux qui auront abusés de la situation seront sévèrement punis.

La masse laborieuse (Cérès) condamnée à la mal bouffe, et bien que moins éduquée (Asbolos) que les gouvernants (Héraclès), ne dénoncerait-elle pas les abus de ces derniers, ne souhaiterait-elle pas une vie, une alimentation, plus saines, et être gouvernée plus sereinement, équitablement (Perséphone Gémeaux). Elle pourrait réclamer de sérieux comptes à toute cette oligarchie qui s'enrichit sur son dos (quinconce Pluton Capricorne), pour enfin mieux la balayer …

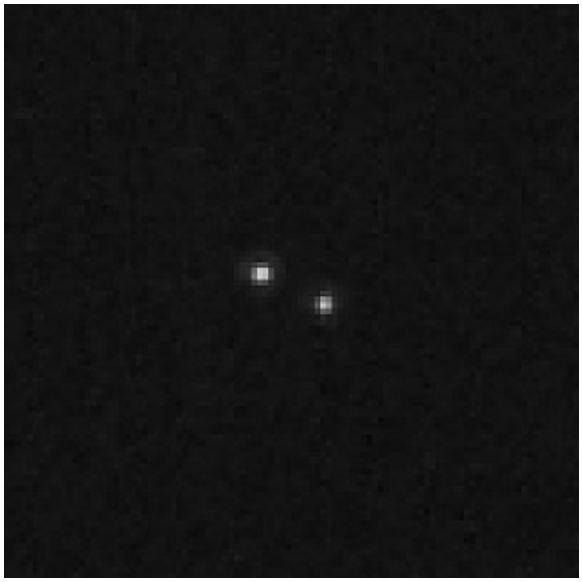
. **CARRÉ 'EXACT' LUNE CANCER**.

La **Lune**, **maîtresse en Cancer**, symbolise le peuple, les peuples.
La Lune ajoute sa petite touche ce 7 mai 2022. Elle est à la fois opposée à Pluton Capricorne, l'oligarchie libérale en place, et appuie justement Cérès, Perséphone, Asbolus et Biénor.
Les contestations sont ainsi à prévoir…

. **TRIGONE 'EXACT' (79360) SILA-NUNAM** 24° 51' - **(2938) HOPI** 24° 56' - **(2254) Requiem** 25° 44' **LION**.

Le **Lion** représente ceux qui dirigent. Ce 7 mai 2022, le maître de ce signe, le Soleil est à 16° 26' Taureau en conjonction à Uranus 14° 54'. Il marque donc la volonté d'un retour à la nature, à une vie plus paisible, et rejoint aussi en cela Perséphone, Cérès et Asbolus en Gémeaux.

(79360) Sila-Nunam est un objet transneptunien double formé de (79360) Sila et de Nunam, situé dans la ceinture de Kuiper. Sa période orbitale est de 293 ans environ.



Le couple Sila-Nunam vu par Hubble en 2004

Dans la mythologie inuite, **Silap Inua** (possesseur des esprits) ou Silla (souffle, esprit) était similaire à mana ou à l'éther ; l'élément primordial de tout ce qui existe, en plus de cela le souffle de la vie et la nature-même de tout mouvement. Dans plusieurs traditions Silla est associée à la déesse Nunam.
Nunam est la déesse Terre. Dans plusieurs traditions, elle est la femme de Sila. Elle est parfois considérée à l'origine de la création du règne animal. Nunam a créé les animaux terrestres et, dans certaines traditions, le peuple inuit (dans d'autres traditions, Sila a créé le premier peuple à partir de sable humide). Sila a insufflé la vie aux Inuits.
Ils symbolisent donc l'état primordial de la création encore pure et saine, et confirment ainsi cette volonté d'un retour au naturel, vers une nouvelle évolution.

(2938) Hopi est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter ; révolution de 5 ans et 6 mois et demi environ.
Les **Hopis** (contraction de Hopitu-shinumu, « le peuple de la paix » en français) font partie du groupe amérindien des Pueblos d'Amérique du Nord qui a maintenu une présence continue dans le nord-est de l'Arizona pendant près de mille ans.
Hopi ajoute ainsi, plus que jamais, le désir de paix des peuples.

(2254) Requiem est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter ; période de révolution de 3 ans et demi environ.
Le mot **Requiem** quant à lui, est l'accusatif (exprimant le complément d'objet direct, « qui marque l'aboutissement de l'action ») du latin *requies* signifiant « repos ». C'est une messe de l'Église catholique qui a lieu juste avant un enterrement.
En opposition à Saturne Verseau, Requiem montre qu'il faut enterrer l'ancien monde des plus viciés, pour en construire un nouveau plus heureux.

On assiste par conséquent à une volonté profonde des peuples de vivre en paix, de mener une vie plus saine et sereine, sans être sous la contrainte de gouvernements corrompus.
Espérons d'autre part, que la guerre d'Ukraine se résolve à travers ces derniers aspects.

. **QUINCONCE 'EXACT' (53311) DEUCALION** 24° 12'R **SCORPION**.

(53311) Deucalion est un objet transneptunienne de la ceinture de Kuiper. Période de révolution : 293 ans et 5 mois. Plus éloigné du Soleil que Pluton de 248 ans de période de révolution.
Dans la mythologie grecque, **Deucalion**, fils du Titan Prométhée, est le seul survivant, avec sa femme Pyrrha, du Déluge décidé par Zeus.
Réfugiés sur le mont Parnasse, Deucalion et Pyrrha reçoivent l'ordre de l'oracle de Thémis de jeter derrière eux les os de leur grand-mère afin de repeupler la

terre. Comprenant qu'il s'agit de Gaïa (la Terre), dont les pierres sont les os, ils ramassent des pierres et les jettent derrière eux : celles que jette Deucalion se changent en hommes, et celles que jette Pyrrha, en femmes.
Leur **quinconce** avec Éris est **décroissan**t (par rapport à leur conjonction), il représente une phase « digestive », c'est-à-dire principalement d'assimilation de l'opposition, d'acceptation de la séparation, d'endurance au conflit même, en vue de se préparer à la suite du processus d'individualité. Ainsi, n'oublions pas que la phase de tension a débuté au quinconce croissant (150° degré exact), qu'elle a connu une apogée, un paroxysme avec l'opposition (180° degré exact), mais elle ne connaitra vraiment de « répit » qu'avec le futur trigone (240° degré exact).
Qu'en est-il de ce fait, lors de ces derniers aspects entre Éris Bélier et (53311) Deucalion (planètes plus éloignées donc plus prégnantes sur un point astrologique :

. **Quinconce croissant 'exact' Éris 9° 21'R Bélier** et **(53311) Deucalion** 9° 21' **Vierge**, le **12 novembre 1960**. Or :
  Le **10 novembre 1960** : **Conférence au sommet à Moscou** des dirigeants communistes de 81 pays. Approbation des thèses du président soviétique Nikita Khrouchtchev sur la coexistence pacifique.
. **Opposition (53311) Deucalion Balance** à **Éris** qui était alors en **conjonction** à **Saturne Bélier** en **1997** que nous avons justement étudiée en début d'article (pages 3 à 8).
  Le **27 mai 1997**, lors du **sommet de l'OTAN à Paris**, la France, l'OTAN et la Russie ont signé l'acte fondateur sur les relations mutuelles, la coopération et la sécurité, sur la **conjonction Éris** 19° 02' - **Saturne** 16° 54' **Bélier** en **opposition (53311) Deucalion** 20° 53'R **Balance**.
  Le **20 juin 1997**, le Groupe des sept (G7) est élargi à la Russie en 1997 pour devenir le **G8**, sur la **conjonction "exacte" Éris** 19° 11' - **Saturne** 18° 53' **Bélier** en **opposition (53311) Deucalion** 20° 40'R **Balance**.
  D'autre part en 1997, c'est la **naissance de la Banque centrale européenne**.

Le quinconce décroissant actuel renvoie donc bien au sextile Éris Bélier et Saturne Verseau (page 3 à 8). Il nécessite une acceptation, un « lâcher prise », une adaptation aux nouveaux schémas (et par conséquent un abandon des anciens), la discrimination de la Vierge (au quinconce croissant) étant passée par le partage de la Balance (à l'opposition), cette crise aboutissant à la phase de transition, de mutation, actuellement (quinconce décroissant) en Scorpion.
Le quinconce décroissant reste donc toujours une phase de tension.
La Russie exprime d'ailleurs bien son individualité par rapport aux pays de l'OTAN, et assume sa distinction notamment en exigeant le paiement du gaz russe en roubles dès ce 1er avril 2022 pour renforcer sa souveraineté. Ce qui ne sera pas sans conséquence pour la zone euro et la Banque centrale européenne…
Rappelons qu'Éris se trouve à la croisée des chemins…

Nous sommes bien à un tournant, un passage crucial de l'histoire humaine. Après le déluge, la fin de l'ancien monde, il nous faudra en reconstruire un autre.

. **SEMI-SEXTILE 'EXACT' (341520) MORS-SOMNUS** 24° 32' - **(474640) Alicanto** 23° 20' **TAUREAU**.

(341520) Mors-Somnus est un objet transneptunien double formé de (341520) Mors et de Somnus, situé dans la ceinture de Kuiper dans le voisinage de Pluton. Sa période orbitale est de 243 ans et environ 8 mois.

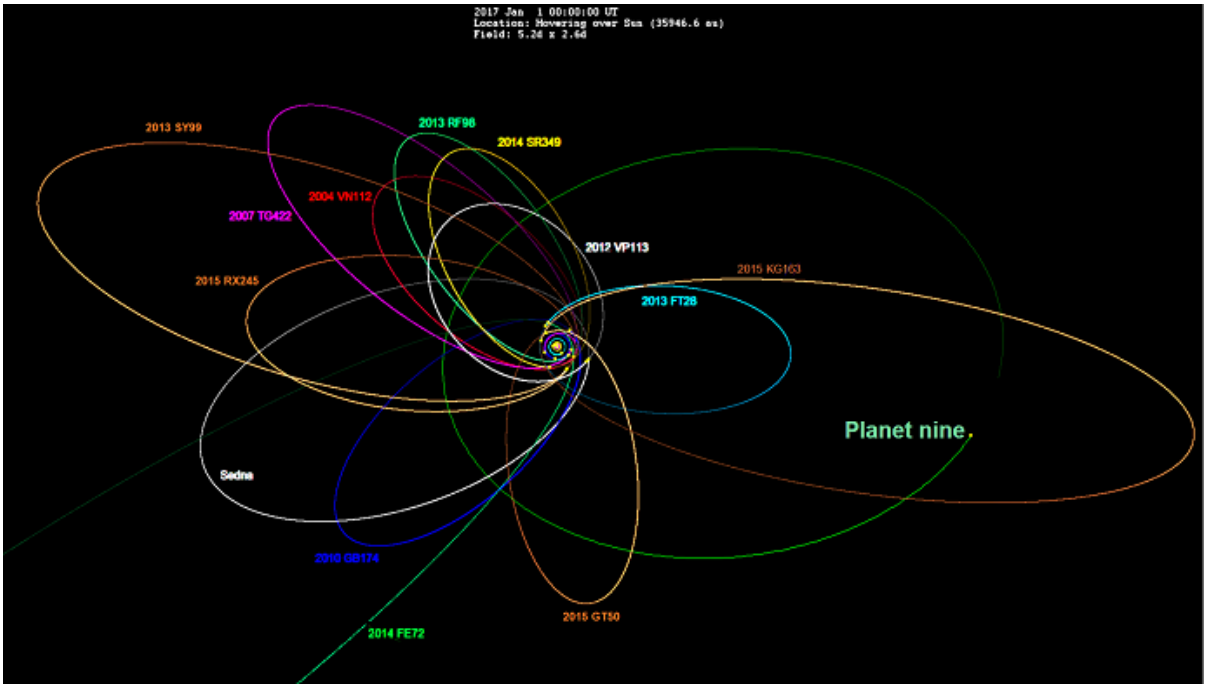
Dans la Rome ancienne, **Mors** est la personnification de la mort, et **Somnus** le dieu du sommeil, équivalents respectifs de Thanatos et Hypnos chez les grecs. Hypnos peut endormir aussi bien les hommes que les dieux, même Zeus. Ils sont frères jumeaux et fils de Nyx (dont nous reparlerons la page suivante), et ont pour sœur également Éris.

Je renote ce que j'avais déjà écrit dans mon article « **Conjonction 'exacte' Jupiter-Neptune-Markab Poissons** », d'avril 2022 :

→ https://astrolabor.com/conjonction-exacte-jupiter-neptune-markab-poissons/

« Mors-Somnus réaffirment la notion de passage. Somnus, d'un jour à l'autre, demain sera meilleur qu'aujourd'hui. Mors, de la vie à la mort, d'un monde à l'autre. »

(474640) Alicanto est un objet transneptunien extrême détaché, en dehors de l'influence gravitationnelle actuelle de Neptune. Sa période orbitale est d'environ 5 821 ans.



Orbite d'Alicanto (2004 VN212) en rouge avec l'hypothétique Planet Nine

Nommé d'après **Alicanto** de la mythologie chilienne. L'oiseau nocturne du désert d'Atacama a des ailes qui brillent la nuit avec de belles couleurs métalliques.

D'autre part, Alicanto du catalan *Alacant*, lui-même dérivé de l'arabe *Al-laqant*, issu latin *Lucentum*, *Lucentia* devenu *Laqant*, après intégration de l'article arabe « al ». *Lucentum* étant apparenté à *lucens* et *lucus* (« bois sacré, clairière »). Calque du grec ancien Akra, *Acra* : « promontoire blanc ».
Le nom arabe *Ali* signifie « l'élevé, le haut, supérieur ».
Canto du latin cantus, « chant ». Chant sacré, musique sacrée qui élève vers les sphères supérieures.
Consulter aussi le **Dico d'Elie Astro** : « L'Alicanto en somme est un mythe qui nous invite à rechercher l'or au plus profond de nous-même avec humilité, discrétion, patience, et avec la prudence nécessaire pour ne pas se tromper de chemin, et la dévotion comme expression de la confiance totale et de l'Amour.
[…] Si l'Alicanto estime que le mineur qui le poursuit, a des ambitions exagérées, il l'emmènera aussi au bord d'une falaise, où il mourra. »
(→ https://microastrologie.blogspot.com/2021/07/474640-alicanto-le-dernier-nomme-des.html?fbclid=IwAR32cvxvDLHr6NPvtMtXPFGszZxZsN9N4HjK0fq9Wu2AIOp2pEDBxMabTNw)

Dans le signe du **Taureau**, celui de la nature, de la vie paisible, Alicanto exprime une volonté de s'élever vers un monde plus enrichissant, bienveillant, plus naturel, à condition que la majorité soit le plus honnête possible, et surtout ne se trompe en effet de chemin (Éris) ...

. **Opposition (31824) Elatus** 23° 36'R - **Haumea** 28° 36'R en **conjonction 'exacte' (3908) Nyx** 28° 44'R **Balance**.

(31824) Elatus est un centaure dont l'orbite croise celle de Saturne. Période de révolution : 40 ans, 6 mois et quelques jours.
Le nom du centaure **Elatus** est associé aux forêts et signifie "homme sapin", peut-être parce qu'il avait l'habitude d'arracher des sapins entiers et de les utiliser comme armes. Au cours d'une bataille avec Heraclès, Elatus a été tué par une flèche empoisonnée (du sang de l'Hydre) qui a traversé son bras. Avant de mourir, il a continué à blesser Chiron au genou qui, empoisonné à son tour, souffrant de douleurs atroces, immortel mais impuissant à se guérir, demandera la mort.
Elatus est la parfaite représentation de notre civilisation qui rasent des forêts entières, telles celles d'Amazonie. Le système économique actuel empoisonne (Elatus est aussi carré à Pluton Capricorne) ainsi par contre coup le monde qui est par conséquence appelé à disparaître.

(136108) Haumea située juste au-delà de Pluton dans la ceinture de Kuiper, Haumea est la plus petite planète naine reconnue. Sa période de révolution est de 283 ans et 1 mois et demi. Elle a une forme d'œuf.
Elle a été nommée d'après la déesse hawaïenne de la fertilité, de la gestation, de l'accouchement et de la naissance. Elle facilite l'accouchement.

Elle représente une renaissance à un niveau de conscience supérieur. Elle est en **carré 'exact'** à **Pluton** qui prépare en prépare la régénération, l'accouchement. En Balance, Haumea travaille à un basculement, un passage, pour donner justement naissance à un autre monde.

(3908) Nyx est un astéroïde Amor et aréocroiseur. Il a été nommé d'après Nyx, la déesse grecque de la nuit, d'après laquelle la lune de Pluton Nix est également nommée. Il pourrait être un fragment de l'astéroïde (4) Vesta. Période de révolution 2 ans et environ 8 mois.

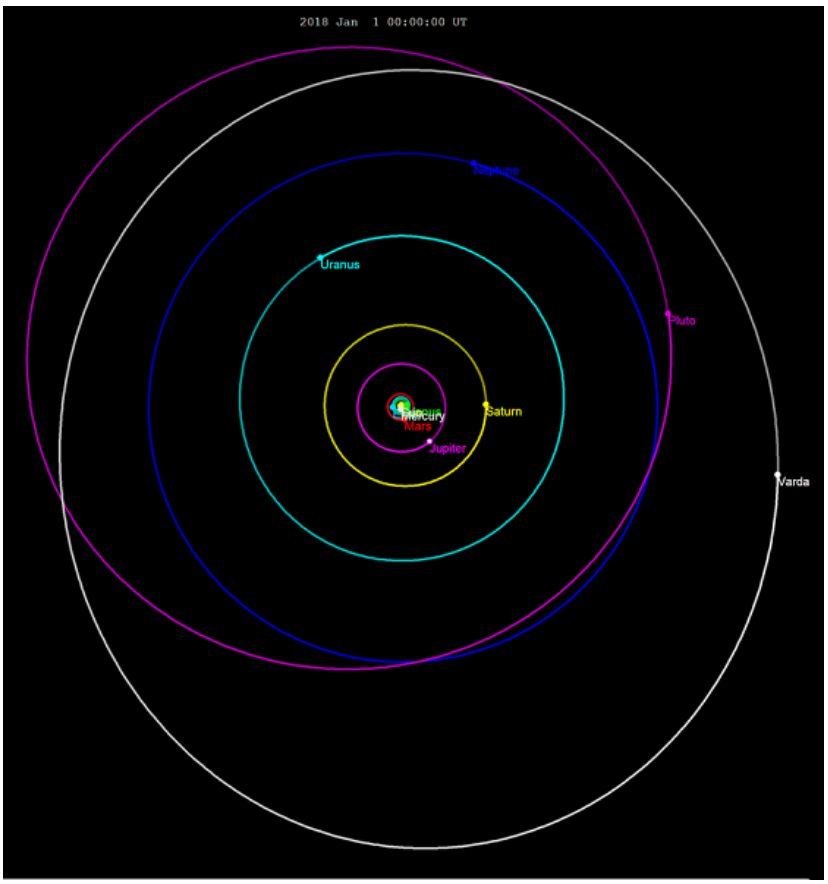
Dans la mythologie grecque, **Nyx** est la divinité primordiale personnifiant la Nuit. Selon la Théogonie d'Hésiode, elle et son frère Érèbe (les Ténèbres) sont les premières divinités issues du Chaos primordial.

Non seulement ce 7 mai 2022, Nyx en opposition à Éris, est en **carré 'exact'** à **Pluton**, mais également en relation directe avec celui-ci par le satellite Nix de ce dernier. Elle est de surcroît mère d'Éris, de Mors et Somnus que nous avons étudiés plus haut. Issue du chaos, Nyx participe à la mort du jour, d'un monde, pour en faire renaître un autre. Elle participe par conséquent aussi au passage signifié par Éris, à une autre civilisation.

Ces trois planètes en Balance, confirment le basculement entre deux mondes.

. Trigone (174567) Varda 25° 44' Sagittaire.

(174567) Varda est un objet transneptunien de la ceinture de Kuiper. Sa période de révolution est de 311 ans et demi. Il a un satellite nommé Ilmarë.



Orbite de (174567) Varda en blanc

Varda est une reine des Valar, créatrice des étoiles et déesse principale des elfes dans le légendaire de J. R. R. Tolkien. Ilmarë est un chef des Maiar et une servante de Varda.
Le **Sagittaire** symbolise les hautes études. Jupiter, maître de ce signe, se situe actuellement en Poissons. Il se projette vers les contrées lointaines, vers le Cosmos.
Il s'agit par conséquent d'étudier assidûment, avec la plus grande attention (Sagittaire), l'ébauche (Poissons) d'un tout autre univers (Varda).

. Quinconce (171) Ophelia 25° 8' Vierge.

(171) Ophelia est un astéroïde de la ceinture principale entre Mars et Jupiter. Sa période de révolution est de 5 ans et 6 mois.
Ophélie (Ophelia dans la version originale) est un personnage présent dans la tragédie *Hamlet* du dramaturge anglais William Shakespeare. C'est une jeune femme noble du Danemark, fille de Polonius, sœur de Laërte et future épouse du prince Hamlet, qui, à cause des actes de ce dernier, se retrouve dans un état de folie qui la conduit finalement à la noyade.
Ce **quinconce croissant** par rapport à Éris prépare la prochaine opposition, c'est une phase d'ébullition mentale, d'intelligence attentive, d'insatisfaction, de frustration, une phase de réflexion qui s'apprête à déboucher sur quelque chose… En ce sens le quinconce est soit synonyme de raison et de sagesse (Vierge) dans la préparation à l'opposition, soit synonyme de folie (Ophelia), d'irresponsabilité et d'abus en tous genres dans les cas les plus excessifs (à cause de l'extrême tension psychologique qu'il suscite).
Ophelia montre donc bien cette tension extrême actuel, avec ses situations complètement folles, absurdes, pleines d'inconscience, d'abus en tous genres. Le risque est par conséquent grand de faire tomber le monde vers la confusion (Ophelia Vierge en opposition Neptune Poissons), le désordre, les troubles, la désorganisation, …
Le signe de Vierge saura cependant accorder plus de raison à l'organisation de ce nouveau monde. Persephone et Cérès Gémeaux, Hopi Lion, Varda Sagittaire, notamment y contribuent… Certains collectifs s'attèlent minutieusement déjà à cette tâche.
Éris en prépare attentivement la naissance (Haumea) en provoquant la mort lente de l'ancien (Pluton Capricorne). Tous ses aspects avec toutes ces planètes y concourent et le confirment… Mais les astres seront-ils écoutés…

Carmela Di Martine
Avril 2022

Il est bien entendu que vu le grand nombre de planètes mineures, il en est quantité d'autres également en aspects 'exacts' qui, plus secondairement, viennent confirmer ou alimenter cette base.
Je vous invite vivement à les chercher…

Recherches-analyses ayant pour objectif de cerner le sens et les pertinences, ou non, des planètes naines et des planètes mineures dans l'interprétation astrologique, à travers leurs synchronicités avec les évènements, ou leurs parallèles avec les portraits de personnalité.

Rappelons que « l'Astrologie incline, mais ne détermine pas ».

Icono

. **Orbite de (136199) Eris** :
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Eris_Orbit.svg#/media/Fichier:Eris_Orbit.svg

. **Comptes annuels 2020 de la BCE** :
https://www.ecb.europa.eu/pub/annual/annual-accounts/html/ecb.annualaccounts2020~0508aea2f9.fr.html

. **Orbite de (52872) Okyrhoe** :
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Okyrhoe-orbit.gif#/media/Fichier:Okyrhoe-orbit.gif

. **Orbite (99942) Apophis** :
Par Original téléversé par Jef-Infojef sur Wikipédia français. — http://ssd.jpl.nasa.gov/sbdb.cgi?sstr=2004%20MN4;orb=1;, Domaine public, https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=34127716

. **Ceinture principale d'astéroïdes** :
Par my own work derived from NASA's image. — Image:Asteroid Belt.jpg, Domaine public, https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=32212812

. **Orbite (8405) Asbolus** :
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:8405_Asbolus_orbit.png

. **Le couple Sila-nunam vu par Hubble en 2004** :
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sila-nunam.jpg#/media/Fichier:Sila-nunam.jpg

. **Orbite d'Alicanto (2004 VN212) en rouge avec l'hypothétique Planet Nine** :
Par Tomruen — Travail personnel, CC BY-SA 4.0,
https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=60151086

. **Orbite de (174567) Varda en blanc**
By Tomruen - Own work, CC BY-SA 4.0,
https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=67452422

Placement des planètes mineures par rapport au Soleil pour évaluer leur durée sur un même point du ciel astral

. Planètes orbitant au-delà de l'héliopause

- **(541132) Leleākūhonua** est un objet transneptunien extrême et sednoïde dans la partie la plus externe du système solaire.
  Sa révolution solaire est d'environ 32 000 ans.

- **(90377) Sedna** est l'un des objets **les plus éloignés du système solaire**, situé dans le nuage d'Oort, bien au-delà de la ceinture Kuiper.
  Sa révolution solaire est comprise entre 11 800 et 12 100 ans.
  Elle reste donc plusieurs années sur un même signe astral, et même plusieurs siècles à son aphélie.

- **(474640) Alicanto** est un objet transneptunien. Sa période orbitale : 5 821 ans

. (65489) Ceto est un objet transneptunien. Il coupe l'orbite d'Uranus, tandis que son aphélie à 186,75 ua est plus du triple de celle de Pluton.
Sa période de révolution est d'environ 1042 années.

. (136199) Eris nommée officiellement **planète naine** au même titre que Pluton qu'elle a de ce fait déclassé, est la plus massive du Système solaire connue à ce jour (27 % plus massive que Pluton) ainsi que la deuxième plus grande en termes de taille (2 326 kilomètres de diamètre, contre 2 370 kilomètres pour Pluton). Elle est située à la limite externe de la ceinture de Kuiper (Pluton à la limite interne donc plus proche du Soleil), et même au bord du nuage de Oort à son aphélie (97,45 ua). Sa période de révolution est de 559 ans.
Elle reste sur un même signe astral environ entre 17 ans à son périhélie et 125 ans à son aphélie (comme actuellement en Bélier depuis 1921).
Elle possède un satellite : **(136199) Eris I Dysnomie**, l'Anarchie, une des filles d'Éris.

. Les objets de la ceinture de Kuiper

- **(174567) Varda** est un objet transneptunien de la ceinture de Kuiper. Sa période de révolution est de 311 ans et demi. Il a un satellite nommé Ilmarë.

- **(53311) Deucalion**, objet transneptunienne de la classique ceinture de Kuiper.
  Périhélie 41,419 ua. Aphélie 47,371 ua.
  Période de révolution : 293 ans et 5 mois.

- **(79360) Sila-Nunam**, objet transneptunien double formé de (79360) Sila et de Nunam, situé dans la ceinture de Kuiper. Sa période orbitale est de 293 ans environs.

- **Les objets de la ceinture de Kuiper** se trouvant dans la zone de **Pluton** qui a une période de révolution de 248 ans, à la limite interne, et pour certains bien sûr jusqu'à la limite externe.
  Ils restent donc plusieurs années sur un même signe astral.
  Tels : **(15810) Arawn** (quasi-satellite de Pluton) - **(341520) Mors-Somnus**.
  Planètes naines de la ceinture de Kuiper : **Pluton** - **Haumea** (283 ans) - **Makemake** (306 ans 2 mois).

. **Les centaures**, astéroïdes dont l'orbite croise celle des planètes externes du Système solaire, **entre Jupiter et Neptune**.
Leur période de révolution s'étale donc sur plus de 12 ans.
Ils restent de ce fait entre une (en périhélie) à quelques années (en aphélie) sur un même signe.
Tels : **(8405) Asbolus - (54598) Bienor - (10370) Hylonome (52872) Okyrhoe**.

. **(1) Ceres** est une **planète naine** de la ceinture principale d'astéroïdes, située entre Mars et Jupiter. Sa période de révolution est de 4 ans et demi.
Les astéroïdes de la ceinture principale, situés **entre Mars et Jupiter**, donc seulement de passage sur un signe astral de quelques semaines à quelques mois.
Tels :
A : (1198) Atlantis.
H : (2938) Hopi.
I : (704) Interamnia
M : (19730) Machiavelli - (93) Minerva.
O : (171) Ophelia.
P : (399) Persephone
R : (2254) Requiem.
V : (4) Vesta.

. **Les astéroïdes Amor** dont la plupart des astéroïdes Amor croisent l'orbite de Mars et sont aussi nommés astéroïdes géo-frôleurs, c'est-à-dire qu'ils s'approchent de l'extérieur de l'orbite de la Terre, mais ne la coupent pas. Ils ont une période orbitale supérieure à 1 an.
Tel : **(3908) Nyx**.

. **Astéroïde géocroiseur**, **suivant une orbite proche de celle de la Terre** qu'il croise deux fois à chacune de ses révolutions : **(99942) Apophis**.

Mythes et planètes mineures

(474640) Alicanto
(474640) Alicanto est un objet transneptunien extrême détaché, en dehors de l'influence gravitationnelle actuelle de Neptune. Sa période orbitale est de 5 821 ans.
Nommé d'après **Alicanto** de la mythologie chilienne. L'oiseau nocturne du désert d'Atacama a des ailes qui brillent la nuit avec de belles couleurs métalliques.
D'autre part, Alicanto du catalan *Alacant*, lui-même dérivé de l'arabe *Al-laqant*, issu latin *Lucentum*, *Lucentia* devenu *Laqant*, après intégration de l'article arabe « al ». *Lucentum* étant apparenté à *lucens* et *lucus* (« bois sacré, clairière »). Calque du grec ancien Akra → voir *Acra* : « promontoire blanc ».
Le nom arabe *Ali* signifie « l'élevé, le haut, supérieur ».
Canto du latin cantus, « chant ».
Chant sacré, musique sacrée qui élève vers les sphères supérieures.
Lire aussi le **Dico Elie** :
https://microastrologie.blogspot.com/2021/07/474640-alicanto-le-dernier-nomme-des.html?fbclid=IwAR32cvxvDLHr6NPvtMtXPFGszZxZsN9N4HjK0fq9Wu2AIOp2pEDBxMabTNw

(99942) Apophis
(99942) Apophis est un astéroïde géocroiseur, sa révolution est 325 jours.
Le nom donné à l'astéroïde fait référence au dieu du chaos dans la mythologie égyptienne mais surtout à l'antagoniste majeur du même nom de la série télévisée Stargate SG-1 dont les découvreurs de cet astéroïde sont fans.
C'est un dieu des forces mauvaises et de la nuit, personnification du chaos, du mal, de l'obscurité, cherchant à anéantir la création divine. Son nom Aapep ou Aapef (en égyptien ancien) signifiait « géant » ou « serpent géant ».

(15810) Arawn
(15810) Arawn est un objet transneptunien quasi-satellite de Pluton. Sa période de révolution est de 248 ans et environ 3 semaines.
Arawn, roi d'Annwvyn, pays qui dans la mythologie celtique galloise, désigne l'*Autre Monde* des Celtes, endroit merveilleux, où règne la félicité, un monde de plaisirs où la jeunesse est éternelle, où la maladie est absente et la nourriture est abondante. L'Annwn, dans les contes médiévaux, est présenté comme le royaume des âmes des trépassés.
Arawn, personnage de la mythologie celtique brittonique qui apparaît notamment dans le premier conte des Mabinogion gallois, qui a pour titre « Pwyll, prince de Dyved ». Pwyll (dont le nom signifie la « Raison »), prince de Dyved, quitte sa résidence d'Arberth pour aller à la chasse à Glynn Cuch. Il lâche sa meute et voit passer un cerf poursuivi puis tué par une autre meute de chiens blancs. Alors qu'il distribue la viande à ses propres chiens, arrive le propriétaire de l'autre meute, qui

lui reproche de s'être indûment approprié le gibier. Cet autre chasseur n'est autre que Arawn. En guise de réparation et sur la suggestion d'Arawn, Pwyll accepte qu'ils échangent leurs places et identités pour une année. Après quoi, Pwyll devra combattre Havgan, un ennemi d'Arawn. Arawn accompagne Pwyll jusqu'à sa résidence et s'installe auprès de la reine (« la plus belle femme qu'on ait jamais vue), qu'il ne touchera pas durant tout son séjour. L'année passée, Pwyll se rend au gué du combat et tue Havgan au premier coup donné. Il va à Glynn Cuch et y retrouve Arawn ; ils reprennent leurs identités et aspects respectifs. Ils deviennent des amis durables parce que Pwyll a couché chastement avec la femme d'Arawn pendant toute l'année.
Ce conte a pour sujets l'origine, le fondement et la légitimité de la royauté. Le contrat passé avec un roi de l'Autre Monde indique clairement l'origine divine. Le mariage ensuite de Pwyll avec la déesse Rhiannon est conforme à la mythologie celtique puisque la Souveraineté est un concept féminin. La justice et la générosité du roi sont deux qualités fondamentales et indispensables de la fonction.

(8405) Asbolus

(8405) Asbolus est un centaure dont l'orbite l'amène au plus proche entre Jupiter et Saturne, au plus loin jusqu'à l'orbite de Neptune. Sa période de révolution est de 76 ans et environ 4 mois et demi.
Dans la mythologie grecque, Asbolos (« suie ») est un centaure devin qui lisait les augures dans le vol des oiseaux. Lorsqu'Héraclès vint visiter le centaure Pholos, ce dernier ouvrit pour lui un pot de vin qui appartenait à tous les Centaures. Asbolos vit la scène et réunit les autres centaures. Une bataille s'ensuivit au cours de laquelle Asbolos fut tué des mains d'Héraclès, tandis que Chiron et Pholos furent empoisonnés par les flèches trempées dans le sang de l'Hydre de Lerne.
Les centaures, mi-homme mi-animal, symbolisent tous un passage, celui de l'animal à l'humain. Asbolos est noir comme la suie, il est donc particulièrement animal. Il n'a pas connaissance des règles d'hospitalité tel Pholos qui n'est d'ailleurs pas un centaure sauvage issu d'Ixion (l'abuseur) mais de Silène et de la nymphe Mélia. La bataille qui suivra, décimera d'ailleurs la plupart des centaures, ainsi que Pholus et Chiron (issu de Cronos et de l'Océanide Philyra) limités eux-mêmes mentalement. Trop rustres (les centaures sauvages), ou ne pouvant plus évolués (Chiron et Pholos), tous les centaures doivent disparaître. Asbolos représente le manque de connaissance des règles de bienséance, de l'hospitalité, et surtout du partage pour être humain. Le mot humanitas désignant en latin la culture, mais ce beau terme évoque aussi une élégance morale, une politesse, une courtoisie, inséparables de toute culture accomplie, bref tout ce qui fait un homme vraiment homme.
Cependant, Asbolos dénonce néanmoins l'abus commis par Héraclès qui s'octroie le droit de s'approprier du vin appartenant aux Centaures. Asbolos s'insurge contre la loi du plus fort.

(1198) Atlantis
Astéroïde de la ceinture principale, situé en Mars et Jupiter, sa période de révolution est de 3 ans et presque 5 mois.
Son nom est tiré de l'Atlantide, une île légendaire qui aurait été engloutie par les eaux. Domaine de Poséidon qui y installa les enfants qu'il avait engendrés avec une mortelle, il aménagea, embellit et organisa lui-même l'île et en fit un grand et merveilleux royaume d'après des textes inspirés à Platon par les Égyptiens. Ce dernier y projette ses rêves d'une organisation politique et sociale sans faille. Les dix rois se jugent entre eux, et si l'un d'entre eux avait commis quelque infraction, il subissait le jugement. Ils gravaient ensuite les sentences en souvenir. Mais lorsque l'élément divin vint à diminuer en eux et que domina le caractère humain, ils méritèrent le châtiment de Zeus. Ainsi l'Atlantide disparut emportant tout un monde.

(54598) Bienor
(54598) Bienor est un centaure dont l'orbite croise celle d'Uranus. Sa période orbitale est de 66 ans et environ 10 mois.
Biénor est un des Centaures qui participèrent au mariage de Pirithoos, roi des Lapithes. Ivres, les Centaures enlèvent et abusent d'Hippodamie, la jeune épousée. S'ensuit une bataille entre les Lapithes et les Centaures (on retrouve encore la notion de deux camps), dans laquelle Thésée tue le centaure Biénor.
Ainsi ceux qui auront abusés de la situation seront sévèrement punis.

(1) Ceres
(1) Ceres est la plus petite planète naine connue du Système solaire ainsi que le plus gros astéroïde de la ceinture principale ; c'est d'ailleurs la seule planète naine située dans la ceinture d'astéroïdes. Elle a un diamètre d'environ 950 kilomètres et une masse qui représente environ le tiers de la masse totale de cette ceinture.
La classification de Cérès a changé plus d'une fois et a été le sujet de controverses. En 2006, le débat concernant le statut de Pluton et la définition du terme planète conduisit à reconsidérer le statut de Cérès.
La définition finale fut annoncée le 24 août 2006, ajoutant qu'une planète devait avoir « nettoyé son voisinage ». Cérès fut alors catégorisé comme planète naine au même titre que Pluton, Haumea, Makemake et Éris de la ceinture de Kuiper.
Située entre Mars et Jupiter, la période de révolution de Cérès est de 4 ans et environ 7 mois.
Cérès constitue le deuxième objectif de la sonde Dawn, après l'astéroïde Vesta. Lancée en septembre 2007, la sonde a été ensuite dirigée vers Cérès autour de laquelle elle s'est mise en orbite le 6 mars 2015, jusqu'à l'épuisement de son carburant qui s'est finalement produit le 31 octobre 2018.
Cérès récupère la mythologie de **Déméter** et fait partie des Olympiens. Fille de Saturne et de Ops/Rhéa, Cérès apprit aux hommes l'art de cultiver la terre, de

semer, de récolter le blé, et d'en faire du pain, ce qui l'a fait regarder comme la déesse de l'agriculture, de la fertilité et des moissons.
Cérès est la déesse romaine de l'agriculture, des moissons et de la fertilité, mais dans le sens plus industriel, l'agriculture industrielle, l'agroalimentaire, les productions génétiquement modifiées. Elle est assimilée à la déesse Déméter qui, grecque, est plus en relation avec l'agriculture traditionnelle, saine, la bioculture. Déméter est déesse maternelle de la terre, elle est la Terre Mère. Son culte remonte à la plus haut Antiquité. Elle est au centre des mystères initiatiques d'Eleusis, qui célèbrent les éternels recommencements, le cycle des morts et des renaissances, dans le sens d'une spiritualisation progressive de la matière.
Elle est adulée par la plèbe de Rome et possède un temple sur l'Aventin. Elle est représentée comme déesse pour les pauvres. Elle symbolise par là aussi la masse laborieuse, le corps social.
Jupiter, son frère, épris de sa beauté, eut d'elle Proserpine (assimilée à la Perséphone de la mythologie grecque). Alors que sa fille cueillait des fleurs avec ses amies, elle fut enlevée par le dieu des Enfers, Pluton. Cérès ne s'en remit pas et arrêta de s'occuper de l'agriculture. Elle partit s'enquérir du jugement divin de Jupiter, qui ordonna à Proserpine de rester l'hiver aux Enfers et de passer le reste de l'année avec sa mère.
Elle fut aussi aimée par Neptune, et, pour échapper à sa poursuite, elle se changea en jument. Le dieu s'en aperçut et se transforma en cheval. Les amours de Cérès avec Neptune la rendirent mère du cheval Arion et elle eut un deuxième enfant : Despina. En raison de sa colère face à cette tournure des événements, Cérès (Déméter) reçut également l'épithète de Furie (Érinys grecque, la « rage »).

(53311) Deucalion
Objet transneptunienne de la ceinture de Kuiper. Période de révolution : 293 ans et 5 mois. Plus éloigné du Soleil que Pluton de 248 ans de période de révolution.
Dans la mythologie grecque, Deucalion, fils du Titan Prométhée et de Pronoia (ou de Clymène selon les traditions), est le seul survivant, avec sa femme Pyrrha, du Déluge décidé par Zeus.
Réfugiés sur le mont Parnasse, Deucalion et Pyrrha reçoivent l'ordre de l'oracle de Thémis de jeter derrière eux les os de leur grand-mère afin de repeupler la terre. Comprenant qu'il s'agit de Gaïa (la Terre), dont les pierres sont les os, ils ramassent des pierres et les jettent derrière eux : celles que jette Deucalion se changent en hommes, et celles que jette Pyrrha, en femmes.

(31824) Elatus
(31824) Elatus est un centaure dont l'orbite croise celle de Saturne. Période de révolution : 40 ans, 6 mois et quelques jours.
Le nom du centaure Elatus est associé aux forêts et signifie "homme sapin", peut-être parce qu'il avait l'habitude d'arracher des sapins entiers et de les utiliser comme armes. Au cours d'une bataille avec Heraclès, Elatus a été tué par une

flèche empoisonnée (du sang de l'Hydre) qui a traversé son bras. Avant de mourir, il a continué à blesser Chiron au genou qui, empoisonné à son tour, souffrant de douleurs atroces, immortel mais impuissant à se guérir, demandera la mort.

(136199) Eris

(136199) Eris nommée officiellement **planète naine** au même titre que Pluton qu'elle a de ce fait déclassé, est la plus massive du Système solaire connue à ce jour (27 % plus massive que Pluton) ainsi que la deuxième plus grande en termes de taille (2 326 kilomètres de diamètre, contre 2 370 kilomètres pour Pluton). Elle est située à la limite externe de la ceinture de Kuiper (Pluton à la limite interne donc plus proche du Soleil), et même au bord du nuage de Oort à son aphélie (97,45 ua). Sa période de révolution est de 559 ans. Elle possède un **satellite** : **(136199) Eris I Dysnomie**.

Éris est loin d'être l'image du "trouble-fête" que le patriarcat lui a attribuée… Car à sa question : « Pour la plus belle ! » Première question à se poser pourtant : « Pourquoi les trois autres déesses, Héra, Athéna et Aphrodite se précipitent, puisque le jour d'un mariage, c'est normalement la mariée qui est la "plus belle" ? ». Éris intervient car il s'agit d'un mariage forcé, Thétis, la mariée épouse Pelée par obligation, elle n'est donc pas la plus heureuse, la plus belle, en ce jour de ses noces. Et tous les dieux et déesses présents le savent très bien. En effet, alors qu'elle était convoitée par Zeus, ainsi que par Poséidon d'ailleurs, un oracle de Thémis prédit qu'elle donnerait naissance à un fils plus fort que son père. Ces derniers s'empressent alors de la marier à un mortel… C'est la raison profonde pour laquelle Zeus se défile à la question d'Éris, reléguant le jugement (qui fait pourtant partie de ses attributs !) à Pâris. Et il n'est pas anodin que ce dernier choisisse justement Aphrodite, c'est-à-dire « l'Amour », sentiment auquel Thétis n'a pas droit… Héra représentant la parfaite épouse au foyer, seule voie possible pour les femmes sur en Grèce antique, et Athéna, la gloire, c'est-à-dire le carriérisme proprement masculin n'entravant pas l'image de l'homme, toutes deux viennent en fait à la rescousse de Zeus embarrassé… Aphrodite, femme libre, soutient en réalité Éris et défendra d'ailleurs ensuite les Troyens.

Éris est essentiellement la déesse des carrefours, du choix (je pense donc qu'elle domine le signe de la Balance). C'est elle qu'Héraclès rencontre à la croisée des chemins avant ses 12 travaux. Elle incite par là à se surpasser…

Choix cependant qui ne sont pas, en général, sans amener effectivement discordes et désaccords. Avec les autres certes, mais également souvent avec soi-même. Car il nous est la plupart du temps difficile de choisir. Il nous faut "peser" le pour et le contre, "juger" (Jugement de Pâris), c'est-à-dire réfléchir, à ce qui pourrait être le mieux, en espérant ne pas nous tromper…. Certains choix de plus nous sont parfois contraints et sèment alors aussi troubles en nous-mêmes… Le choix de d'Aphrodite par Pâris, soutenu par Éris, nous invite par conséquent à tout entreprendre avant tout par amour… N'oublions pas que Pâris y gagnera les

champs Élysées, et Héraclès, l'Immortalité et épousera Hébé, la déesse de l'éternelle Jeunesse…
Éris nous met face à un choix qui nous obligera à nous surpasser pour accéder à un niveau supérieur.
Éris est également la déesse de la stimulation. Zeus l'envoyait quelquefois sur les champs de bataille en compagnie d'Arès, pour "stimuler" les troupes. Elle nous encourage ainsi souvent à changer de voie, de genre de vie, ... Individuellement mais aussi collectivement.
Elle est l'énergie intellectuelle, psychique, spirituelle, nécessaire à la croissance de l'esprit, à l'élévation de l'âme. Par la « réflexion », elle mène à une prise de conscience. Elle est l'ani"matrice", la révélatrice. Elle est « essence » de l'âme. Maître à n'en plus douter dans le signe de la Balance, face au Bélier, le « moi », elle est la porte de la culture du « soi » qui contribue à l'évolution du monde. Elle montre la voie. Elle est l'Éveil.
Éris nous demande enfin d'aller au-delà de nos idées préconçues, de nos préjugés, de nos sentiments, …, afin de nous surpasser, pour passer à un autre niveau de conscience, à un autre monde.
Lire pour plus d'infos, mes articles :
. « Analyse du mythe d'ÉRIS » :
https://astrolabor.com/analyse-du-mythe-deris/
. « Synthèse du mythe d'ÉRIS » :
https://astrolabor.com/breve-synthese-du-mythe-deris/
. « Les thèmes de découverte d'ÉRIS » :
https://astrolabor.com/themes-de-decouvertes-deris/

(136199) Eris I Dysnomie
Satellite d'Éris, Dysnomie, une des filles d'Éris est l'Anarchie. Non l'anarchie péjorative, mais celle avec un grand « A », c'est-à-dire l'ordre harmonique, où nul n'est besoin d'autorité car fondée sur l'égalité entre tous, l'autogestion, l'autonomie, la confiance… « la plus haute expression de l'ordre » selon Élisée Reclus (1830-1905 ; *Développement de la liberté dans le monde*, 1851).

(136108) Haumea
(136108) Haumea **s**ituée juste au-delà de Pluton dans la ceinture de Kuiper, Haumea est la plus petite planète naine reconnue. Sa période de révolution est de 283 ans et 1 mois et demi. Elle a une forme d'œuf. Elle a été nommée d'après la déesse hawaïenne de la fertilité, de la gestation, de l'accouchement et de la naissance. Elle facilite l'accouchement.
Elle représente une renaissance à un niveau de conscience supérieur. En Balance, Haumea travaille à un basculement, un passage, pour donner naissance à un autre monde.
Elle possède deux satellites naturels, **Hauméa I Hi'iaka** (déesse des danseurs de hula, du chant, de la sorcellerie et de la médecine) et **Hauméa II Namaka** (ou

Nā-maka-o-Kahaʻi , les yeux de Kahaʻi ; déesse de la mer), noms de ses deux filles.

(2938) Hopi
(2938) Hopi est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter.
Les **Hopis** (contraction de Hopitu-shinumu, « le peuple de la paix » en français) font partie du groupe amérindien des Pueblos d'Amérique du Nord qui a maintenu une présence continue dans le nord-est de l'Arizona pendant près de mille ans. Le patrimoine culturel vital des Hopis se reflète dans leurs cérémonies élaborées, en particulier les danses du kachina et du serpent, et dans leurs arts et artisanats distinctifs.

(10370) Hylonome
(10370) Hylonome est un centaure dont l'orbite est contrôlée par Uranus à son périhélie, et par Neptune à son aphélie. Sa période orbitale est de 126 ans et presque 2 mois.

Hylonomé était une centauresse de la mythologie grecque. Elle était présente à la bataille des Centaures et des Lapithes, où son mari, Cyllare, centaure d'une grande beauté, fut tué. Elle se donne alors la mort pour le rejoindre.

(704) Interamnia
Astéroïde de la ceinture principale ; période de révolution : 5 ans et environ 4 mois et demi.
Il a été découvert le 2 octobre 1910 par l'astronome italien Vincenzo Cerulli, et nommé d'après le nom latin de la ville de Teramo en Italie, où Cerulli est né, a travaillé et fait construire son observatoire privé. Il s'agit probablement du cinquième astéroïde le plus massif après Cérès, Vesta, Pallas et Hygie.
Préfixe, du latin *inter* qui signifie « entre ». *Amnia* est le pluriel de *amion* du grec ancien signifiant « bassin ». Donc « entre des bassins », disons entre deux situations.

(93) Minerva
Minerve est avant tout, dans la mythologie romaine, la déesse des métiers et de ceux qui les pratiquent. Elle est patronne des artisans. Ce n’est que plus tard, lors du lectisterne (rituel de la religion romaine consistant à offrir de façon plus ou moins symbolique un banquet aux dieux pour apaiser leur colère et rétablir la *pax deorum*) de 217 av. J.-C., qu’elle a été assimilée à la déesse grecque Athéna, héritant d’une grande partie des mythes liés à celle-ci. Elle devient alors également la déesse de la sagesse, de la stratégie, de l'intelligence, de la pensée élevée, des lettres, des arts, de la musique et de l'industrie.

(341520) Mors-Somnus

(341520) Mors-Somnus est un objet transneptunien double formé de (341520) Mors et de Somnus, situé dans la ceinture de Kuiper dans le voisinage de Pluton. Sa période orbitale est de 243 ans et environ 8 mois.

Dans la Rome ancienne **Mors** est la personnification de la mort, l'équivalent de Thanatos chez les grecs.

Dans la mythologie grecque, Hypnos est le dieu du sommeil, connu chez les Romains sous le nom de **Somnus**. Il est le fils de Nyx et le frère jumeau de Thanatos, la personnification de la Mort. Il est aussi le père de Morphée, dieu des rêves. Hypnos peut endormir aussi bien les hommes que les dieux. Ainsi, au chant XIV de l'Iliade, Héra lui demande d'endormir Zeus en personne, afin que Poséidon puisse aider les Grecs malgré l'interdiction du maître de l'Olympe. Elle l'appelle « maître des hommes et des dieux ». Hypnos admet qu'il peut endormir tous les dieux, même Océan. Il rappelle aussi qu'il a déjà endormi Zeus à la demande d'Héra, afin que celle-ci puisse faire périr Héraclès. Rageur, Zeus avait tenté de le jeter du haut de l'Olympe, et Hypnos n'avait dû son salut qu'à sa mère Nyx. Sur la promesse d'Héra de lui donner la main de Pasithée, Hypnos se laisse fléchir. Il se change en oiseau et, encore une fois, endort Zeus.

(3908) Nyx

(3908) Nyx est un astéroïde Amor et aréocroiseur. Il a été nommé d'après Nyx, la déesse grecque de la nuit, d'après laquelle la lune de Pluton Nix est également nommée. Il pourrait être un fragment de l'astéroïde (4) Vesta. Période de révolution 2 ans et environ 8 mois.

Dans la mythologie grecque, Nyx est la divinité primordiale personnifiant la Nuit. Selon la Théogonie d'Hésiode, elle et son frère Érèbe (les Ténèbres) sont les premières divinités issues du Chaos primordial. Sa demeure se trouve au-delà du pays d'Atlas, à l'extrême Ouest.

Elle est mère de nombreux enfants dont Éris (la Discorde), les jumeaux Hypnos (le Sommeil profond) et Thanato (la Mort), les Moires (Clotho qui tisse, Lachésis qui déroule et Atropos qui coupe le fil de la vie), Némésis (« Réprobation », la Vengeance et la Justice divine), Charon (nocher des Enfers), mais aussi Éther (clair éclat, la partie la plus brillante de la haute atmosphère), Héméra (le Jour), Elpis (l'Espoir), Épiphron (la Prudence), … D'après la *Théogonie* d'Hésiode (fin du VIIIe ou au début du VIIe siècle av. J.-C.).

(52872) Okyrhoe

(52872) Okyrhoe est un centaure en orbite entre Jupiter et légèrement au-delà de Saturne. Sa période orbitale est de 24 ans et environ un mois et demi.

Ocyrhoé, en grec ancien « courant rapide », était la fille du centaure Chiron et de Chariclo. Elle est également connue sous le nom de Mélanippe, Hippe ou Évippe. Son nom lui aurait été donné par sa mère, parce qu'elle la met au monde au bord d'un fleuve tumultueux. Elle possède en outre, à sa naissance, le don de prophétie

tout comme sa mère qui était une descendante d'Apollon. Elle apporte donc la Lumière, la connaissance.
Elle se rend un jour à la caverne de son père et là le trouve en compagnie d'Asclépios encore enfant. Elle prédit au jeune dieu son destin, lui révélant qu'il aura le pouvoir de ressusciter les mortels mais qu'il provoquera, en l'utilisant, le courroux de Zeus par qui il sera foudroyé, avant de connaître une nouvelle existence. Elle révèle aussi à Chiron qu'il perdra son immortalité, pour ne pas souffrir éternellement par le poison de l'Hydre. Cela le fâcha, ainsi que Zeus.
Comme elle s'apprête à en dire davantage, elle est changée en jument par la « colère divine », en punition de son indiscrétion. Cette métamorphose constituait également le sujet d'une tragédie perdue d'Euripide.
Un ajout tardif veut qu'à la fin de sa vie, elle ait été changée en cheval ailé par Zeus qui la plaça aux côtés de Pégase. Elle aurait donné naissance à Celeris puis à toute l'espèce des chevaux ailés.

(171) Ophelia
Ophélie (Ophelia dans la version originale) est un personnage présent dans la tragédie *Hamlet* du dramaturge anglais William Shakespeare. C'est une jeune femme noble du Danemark, fille de Polonius, sœur de Laërte et future épouse du prince Hamlet, qui, à cause des actes de ce dernier, se retrouve dans un état de folie qui la conduit finalement à la noyade.

(399) Persephone - (26) Proserpina
(399) Persephone et (26) Proserpina sont des astéroïdes de la ceinture principale entre Mars et Jupiter. Leurs périodes de révolution :
5 ans et environ 4 mois pour (399) Persephone.
4 ans et environ 4 mois (26) Proserpina.
Perséphone est une divinité grecque reprise sous le nom de Proserpine chez les romains. Elle est la fille de Déméter (Cérès) et Zeus (Jupiter). Malgré son enlèvement par Hadès (Pluton) et son statut de Reine des Enfers, Perséphone est aussi une déesse du printemps. En association avec les Mystères d'Éleusis, son mythe évoque le retour du printemps après l'hiver rigoureux et peu éclairé et recoupe celui de sa mère en tant que déesse de l'Agriculture et des Moissons.
Perséphone, grecque, fille de Déméter, symbolise la graine saine et naturelle, alors que Proserpine, romaine, fille de Cérès, représente la graine industrielle, génétiquement modifiée.

(2254) Requiem
(2254) Requiem est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter ; période de révolution de 3 ans et demi environ.
Le mot **Requiem** quant à lui, est l'accusatif (exprimant le complément d'objet direct, « qui marque l'aboutissement de l'action ») du latin *requies* signifiant

« repos ». C'est une messe de l'Église catholique qui a lieu juste avant un enterrement.

(79360) Sila-Nunam
(79360) Sila-Nunam est un objet transneptunien double formé de (79360) Sila et de Nunam, situé dans la ceinture de Kuiper. Sa période orbitale est de 293 ans environ.
Dans la mythologie inuite, **Silap Inua** (possesseur des esprits) ou Silla (souffle, esprit) était similaire à mana ou à l'éther ; l'élément primordial de tout ce qui existe, en plus de cela le souffle de la vie et la nature-même de tout mouvement. Silla contrôle tout ce qui se passe pour la vie d'un individu.
Silla est une divinité masculine du ciel, du vent, du temps et de la force vitale. En général, il n'est pas représenté.
Dans plusieurs traditions Silla est associée à la déesse Nunam.
Selon les anthropologues, Silla serait une divinité très ancienne, bien que récemment (pendant le dernier millénaire), elle ait été supplantée par Sedna.
Dans la mythologie inuite, **Nunam** est la déesse Terre. Dans plusieurs traditions, elle est la femme de Sila. Elle est parfois considérée à l'origine de la création du règne animal. Nunam a créé les animaux terrestres et, dans certaines traditions, le peuple inuit (dans d'autres traditions, Sila a créé le premier peuple à partir de sable humide). Sila a insufflé la vie aux Inuits.

(174567) Varda
(174567) Varda est un objet transneptunien de la ceinture de Kuiper. Sa période de révolution est de 311 ans et demi. Il a un satellite nommé Ilmarë.
Varda est une reine des Valar, créatrice des étoiles et déesse principale des elfes dans le légendaire de J. R. R. Tolkien. Ilmarë est un chef des Maiar et une servante de Varda.

(4) Vesta
Déesse du foyer du peuple romain et, par extension, de la maison et de la famille dans la religion romaine. Sa présence était symbolisée par le feu sacré qui brûlait dans son foyer et ses temples.
Vesta était célébrée pendant les *Vestalies* ou *Vestalia*, période, à Rome, du 7 au 15 juin, durant laquelle le temple de Vesta était ouvert aux matrones. Le premier jour, on ouvrait le *penus Vestae*, lieu interdit le reste de l'année à tous et en particulier aux hommes, à l'exception du Pontifex Maximus (grand prêtre), pour déposer les offrandes antiques des Lares et des Pénates, des mets ou objets sacrés des foyers placés sur de simples plateaux. Tant que le rideau restait ouvert, les matrones pouvaient venir, pieds nus et échevelées, déposer des offrandes à la déesse en échange de la bénédiction de la déesse pour elles et leur famille. Ces offrandes incluaient le sacrifice d'un fœtus de veau retiré du ventre de sa mère. Le 15, jour noté QSDF (*quando stercum delatum fas*, c'est-à-dire « quand les

immondices du temple sont enlevées »), le *penus Vestae* était refermé et l'affliction remplaçait l'allégresse ; la *Flaminica Dialis* observait le deuil, et le temple faisait l'objet d'une purification appelée *stercoratio* : les immondices étaient balayées du temple pour les transporter ensuite, par la voie dite clivus *Capitolinus* et les jeter dans le Tibre. Pour cela, elles devaient le laver entièrement chaque jour avec une eau d'abord puisée à la fontaine des Carmentes, prophétesses divinisées ou divinités présidant aux prophéties et protectrice des femmes en couches, c'est-à-dire tournées vers l'avenir. Puis, ensuite obtenue dans des conditions spéciales : de l'eau de source ou de fleuve ou de pluie, mais qui n'ait pas passé par des conduits. Cette eau était recueillie, pour les besoins du culte, dans des vases de terre qui ne devaient point reposer sur le sol et, à cet effet, étaient terminés en pointe. Cette eau devait par conséquent être des plus pure. Selon Dumézil, le terme « stercus » ne peut référer qu'à des « excréments animaux », cet usage n'étant ainsi qu'un reste fossilisé du temps antérieur à l'existence de la ville dans lequel une société pastorale devait nettoyer le siège de son feu sacré du stercus.