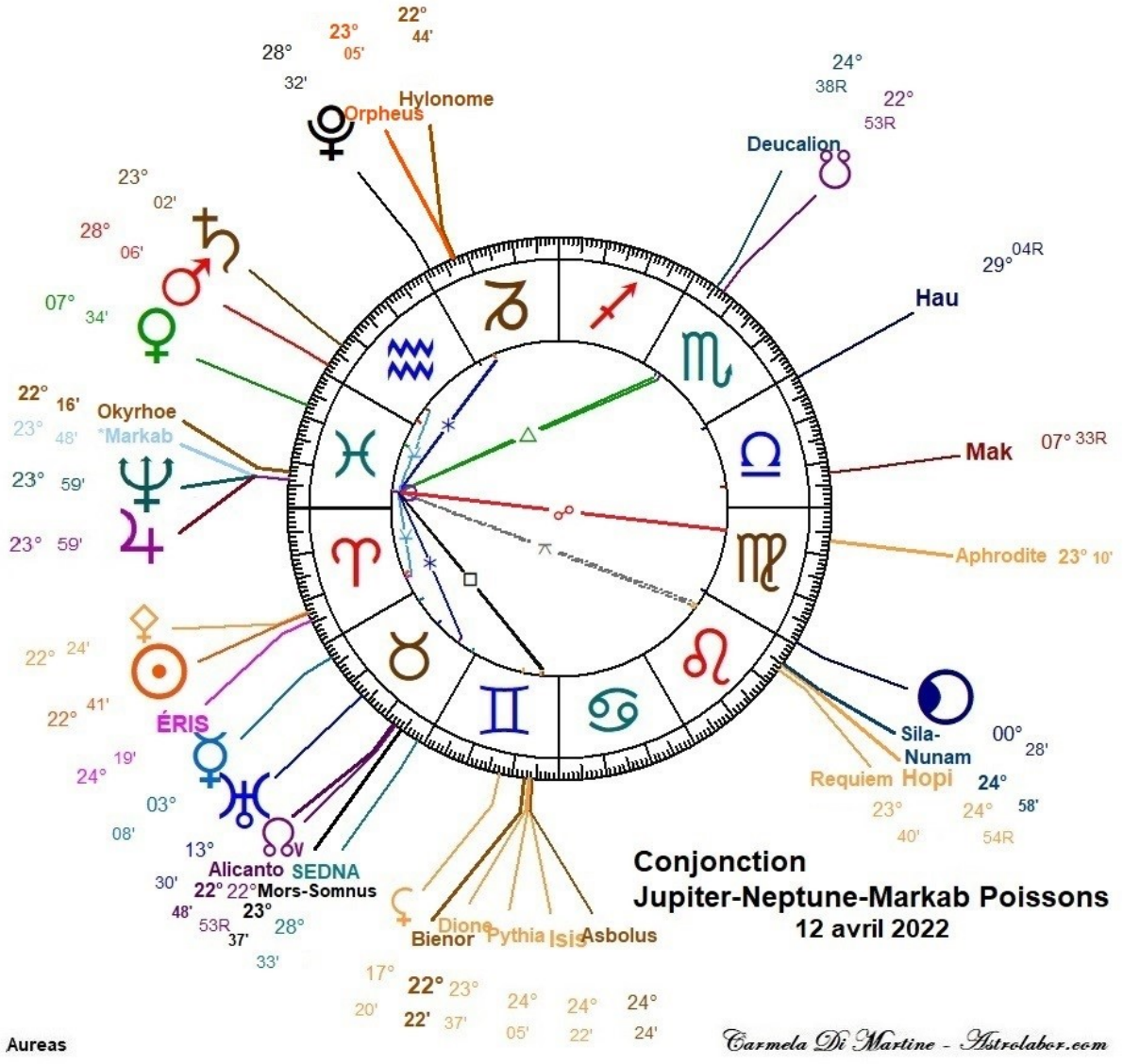
Avril 2022

CONJONCTION

JUPITER - NEPTUNE - MARKAB POISSONS



(Les placements astronomiques et mythes –par ordre alphabétique– des objets célestes cités sont présentés en fin d'article.)

12 avril 2022

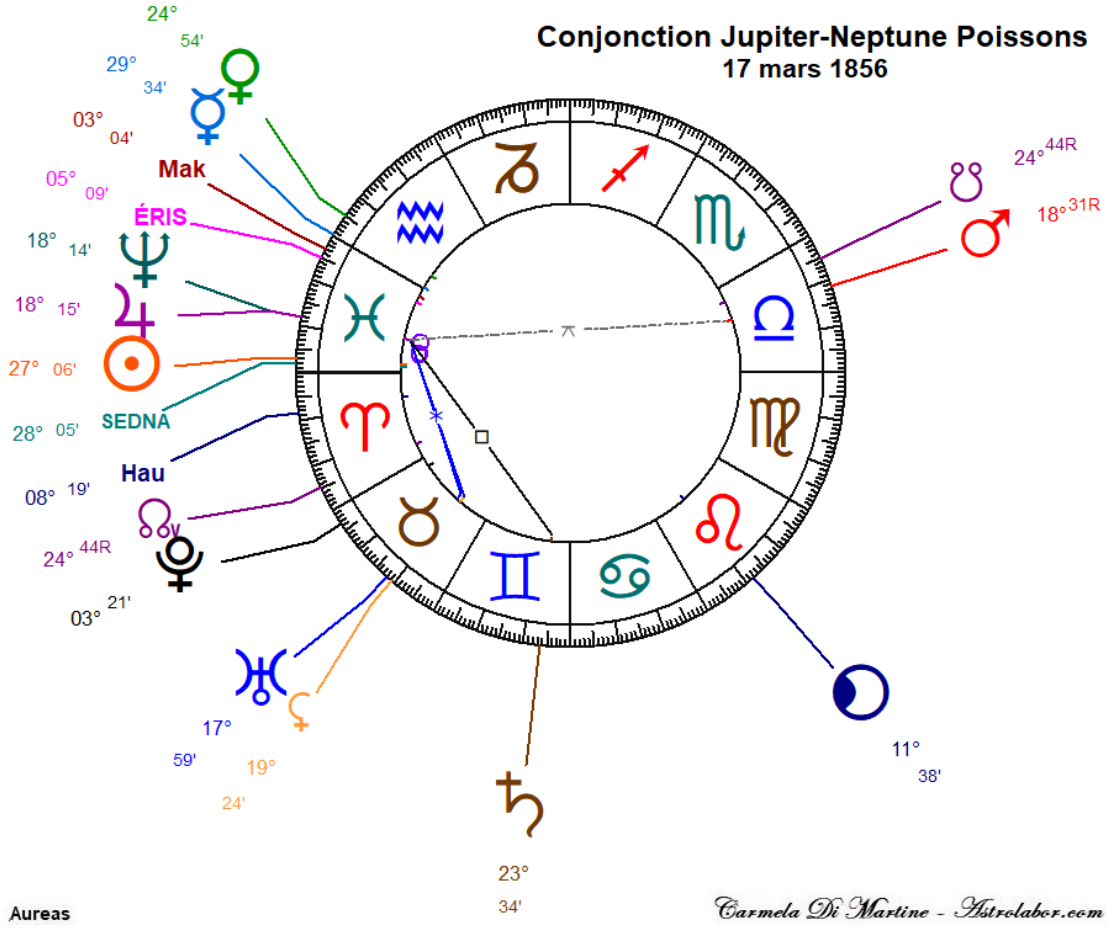
CONJONCTION 'EXACTE' JUPITER - NEPTUNE 23° 59' - **MARKAB** 23° 48' - **(52872) Okyrhoe** 22° 16' **POISSONS**

Avec la conjonction **Jupiter-Neptune Poissons**, on peut songer à une certaine détente, un relâchement de l'autorité en général… De fait, le passe-sanitaire et Pour le port du masque ne sont plus exigés depuis le 14 mars 2022. Cependant :

Jupiter symbolise le pouvoir sur terre et au ciel, c'est-à-dire plus actuellement l'armée terrestre et l'aviation militaire.
Neptune, le pouvoir sur mer, les voies maritimes, la marine.
Ils sont tous deux maîtres du signe (du 18 février au 20 mars) et de la constellation (du 12 mars au 19 avril) des **Poissons**, les mers, les océans, les idées larges, utopiques les rassemblements, la spiritualité, mais aussi les épreuves, les dissolutions, les illusions les confusions, l'hypnotisation, les endoctrinements, …

Conflit Russo-ukrainien

Pour mieux interpréter cet aspect, remontons à la **précédente conjonction 'exacte' Jupiter-Neptune Poissons**. Elle eut lieu le **17 mars 1856**, avec Jupiter-Neptune 18° 13' Poissons, c'est-à-dire à 5° 46' de l'actuelle.



Or, nous pouvons noter :
La **guerre de Crimée** opposa de 1853 à 1856, l'Empire russe à une coalition formée de l'Empire ottoman, de l'Empire français, du Royaume-Uni et du royaume de Sardaigne. Provoqué par l'expansionnisme russe et la crainte d'un effondrement de l'Empire ottoman, le conflit se déroula essentiellement en Crimée autour de la base navale de Sébastopol. Il s'acheva par la défaite de la Russie, entérinée par le traité de Paris de 1856.

- **25 février 1856** (Jupiter 13° 08’ - Neptune 17° 26’ Poissons) : Ouverture de la **conférence de Paris** entre tous les belligérants de la guerre de Crimée clôturant cette dernière.
- **30 mars 1856** (Jupiter 21° 18’ - Neptune 18° 42’ Poissons) : **Traité de Paris entre la Russie et l’Empire ottoman** imposé par les puissances occidentales. Il marque :
  . La **fin de la guerre de Crimée**, brise l'isolement de la France, place l'Empire ottoman sous la garantie des puissances européennes, et neutralise la mer Noire et les Détroits (domaine de Neptune Poissons).
  . Interdiction aux Russes de conserver une flotte en mer Noire et des bases sur ses côtes (Neptune Poissons).
  . La Moldavie et la Valachie sont replacées sous la suzeraineté (Jupiter) ottomane (les Autrichiens les évacuent dans l’année), ce qui engendra déception (Neptune) et ressentiment.
  . Le Sud de la Bessarabie est cédé à la Moldavie par les Russes (Jupiter).
  . La navigation (Neptune) sur le Danube est internationalisée et contrôlée par une « Commission européenne du Danube » siégeant à Galatz.
  . Charles XV de Suède obtient la démilitarisation (Jupiter) des îles Åland par la Russie.
  Les Russes sont contraints d'admettre leur défaite, mais le traité de Paris ne résolut pas la question d'Orient à l'origine du conflit. Il n'entraîna pas de modifications territoriales en Crimée qui sortit cependant ruinée du conflit. Elle se releva après 1860 pour devenir une véritable Riviera russe, avec l'apparition de nombreuses stations balnéaires comme Yalta.

Ainsi la Crimée a appartenu aux Russes impériaux, puis aux Russes soviétiques, et plus récemment aux Ukrainiens, et Russes contemporains.
Lors de la dislocation de l'URSS, la Crimée se proclame « République autonome de Crimée » en 1991, puis « République de Crimée » l'année suivante. Comprenant une importante population russophone, elle proclame son indépendance le 5 mai 1992, mais accepte d'être rattachée à l'Ukraine à la suite d'un accord entre les deux Parlements et en échange d'une large autonomie au sein du pays, tandis que Sébastopol est placée sous un régime spécial.
Depuis le **18 mars 2014** (**Trigone croissant Jupiter** 10° 40’ **Cancer** et **Neptune** 5° 53’ **Poissons**), la république de Crimée est un sujet de la fédération de Russie. Ses pourtours correspondent quasiment à la péninsule de Crimée à l'exception de Sébastopol qui dispose d'un statut de ville fédérale. En effet, le conflit russo-ukrainien débute le 21 novembre 2013 à la suite de la décision du gouvernement ukrainien de ne pas signer l'accord d'association entre l'Ukraine et l'Union européenne. Des manifestations de grande ampleur se déclenchent alors et aboutissent le 22 février 2014 à la fuite puis à la destitution du président ukrainien Viktor Ianoukovytch accusé de vouloir se faire une place en or en Russie. En réaction, des groupes armés prennent le contrôle du Parlement de Crimée, qui élit un nouveau Premier ministre favorable à l'union avec la Russie. Un référendum,

organisé sous le contrôle de la Russie, aboutit à un vote favorable au rattachement de la Crimée à la Russie, provoquant une crise diplomatique internationale. Référendum contesté par l'Ukraine et un grand nombre de pays. Selon la résolution nº 68/262 adoptée le 27 mars 2014 par l'Assemblée générale des Nations unies par 100 voix pour, 11 contre et 58 abstentions, la Crimée reste un territoire ukrainien.
Plusieurs autres provinces ukrainiennes à forte population russophone, notamment le Donbass, connaissent des soulèvements similaires et organisent à leur tour des référendums d'autodétermination afin de se séparer du gouvernement ukrainien en place. Ces derniers évènements débouchent sur la guerre du Donbass, la Russie, pays frontalier, étant accusée de soutenir militairement les insurgés en y menant une guerre hybride.
La conjonction Jupiter-Neptune Poissons de 1856 et celle de cette année 2022 ne sont donc pas anodines puisque la Crimée touche de très, très près l'Ukraine.
Cependant si un traité de paix qui n'a d'ailleurs duré qu'un temps, a été signé en 1856 (Jupiter-Neptune Poissons carré Saturne Gémeaux, arrêt des rivalités sextile Uranus-Cérès Taureau, répartition des territoires et des populations, quinconce 'exact' Mars Balance, paix sous tension), il s'agira en cette année 2022 plutôt d'un accord tacite (Jupiter-Neptune Poissons semi-sextile Saturne Verseau, semi-sextile Éris Bélier), d'un compromis. La situation sera de ce fait encore certainement loin d'être réglée…
Lire à ce sujet mon article « **Pluton Capricorne, Chaos Gémeaux, Céto Scorpion en aspects 'exacts' le 19 février 2022** » :
→ https://astrolabor.com/pluton-scorpion-chaos-gemeaux-ceto-scorpion/

En Europe et en France

Depuis 1856 d'autres **conjonctions Jupiter-Neptune** ont eu lieu mais dans d'autres signes. La dernière en date s'est déroulée en **Verseau** entre **mars 2009** et **février 2010**, 'exactes' les **28 mai** à 26° 29', et **21 décembre** à 24° 17'. Les principaux évènements politiques de cette année 2009 :

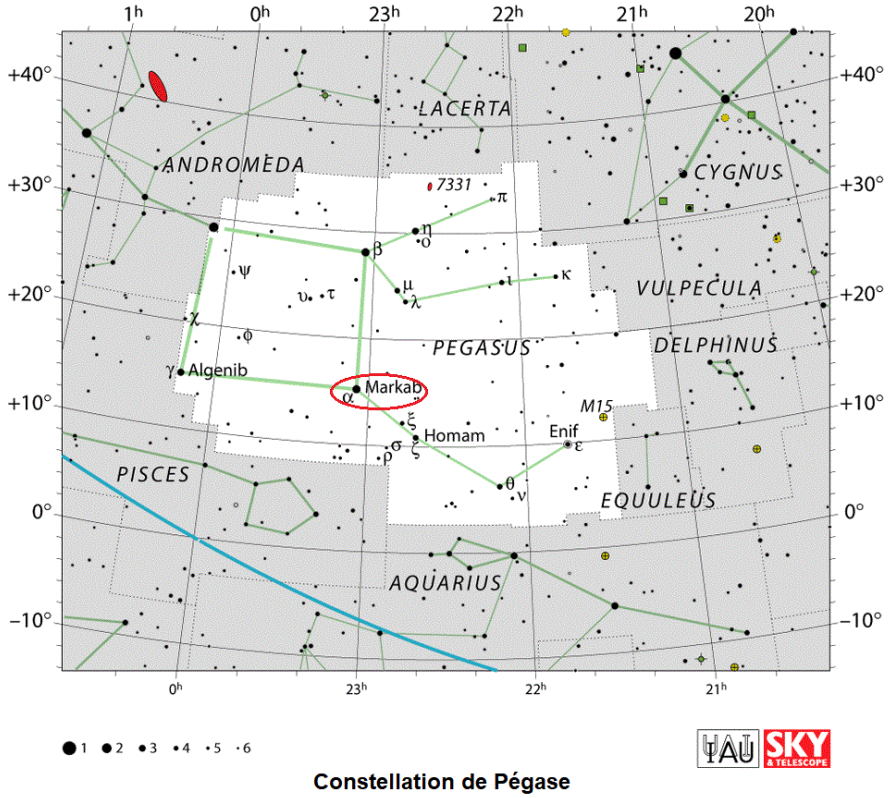
. Les élections européennes de **2009** se sont déroulées du **4 au 7 juin**, dans les 27 États membres de l'Union européenne. Elles ont permis l'élection des 736 députés du Parlement européen, et ont été caractérisées par une victoire des partis de droite, qui conservent leur majorité relative, une montée notable de l'extrême droite et une représentation non négligeable des partis écologistes.
Le signe du **Verseau** étant celui des valeurs de droite, de l'individualisme, de la liberté, à la base du libéralisme. Avec la conjonction Jupiter-Neptune, la majorité leur était donc offerte.

. Le **traité de Lisbonne** est entré en vigueur le **1er décembre 2009**. Le choix du président de la République française, Nicolas Sarkozy, de ratifier par la voie parlementaire ce traité, qui reprend l'essentiel d'un texte refusé 55 % des Français lors du référendum de 2005, a suscité de nombreuses protestations. Certains partis ou mouvements politiques (à droite et à l'extrême droite (FN, MPF, Debout

la République), à gauche et à l'extrême gauche (le MRC, les Verts, le PCF, LO, la LCR, pour les principaux), des associations et syndicats (ATTAC, Confédération paysanne, Union syndicale Solidaires), et également des parlementaires socialistes et souverainistes avaient appelé à la mise en place d'un référendum pour l'adoption du traité de Lisbonne.
D'autres partis politiques, associations et syndicats (Mouvement démocrate, Confédération étudiante, Jeunes Européens, Union pour l'Europe fédérale) appelaient à la tenue d'un référendum paneuropéen, pensant qu'un référendum sur un texte européen n'aurait de sens que s'il était lui-même européen.
« Perçu par beaucoup comme un contournement de la volonté populaire qui s'était exprimée en 2005 », le traité de Lisbonne est rejeté par une majorité de Français dans les années qui suivent. (« Traité constitutionnel européen : dix ans après, le non l'emporte toujours mais l'idée européenne séduit encore » [, Huffpost, 5 octobre 2016.)
Certes le plein pouvoir (Jupiter-Neptune) étant donné au président (Jupiter) d'obédience de droite (Verseau), le peuple (Lune Taureau et Cérès Scorpion carré Jupiter-Neptune Verseau ce 1er décembre) n'avait pas son mot à dire…
Ce dernier cycle Jupiter-Neptune se termine donc en ce printemps 2022, laissant espérer que la nouvelle conjonction Jupiter-Neptune en Poissons soit moins liberticide…

Les conjonctions à Jupiter-Neptune Poissons ce 12 avril

Markab (Alpha Pegasi) est la troisième étoile la plus brillante de la constellation boréale de Pégase.

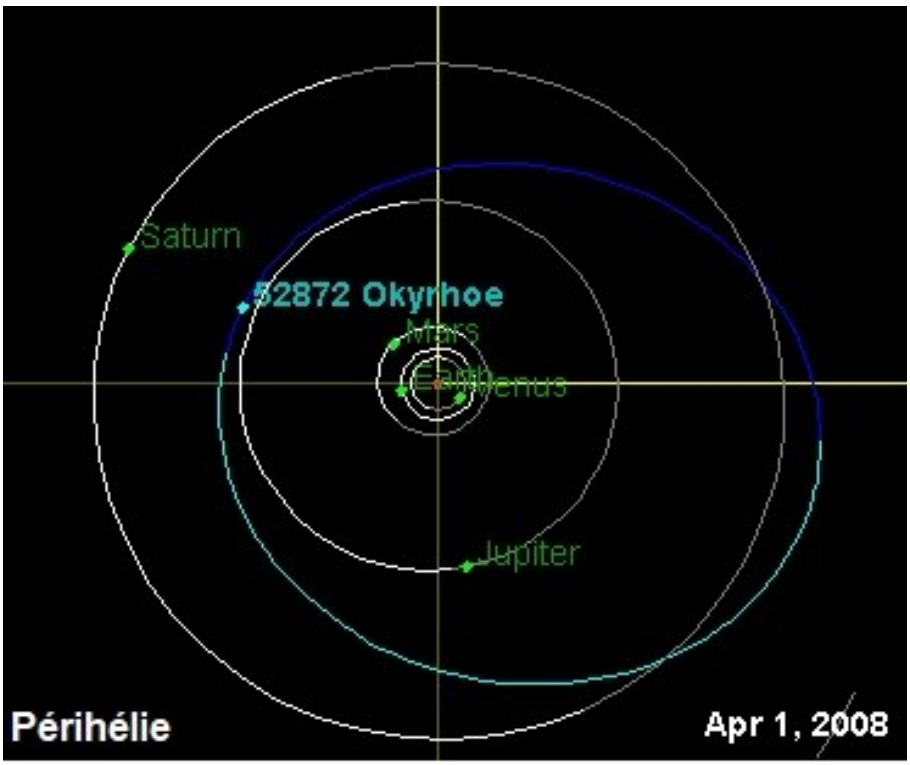


Constellation de Pégase

Le nom Markab provient d'une phrase en arabe qui signifie « la selle du cheval », en l'occurrence celle de Pégase, le cheval ailé d'un blanc immaculé, né avec son

frère Chrysaor du sang de la Gorgone Méduse (qui avait été violée par Poséidon), lorsqu'elle est décapitée par le héros Persée. Monté sur Pégase, muni de la tête de Méduse, Persée lutte ensuite vaillamment contre le monstre Cetus qui menaçait d'avaler Andromède enchaînée à un rocher sur l'ordre de son père, le roi Céphée. Offerte ainsi en sacrifice pour apaiser la colère de Poséidon qui voulait punir la reine Cassiopée d'avoir offensé les Néréides, en se vantait que sa fille était plus belle que ces dernières.
Pégase s'envole au ciel et se met au service de Zeus. Symbole de sagesse, il est aussi lié à une profonde symbolique ésotérique en relation avec l'énergie spirituelle qui permet d'accéder au domaine des dieux, le mont Olympe, lui est attachée. Il est facteur d'élévation de l'esprit.
Capturé par Bellérophon, il permet à ce héros grec de le monter afin de vaincre la Chimère (créature fantastique malfaisante dont le corps tenait généralement pour moitié du lion et pour l'autre moitié de la chèvre, et qui avait la queue d'un serpent), et réalise avec son cavalier beaucoup d'autres exploits. Mais Bellérophon tombe victime de son orgueil, et chute en tentant d'atteindre le mont Olympe sur le dos du cheval ailé.
Pégase semble par conséquent participer à la disparition des monstruosités, et à la punition des présomptueux. Il oblige à une certaine vertu.

(52872) Okyrhoe est un centaure en orbite entre celle de Jupiter et légèrement au-delà de celle de Saturne. Sa période orbitale est de 24 ans et environ un mois et demi.



Orbite de (52872) Okyrhoe à son périhélie en 2008.

Ocyrhoé, en grec ancien « courant rapide », était la fille du centaure Chiron et de Chariclo. Elle est également connue sous le nom de Mélanippe, Hippe ou Évippe. Son nom lui aurait été donné par sa mère, parce qu'elle la met au monde au bord d'un fleuve tumultueux. Elle possède en outre, à sa naissance, le don de prophétie tout comme sa mère qui était une descendante d'Apollon. Elle apporte donc la Lumière, la connaissance.
Elle se rend un jour à la caverne de son père et là le trouve en compagnie d'Asclépios encore enfant. Elle prédit au jeune dieu son destin, lui révélant qu'il aura le pouvoir de ressusciter les mortels mais qu'il provoquera, en l'utilisant, le courroux de Zeus par qui il sera foudroyé, avant de connaître une nouvelle existence. Elle révèle aussi à Chiron qu'il perdra son immortalité, pour ne pas souffrir éternellement par le poison de l'Hydre. Cela le fâcha, ainsi que Zeus.
Comme elle s'apprête à en dire davantage, elle est changée en jument par la « colère divine », en punition de son indiscrétion.
Un ajout tardif veut qu'à la fin de sa vie, elle ait été changée en cheval ailé par Zeus qui la plaça aux côtés de Pégase. Elle aurait donné naissance à Celeris puis à toute l'espèce des chevaux ailés.
Ainsi les fauteurs de troubles, de guerre, abusant de leur pouvoir (Markab-Bellérophon), pourraient être destitués, et les gens avisés (Ocyrhoé) qui ont appréhendé la situation réelle, après avoir été rejetés, seront finalement acclamés pour leur sagesse.

Espérons d'autre part que l'injection anti-covid ne se révèle pas un poison (Chiron - sang de l'Hydre) pour tous ceux qui l'ont accepté. Les humains rêvant de plus en plus d'être immortels (Asclépios). Car tous ceux qui ont alerté que cette injection encore en phase de vérification, pouvait être dangereuse à l'avenir en raison d'effets secondaires encore ignorés, ont été, telle Ocyrhoé, censurés.
Cette conjonction Markab-Okyrhoe semble avancer que les coupables seront punis (Markab-Pégase) et que ceux qui ont su voir et prévenir de la situation ultérieure (Ocyrhoé), après avoir été bannis, seront enfin reconnus à leur juste valeur…

Aparté : Emmanuel Macron et l'élection présidentielle

Notons d'autre part, qu'en cette période d'**élection présidentielle française**, cette **conjonction 'exacte' Jupiter - Neptune - Markab - (52872) Okyrhoe Poissons** intervient juste au moment du **premier tour**. D'une façon très brève qu'en est-il pour l'actuel président **Emmanuel Macron**. Elle est en :

. **Carré** à ses **Soleil natal** 29° 25' (Maître en Lion, 2e signe de sa maison VII) - **Mercure n** (maître en Gémeaux, m IV -V, et en Vierge, m VIII) 29° 52'R - **Vénus n** (maître en Taureau, m III-IV) 21° 48' **Sagittaire**, **maison XI**.
Guère de bon augure notamment avec des relations étrangères (Sagittaire m XI). Ses Soleil-Mercure étant de surcroît proches du Capricorne, signe correspondant à la Russie…

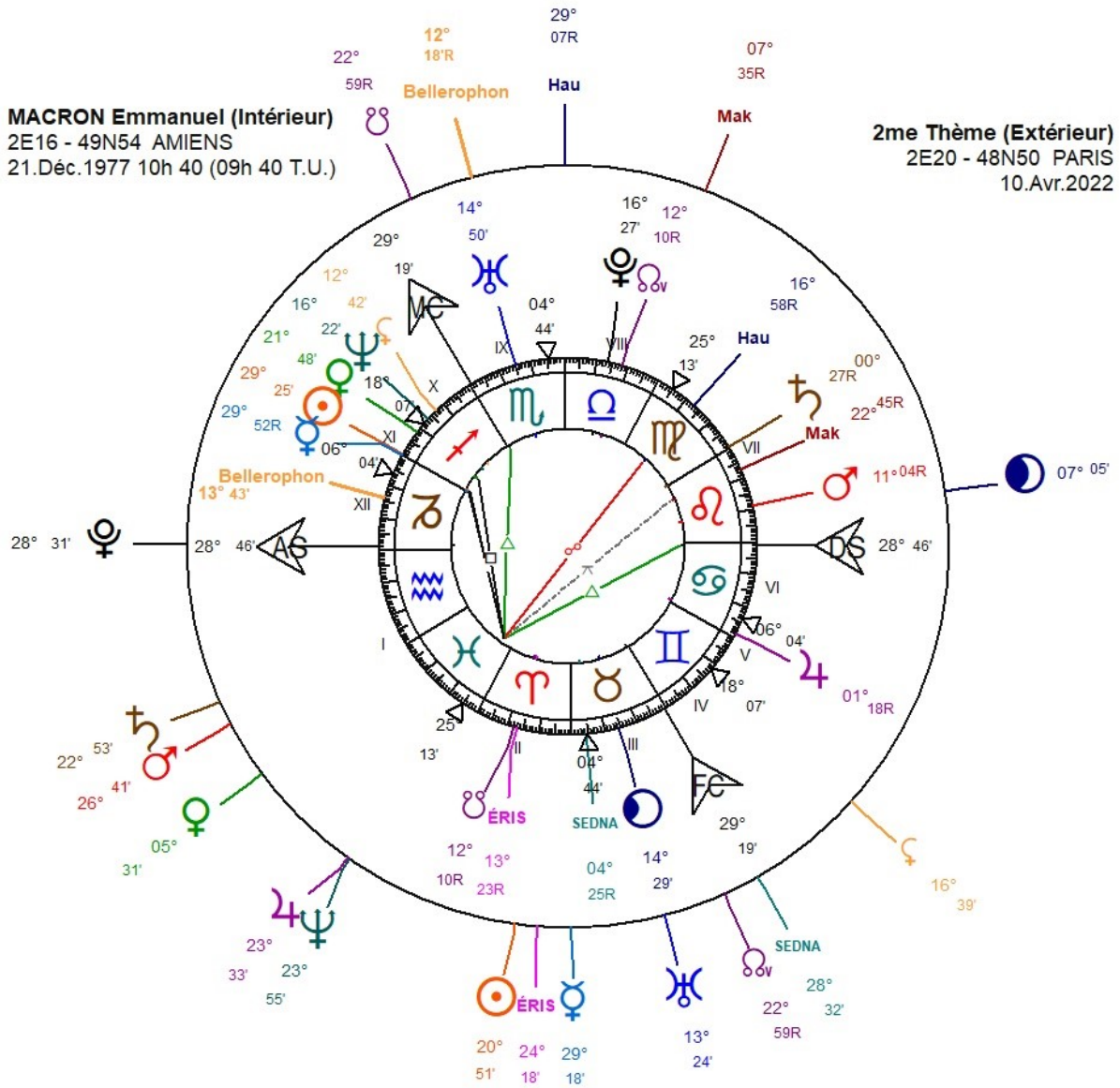
. **Trigone** son **MC n** 29° 19' **Scorpion**, et **DS n** 28° 46' **Cancer**.

E. Macron croit vaincre grâce au nombre de parrainages (2098) qu'il a obtenu pour les présidentielles bien que Valérie Pécresse l'ait devancé (2636). Malgré les nombreuses contestations à son encontre, il compte sur une partie du peuple.

. **Opposition Haumea n** (déesse hawaïenne de la naissance) 16° 58'R **Vierge**. L'heure n'est plus dans la vision d'un nouveau monde purement comptable et matérialiste, tel imaginé dans les années 60-90, et sur lequel E. Macron reste rivé (Vierge, signe de terre). Haumea étant maintenant en Balance, signe d'air…

. **Quinconce Makemake n** (esprit créateur de l'Île de Pâques) 22° 45'R **Lion** dont la maître le Soleil n, très proche du Capricorne, est justement en trigone à Saturne n Vierge lui-même en conjonction à Makemake n. Il envisage par conséquent un monde ambitieux, plus que matériel pour ne pas dire robotisé.

(Ces deux dernières sont des planètes naines de la ceinture de Kuiper, dont les orbites sont au voisinage de celle de Pluton.)



D'autre part, **(1808) Bellerophon** (héros en liaison avec **Markab**), astéroïde de la ceinture principale d'astéroïdes, se situe à 13° 43' **Capricorne**, signe d'élévation et de chute, en maison XII, les épreuves, dans le **thème natal d'E. Macron**. Tomberait-il victime de son orgueil…

(1808) Bellérophon natal 13° 43' **Capricorne** est en :

. **Carré 'exact' Éris natale** 13° 23'R **Bélier**, m II.
L'économie et les finances pourraient provoquer sa chute.

. **Carré Nœud Nord n** 12° 10'R **Balance**, m VIII.
Chaque pas fait en direction de son Nœud Nord, harmonie, juste mesure, équité, serait pour lui bénéfique. Mais son Nœud Sud étant en Bélier, en conjonction à Éris n, et en m II, il s'entête orgueilleusement à rester sur les valeurs financières (rappelons que c'est un ancien banquier), matérielles. Il se heurte ainsi à des problèmes répétitifs. Il risque donc un basculement brutal (axe Balance-Bélier).

. **Sextile Uranus n** 14° 50' **Scorpion**, m IX.
Le **10 avril**, jour du premier tour de l'élection présidentielle, **(1808) Bellerophon transit** 12° 18'R **Scorpion** sera justement non seulement en **conjonction** à son **Uranus n** mais aussi et de plus **'exacte'** à **(28978) Ixion** 12° 12' **Scorpion**. Rappelons qu'après ses multiples perfidies Ixion fut condamner par Zeus à un châtiment éternel. Il fut précipité dans le Tartare où Hermès, suivant les ordres de Zeus, attacha Ixion avec des serpents à une roue enflammée et ailée, pourvue de quatre rayons et qui tourne éternellement dans les airs. Sa destitution pourrait donc être très soudaine.
Or la commission d'enquête sénatoriale vient de dévoiler la place prépondérante prise par les cabinets de conseil dont celui de Mckinsey, durant le quinquennat d'Emmanuel Macron. Et révèle plusieurs cas manifestes de gaspillage… Des dépenses de consulting qui ont plus que doublé ces cinq dernières années, pour dépasser le milliard d'euros en 2021.
Un pays étranger (m IX) pourrait aussi par ailleurs précipiter sa chute…

. **Semi-sextile Cérès n** 12° 42' **Sagittaire**, m X.
Cérès, déesse de l'agriculture, de l'agro-alimentaire.
Les sanctions infligées à la Russie, après l'invasion de l'Ukraine, pourraient également peser sur les échanges commerciaux. Or dans une moindre mesure que pour les hydrocarbures, la Russie est une grande exportatrice de produits agricoles. « Blé, maïs, orge, tournesol, huile de tournesol… » (Cérès). L'augmentation des prix du blé devrait indirectement faire augmenter les prix de la viande, des pâtes, des produits laitiers ou encore des œufs. Ce qui ne sera pas sans amener la colère de la masse laborieuse…

S'il est net qu'E. Macron croit fortement être réélu, il se trouve néanmoins face à une forte opposition d'une partie des électeurs. D'autre part, il ne semble pas opter pour la création d'un nouveau monde plus équitable (Haumea et Makemake actuellement en Balance). S'il passe, il aura certainement beaucoup de fil à retordre…

Car d'autre part, on peut se poser la question s'il y aura une élection présidentielle complète. Remarquons que le **24 avril 2022**, **Pluton t** 28° 36' **transitera** de façon **'exacte'** l'**AS** d'E. Macron 28° 46' **Capricorne** en **opposition** donc à son **DS Cancer**, le peuple (qui peut se traduire d'ailleurs par « j'emmerde une partie des Français »...), **pointe de VII**, ses électeurs. De son côté, **Haumea n** 28° 50'R **Balance** sera en **carré 'exact'** à son **AS** et son **DS** ; il pourrait donc empêcher le peuple de voter pour un autre monde, c'est-à-dire contre lui. D'autant qu'**Uranus** 14° 10' **transitera** de façon **'exacte'** encore sa **Lune natale** 14° 29' **Taureau** en **opposition 'exacte'** à son **Uranus natal** 14° 50' **Scorpion m IX** ; décision dite "impérative" du fait du conflit avec la Russie… Dans ce cas, il serait reconduit jusqu'à la fin de ce conflit… C'est une possibilité, mais il est d'autant plus à craindre que cela ne lui soit pas profitable (Markab-Bellérophon)…

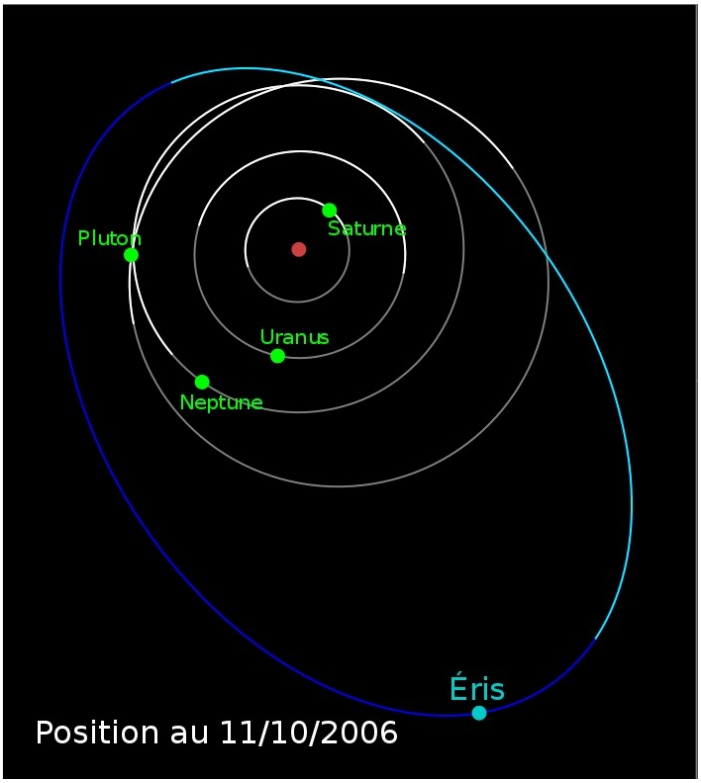
Mais revenons à la conjonction Jupiter-Neptune Poissons…

Aspects de la conjonction Jupiter-Neptune-Markab-Okyrhoe Poissons

. Semi-sextile 'exact' Éris 24° 19' conjointe Soleil 22° 41' - (2) Pallas 22° 24' Bélier

Le signe du **Bélier** est celui du renouveau, il débute un nouveau cycle saisonnier, il donne naissance à un nouveau monde, d'autant plus que **Mars** qui le gouverne se trouve en **Verseau**, signe qui prépare l'avenir, non sans heurt ni surprise...

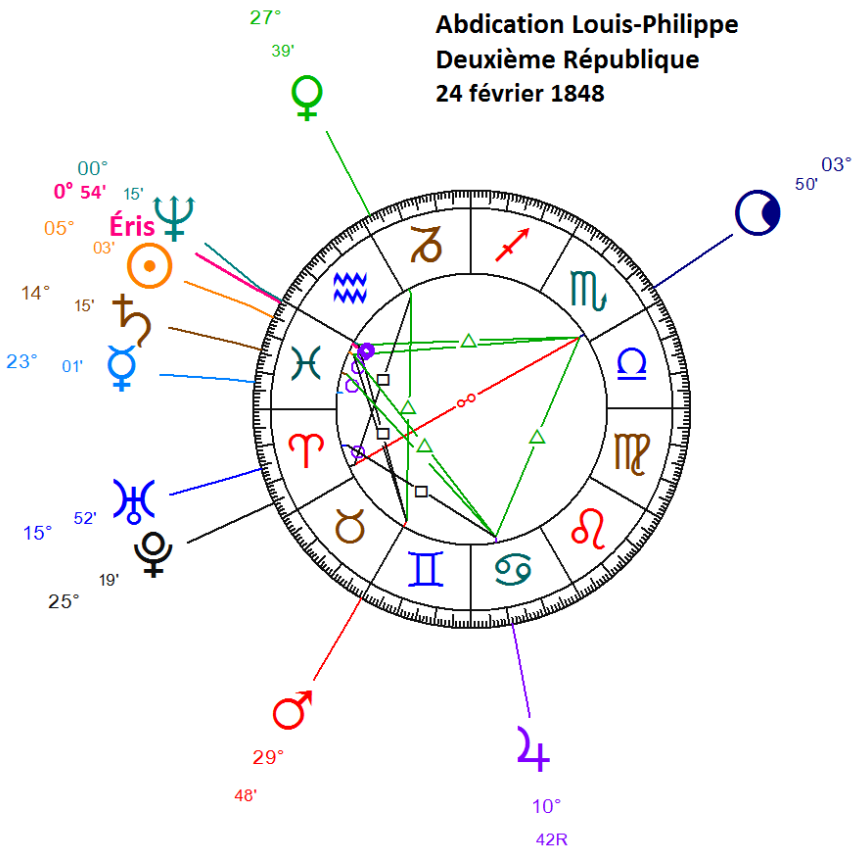
(136199) Eris nommée officiellement **planète naine** au même titre que Pluton qu'elle a de ce fait déclassé, est la plus massive du Système solaire connue à ce jour (27 % plus massive que Pluton) ainsi que la deuxième plus grande en termes de taille (2 326 kilomètres de diamètre, contre 2 370 kilomètres pour Pluton).



Orbite de (136199) Eris

Elle est située à la limite externe de la ceinture de Kuiper (Pluton à la limite interne donc plus proche du Soleil), et même au bord du nuage de Oort à son aphélie (97,45 ua). Sa période de révolution est de 559 ans. Elle possède un **satellite** : **(136199) Eris I Dysnomie**.
Éris est loin d'être l'image du "trouble-fête" que le patriarcat lui a attribuée… Elle se trouve à la croisée des chemins, elle nous provoque surtout afin que nous choisissions une autre voie.
Pour bien comprendre, lire pour plus d'infos, mes articles :
. « **Analyse du mythe d'ÉRIS** » :
https://astrolabor.com/analyse-du-mythe-deris/
. « **Synthèse du mythe d'ÉRIS** » :
https://astrolabor.com/breve-synthese-du-mythe-deris/
. « **Les thèmes de découverte d'ÉRIS** » :
https://astrolabor.com/themes-de-decouvertes-deris/

Ces semi-sextiles Éris Bélier avec Neptune et Jupiter Poissons sont décroissants, ils arrivent ainsi bientôt aux termes de leurs cycles.
Le **cycle actuel Éris et Neptune** a commencé lors de leur **conjonction** en début **Poissons** (signe d'amplification des choses, des épreuves, de dissolution), entre **1842 et 1855**, fut '**exacte**' en **1848** et **1849**. En ces années eurent lieu :
. La troisième Révolution entraîna l'abdication de Louis-Philippe (1773-1850) et la proclamation de la Deuxième République, le **24 février 1848** (**conjonction "exacte" Éris** 0° 54'-**Neptune** 0° 15' **Poissons**).



Louis-Napoléon Bonaparte en profita pour se faire élire représentant du peuple, puis **premier président de la République française**, le **10 décembre 1848** (Éris 0° 23'- conjonction "exacte" Neptune 0° 04' Poissons). Ce dernier s'empressera d'organiser le coup d'État du **2 décembre 1851** (Éris 1° 51' conjonction Neptune 6° 32' Poissons en sextile à Saturne 28° 09'R-Pluton 29° 09'r Bélier et Uranus 1°R Taureau).

. **Le Printemps de peuples**. Ensemble de révolutions que connaît l'Europe (Sicile, Autriche, Hongrie, Pays allemands, Italie, Moldavie, Valachie, France, …) en 1848, lié à une poussée des sentiments nationaux. Les peuples refusent les fidélités à telle ou telle dynastie pour s'appuyer sur une langue, une culture, une histoire ou des traditions communes.

. Paradoxalement, la libéralisation des échanges amorcé au Royaume-Uni à partir de 1846, fut le premier exemple de libéralisation à grande échelle après la Révolution industrielle. Les Britanniques introduisent le principe du **libre-échange** en abolissant les « Actes de Navigation », série de lois protectionnistes votées à partir de 1651 par le parlement anglais, le **26 juin 1849** (Éris 2° 19'R conjonction Neptune 4° 44'R Poissons), lors de la victoire des libre-échangistes dans le débat public.

Le libre-échange est un principe visant à favoriser le développement du commerce international en supprimant les barrières douanières tarifaires et non tarifaires et les réglementations nationales susceptibles de restreindre l'importation des biens et des services. Il s'oppose au protectionnisme et au mercantilisme. Le fondement de ce système repose dans les théories économiques classiques de la division du travail entre les différentes nations (division internationale du travail) et de l'avantage comparatif. Selon ces théories, son usage permet de maximiser la richesse de chacune des nations qui y concourent et contribue à augmenter le volume, la puissance et la profitabilité du secteur du commerce et du négoce international par rapport aux secteurs productifs, en particulier locaux et vivriers.

On assiste à une très forte croissance économique mondiale des années 1850 qui a entraîné un bouleversement industriel, à l'échelle de la planète.

. Parution à Londres du *Manifeste du Parti communiste* de **Karl Marx** (1818-1883) avec la participation de son ami **Friedrich Engels** (1820-1895), le **21 février 1848** (**Éris** 0° 51' **conjonction "exacte" Neptune** 0° 08' **Poissons**).

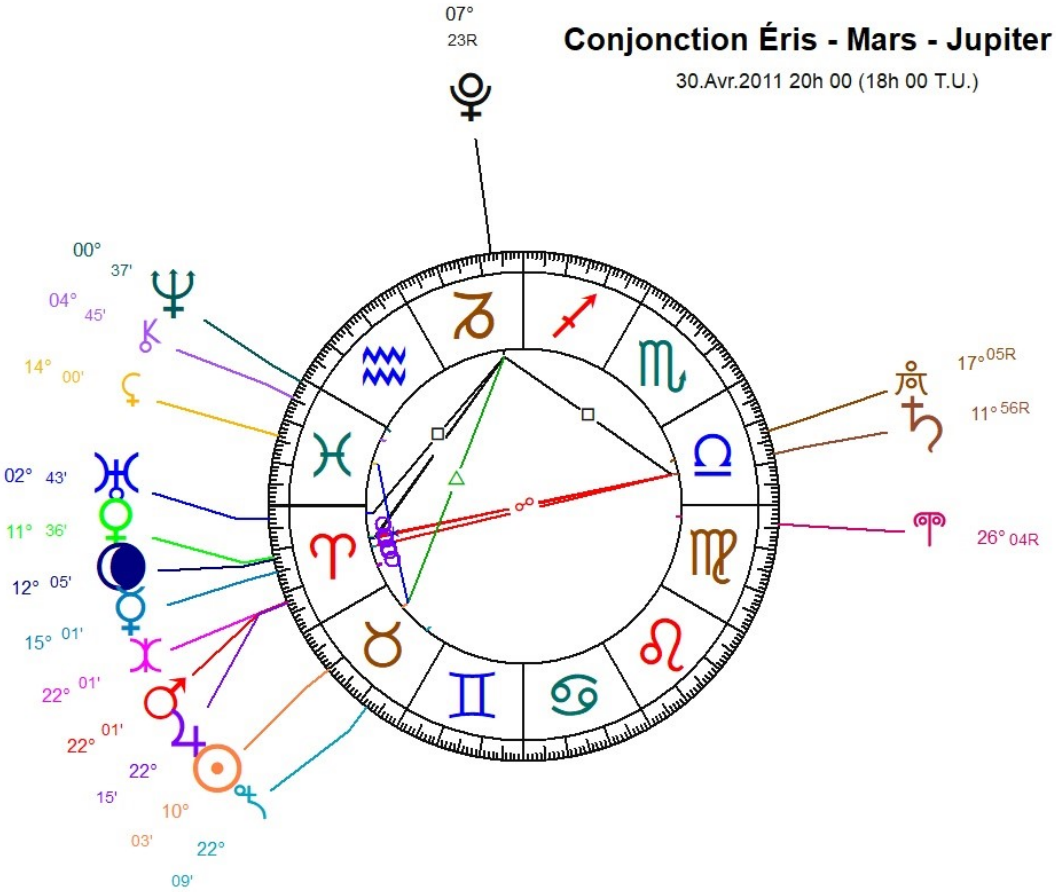
En parallèle du nationalisme, le concept d'**internationalisme** a émergé au **milieu du XIXe siècle**. Il définit alors les relations entre les nations puis la collaboration dans des organisations internationales. Il se diffuse en Europe et aux États-Unis, dans le cadre du développement des États-nations et de l'expansion coloniale européenne. Par la suite, il prendra une connotation politique avec le mouvement des Internationales ouvrières dont le slogan « **Prolétaires de tous pays, unissez-vous** », dernière ligne du *Manifeste du Parti communiste* de Karl Marx en devient l'un des principaux symboles, avec le drapeau rouge et les chants dont *L'Internationale*.

Nous nageons en plein monde neptunien fait à la fois de paradoxes "ériséens" qui fermentent des révolutions.
(D'après un extrait de mon livre « **ÉRIS et ses derniers cycles planétaires avec Pluton-Charon, Neptune, Uranus, Saturne et Jupiter** », p. 137 à 142 : → https://astrolabor.com/deux-livres-de-recherches-sur-eris/)

D'après ces recherches, ce **cycle Éris et Neptune** engendra ensuite le colonialisme et la mondialisation (Neptune, diviser, multiplier). Il se terminera entre 2033 et 2043 avec leur future **conjonction** en **Bélier** qui sera 'exacte' de **2037** à **2039**. Le Bélier étant le signe d'un nouveau départ, empli d'ardeur à créer un autre monde car stimulé par Éris, dans la perspective qu'il soit meilleur, avec plus de spiritualité sous la présence de Neptune.
En ce semi-sextile décroissant Éris Bélier et Neptune Poissons de cette année 2022, la mondialisation est donc déjà à bout de souffle. Un nouveau système est en phase de recherche pour trouver d'autres possibilités, d'autre solutions pour l'avenir. Le localisme, par exemple, est une doctrine qui consiste à privilégier ce qui est local sans toutefois se fixer de limites frontalières, afin de favoriser la démocratie participative, la cohésion sociale et l'économie de proximité, donc l'emploi local et la préservation de l'environnement via une moindre empreinte écologique liée au transport de personnes et de marchandises.
Or ce conflit en Ukraine remet justement en surface toute la question de l'autonomie de l'Ukraine au niveau de l'énergie, de la défense et de l'alimentation.
Est-ce hasard si dans le même temps, l'autonomie de la Corse est remise également à l'ordre du jour (15 mars 2022)…

Le **cycle actuel Éris et Jupiter**, quant à lui, a commencé lors de leur **conjonction** en **Bélier** en **2011**, notamment avec **Mars**, le **30 avril**. Durant l'été 2011, une tempête boursière survient, en partie à cause de la crise de la dette publique grecque. La **crise de la dette dans la zone euro** éclate. Après la Grèce, suivra l'Irlande, puis le Portugal, l'Espagne, et plus secondairement la France et l'Italie. Rappelons d'autre part qu'au début de cette année 2011, un ensemble de contestations populaires, d'ampleur et d'intensité très variable, qui se produisent dans de nombreux pays du monde arabe, surnommée le « **Printemps arabe** ». Les principales causes de ces mouvements à forte dimension sociale sont le manque de libertés individuelles et publiques, la kleptocratie, le chômage, la misère, le coût de la vie élevé ainsi qu'un besoin de démocratie qui ne soit pas une simple façade… (Contestations, malheureusement toujours d'actualité, également dans les pays occidentaux.) Mouvement qui engendre (sous l'égide du carré en T de Pluton Capricorne à Uranus Bélier et Saturne Balance) la **guerre civile syrienne** (toujours en cours en 2022) où, le mouvement de contestation se transforme peu à peu en une rébellion armée, et la **première guerre civile libyenne** où se déroule l'intervention militaire multinationale en Libye (deuxième producteur de pétrole brut) sous l'égide de l'O.N.U. et sous la pression de Nicolas Sarkozy secondé par le Premier ministre britannique David

Cameron, puis rejoint par le président américain Obama. En octobre, Mouhammar Kadhafi, dirigeant de la Libye, est tué à Syrte. Sans oublier « l'affaire Dominique Strauss-Kahn » (qui avait soutenu la politique de Kadhafi…) en le 6 mai. Quelques jours auparavant, le 2 mai, Oussama ben Laden, islamiste apatride qui avait revendiqué la responsabilité et l'idée des attentats du 11 septembre 2001 commis aux États-Unis, dirigeant principal du réseau jihadiste Al-Qaïda, est tué au Pakistan par les forces américaines.
(Toujours d'après les recherches pour mon livre cité page précédente, chapitre "Le cycle actuel Éris – Jupiter, 2011-2023", pages 359 à 422.)



Cette **conjonction Éris-Jupiter Bélier de 2011** était en **opposition à Saturne Balance**, elle amorçait donc un état de crise à la fois financier, économique et social, qui n'a été pas été résolu depuis. Ici encore, ce semi-sextile décroissant Éris Bélier et Jupiter Poissons annonce la fin prochaine de ces situations. La **future conjonction Éris-Jupiter Bélier** ayant lieu au **printemps 2023**, sera au **carré de Pluton** au tout début **Verseau**, elle présage une destruction totale pour un renouvellement complet. Tous ces problèmes majeurs devraient donc être enfin régler pour une société à venir nettement plus salutaire et favorable à chacun.
(Toujours d'après mes recherches pour mon livre cité plus haut, au chapitre "Le cycle actuel Éris - Jupiter, 2011-2023", pages 359 à 422.)

Le **Soleil** en **Bélier conjoint** à **Éris** amorce lui aussi un nouveau cycle annuel. En cette année 2022, il semble renforcer par ce semi-sextile ces prochains changements futurs

(2) Pallas, astéroïde de la ceinture principale (entre Mars et Jupiter).
Pallas Athéna, signifiant *la sage Athéna*.
Dans certaines versions du mythe, Pallas, une naïade du lac Tritonis en Libye, était la compagne de jeu d'Athéna dans le jeune âge de la déesse. Les deux amies avaient été élevées ensemble et étaient très liées. Un jour cependant, comme elles jouaient à la guerre, Athéna la tua accidentellement, et en fut très affectée. Cet acte entraînera une transformation complète du comportement d'Athéna, accompagné d'une rupture profonde de mentalité chez elle, d'une prise de conscience. De celle très masculine qui joue dangereusement à la guerre, qui veut gagner en puissance, qui aspire à la gloire, Athéna passera à celle plus féminine, emplie de plus de tempérance et de sagesse…
Par sa présence, Pallas étaye, encourage donc de combattre pour ce nouveau monde à venir avec diplomatie, habileté, sans user forcément de violence.
En effet, actuellement les politiques gouvernementales de tous pays ne tournent plus, il s'agit de repenser la gestion du monde autrement. Le conflit ukrainien pourrait en être le déclencheur.

. Semi-sextile 'exact' Saturne 23° 02' Verseau

Saturne s'accroche au passé, le **Verseau** se propulse vers l'avenir. Saturne peut freiner, retarder, mettre des bâtons dans les roues de tous projets. Cependant il peut apporter plus sagesse, réflexions à des élans souvent trop prompts, inconsidérés, d'autant qu'Uranus, maître en Verseau, se trouve en Taureau, signe de pondération et de paix. Il procure donc de la modération à la conjonction Jupiter-Neptune Poissons qui pourrait se fourvoyer par trop d'utopie, trop d'illusion, d'enthousiasme dans ce désir de changer le monde.
Saturne est en **semi-sextile décroissant avec Neptune**, mais **semi-sextile croissant avec Jupiter**. Qu'en était-il lors de sa conjonction avec chacun d'eux.
Le **cycle Saturne - Neptune** a commencé avec leur **conjonction** entre **1988 et 1991**, **'exactes'** les **3 mars** (**Saturne-Neptune** 11° 55' **Capricorne**), **24 juin** (**Saturne-Neptune** 11° 14'R **Capricorne**) et **13 novembre 1989** (**Saturne-Neptune** 10° 23' **Capricorne**). Les événements en ces dates :

. **1er mars 1989** : L'état d'urgence est décrété au Kosovo. Slobodan Milošević, devenu deuxième homme du Parti communiste yougoslave, décide de supprimer l'autonomie constitutionnelle du Kosovo courant mars. Des chefs politiques albanais s'organisent en conséquence.

. **6 mars 1989** : Début à Vienne (Autriche) de négociations sur les forces conventionnelles en Europe (OTAN-Pacte de Varsovie).

. **10 mars 1989** : En République socialiste de Roumanie, une lettre signée par six anciens dirigeants communistes roumains adressée à Nicolae Ceaușescu

pour l'inciter à changer de politique est publiée par la BBC. Les signataires sont mis aux arrêts, puis relégués dans des fonctions subalternes.

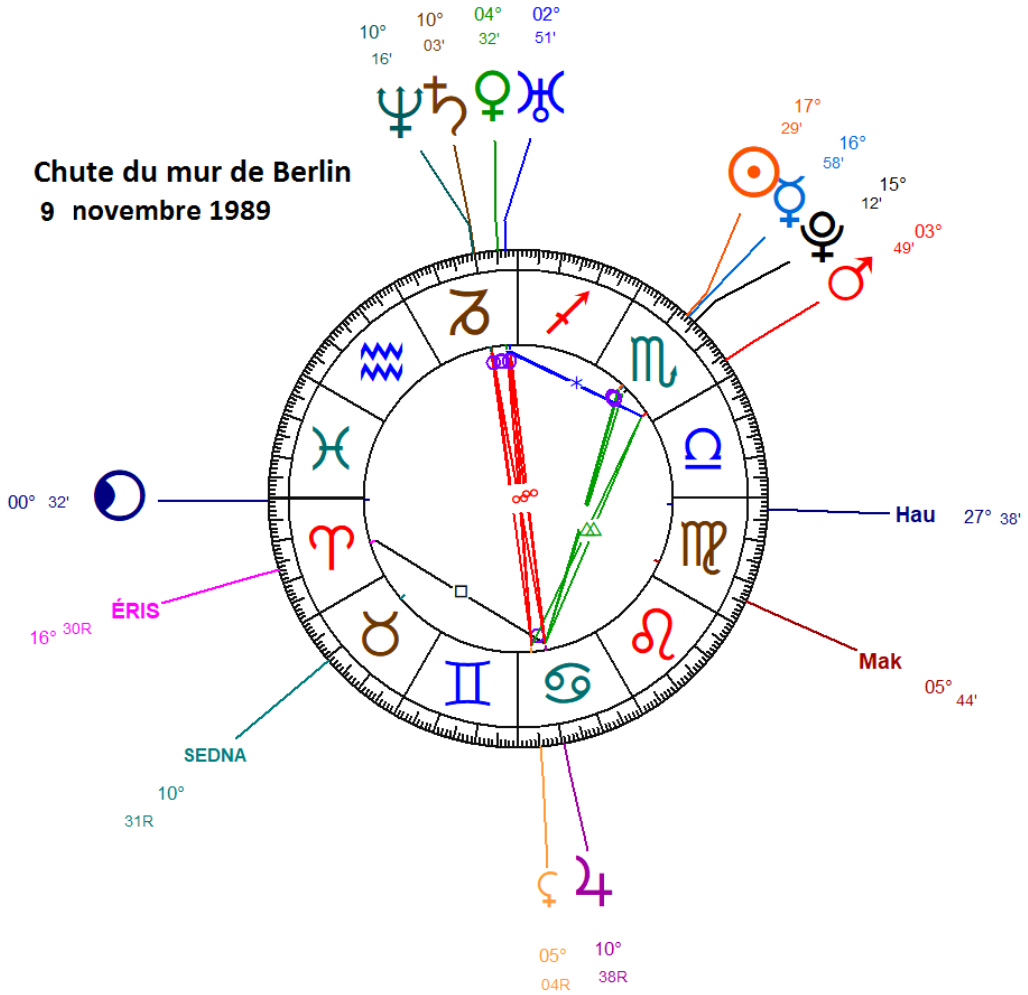
. **18 mars 1989** : Lors de la déclaration de Lykhny, les nationalistes abkhazes exigent la création officielle d'une République socialiste soviétique séparée de la Géorgie.

Puis :

. **7 juillet 1989** : Les Pays du pacte de Varsovie abandonnent la doctrine Brejnev sur la souveraineté limitée des États socialistes.

Et ensuite :

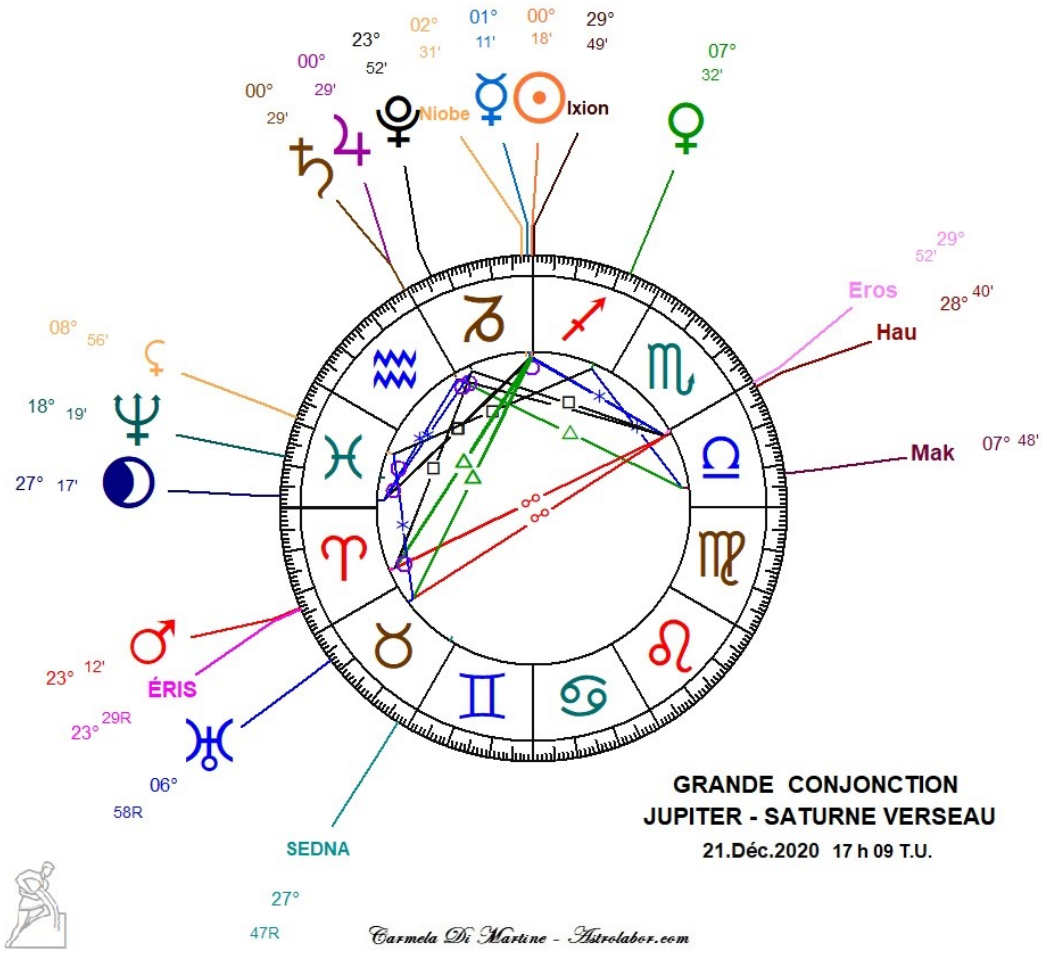
. **9 novembre 1989** : **Chute du mur de Berlin**, marquant la fin symbolique de la guerre froide. L'affaiblissement de l'Union soviétique, la *perestroïka* (réformes économiques et sociales) conduite par Mikhaïl Gorbatchev, et la détermination des Allemands de l'Est qui organisent de grandes manifestations, provoquent le 9 novembre 1989 la chute du mur de Berlin, suscitant l'admiration incrédule du « Monde libre » et ouvrant la voie à la réunification allemande. La dislocation de l'URSS et la Fédération de Russie se produira deux ans plus tard.



On réalise ainsi que la cycle de Saturne-Neptune a ainsi ensuite chapeauté la reconstruction progressive (Conjonction 1989 en **Capricorne**) de la Russie. On

arrive donc bientôt au terme de cette reconstruction avec la **prochaine conjonction Saturne-Neptune Bélier** entre début 2025 et début 2027, **'exactes'** en **juillet 2025**, **février et juillet 2026**. Le signe du Bélier étant celui d'un nouveau départ, on peut s'attendre à la montée d'une nouvelle suprématie russe.

Le **cycle Saturne - Jupiter**, lui, a commencé avec leur **récente conjonction** entre **février 2020** et **mars 2021**, **'exacte'** le **21 décembre 2020** (**Saturne-Jupiter** 0° 29' **Verseau**, le renouvellement, la reconstitution). Par conséquent en pleine épidémie du coronavirus.



D'autre part, le **17 décembre 2020**, la Russie a été exclue pour deux ans des grandes compétitions internationales, dont deux éditions des Jeux olympiques (Tokyo 2021, Jeux d'été, et Pékin 2022, Jeux d'hiver). Cette décision du Tribunal arbitral du sport, rendue jeudi, est inédite dans l'histoire de la justice sportive. Les sportifs russes pourront toutefois concourir sous bannière neutre s'ils n'ont jamais eu recours au dopage. On s'aperçoit que la Russie avait déjà été évincée même du sport, ce qui a dû plus que contrarier les Russes (Notons de plus la conjonction 'exacte' Éris 23° 29'R - Mars 23° 12' Bélier)…

Ce cycle commence ainsi par l'écartement de la Russie des pays occidentaux, les Jeux Olympiques étant essentiellement gérés par ces derniers pays. La politique s'emparant souvent du symbole olympique…

Et pour cause, la Russie se retrouve actuellement (2022) la deuxième puissance mondiale après les États-Unis, et avant la Chine… La Russie a de nombreuses ressources économiques, industrielles, agricole, …, elle peut largement s'auto-suffire. Elle a de plus signé de nombreux accords d'échanges (importation et exportation) avec la Chine.
(https://www.cnews.fr/monde/2022-02-27/voici-les-10-plus-grandes-puissances-militaires-du-monde-en-2022-1186726)
La **prochaine conjonction Saturne-Jupiter** aura lieu entre **juillet 2040** et **octobre 2041**, **'exacte'** le **31 octobre 2040** (**Saturne-Jupiter** 17° 52' **Balance**).
On peut présumer que la Russie en alliance avec la Chine est repartie pour une nouvelle hégémonie dans le monde…

. Trigone (53311) Deucalion 24° 38'R Scorpion

(53311) Deucalion, objet transneptunienne de la ceinture de Kuiper plus éloigné du Soleil que Pluton. Sa période de révolution est de 293 ans et 5 mois (248 ans pour Pluton).
Dans la mythologie grecque, **Deucalion**, fils du Titan Prométhée et de Pronoia (ou de Clymène selon les traditions), est le seul survivant, avec sa femme Pyrrha, du Déluge décidé par Zeus. Réfugiés sur le mont Parnasse, Deucalion et Pyrrha reçoivent l'ordre de l'oracle de Thémis de jeter derrière eux les os de leur grand-mère afin de repeupler la terre. Comprenant qu'il s'agit de Gaïa (la Terre), dont les pierres sont les os, ils ramassent des pierres et les jettent derrière eux : celles que jette Deucalion se changent en hommes, et celles que jette Pyrrha, en femmes.
Ainsi Deucalion assure après la disparition de ce monde dissolu (Jupiter-Neptune Poissons) qui se meurt (**Scorpion** dont le maître **Pluton** est en **Capricorne**, la chute), un autre univers commence à se construire pierre par pierre, étape par étape, à partir des compétences de chacun.
Une nouvelle carte du monde pourrait également se profiler.

. Carré 'exact' (8405) Asbolus 24° 24' - (42) Isis 24° 22'- (432) Pythia 24° 05' - (106) Dione 23° 37' - (54598) Bienor 22° 22' Gémeaux

Les **Gémeaux** symbolisent la parole, des écrits. Ils sont associés au nombre 2. Deux mondes se chevauchent actuellement, l'ancien et le nouveau…
(8405) Asbolus est un centaure dont l'orbite l'amène au plus proche entre Jupiter et Saturne, au plus loin jusqu'à l'orbite de Neptune.
Dans la mythologie grecque, **Asbolos** (« suie ») est un centaure devin qui lisait les augures dans le vol des oiseaux. Lorsqu'Héraclès vint visiter le centaure Pholos, ce dernier ouvrit pour lui un pot de vin qui appartenait à tous les Centaures. Asbolos vit la scène et réunit les autres centaures. Une bataille s'ensuivit au cours de laquelle Asbolos fut tué des mains d'Héraclès, tandis que Chiron et Pholos furent empoisonnés par les flèches trempées dans le sang de l'Hydre de Lerne.

Les centaures, mi-homme mi-animal, symbolisent tous un passage celui de l'animal à l'humain. Asbolos est noir comme la suie, il est donc particulièrement animal et brut. Il n'a pas connaissance des règles d'hospitalité tel Pholos qui n'est d'ailleurs pas un centaure sauvage issu d'Ixion (l'abuseur) mais de Silène et de la nymphe Mélia. La bataille qui suivra, décimera d'ailleurs la plupart des centaures, ainsi que Pholus et Chiron (issu de Cronos et de l'Océanide Philyra) limités eux-mêmes mentalement. Trop rustres, ils disparaissent.
Cependant, Asbolos dénonce néanmoins l'abus commis par Héraclès qui s'octroie le droit de s'approprier du vin appartenant aux Centaures. Asbolos s'insurge contre la loi du plus fort.
On peut par conséquent s'attendre à des révélations d'usurpation de pouvoir, de droit, qui risquent encore de diviser en deux camps (Gémeaux), mais les plus avides sont appelés à s'anéantir. L'ancien monde doit disparaître.

(54598) Bienor est un centaure dont l'orbite croise celle d'Uranus. Sa période orbitale est de 66 ans et environ 10 mois.
Biénor est un des Centaures qui participèrent au mariage de Pirithoos, roi des Lapithes. Ivres, les Centaures enlèvent et abusent d'Hippodamie, la jeune épousée. S'ensuit une bataille entre les Lapithes et les Centaures (on retrouve encore la notion de deux camps), dans laquelle Thésée tue le centaure Biénor.
Biénor valide à son tour que ceux qui auront abusés de la situation seront sévèrement punis pour l'avènement d'un monde plus respectueux.

(432) Pythia est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter.
Dans la religion grecque antique, la **Pythie** est l'oracle du temple d'Apollon à Delphes. Elle tire son nom de « Python », le serpent monstrueux qui vivait dans une grotte à l'emplacement du site actuel du sanctuaire, et qui terrorisait les habitants de la région autour du mont Parnasse avant d'être tué par Apollon, ou il provient de « Pytho », le nom archaïque de la ville de Delphes.
Ses prophéties sont des messages qui lui sont communiqués par Apollon. Ceux-ci impliquent généralement l'inspiration, l'interprétation ou la révélation de la volonté divine concernant le monde et les événements à venir.
Pythia corrobore la diffusion de révélations qui auront une incidence sur l'avenir.

(106) Dione est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter.
Dans la mythologie grecque, **Dioné** est une déesse archaïque, mère d'Aphrodite. Parèdre de Zeus (son nom est la version féminine de « Zeus » en grec), elle était assimilée à la Déesse Mère et faisait l'objet d'un culte important dans le sanctuaire oraculaire de Dodone. À ce titre, Dioné était considérée à la fois comme une puissance agraire et comme une déesse du Chêne, l'arbre tutélaire de ce bois sacré. Le chêne symbolise la force, l'endurance et la longévité.
Dione comme Pythia participe à apporter une vérité qui sans restera dans les mémoires.

(42) Isis est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter.

Isis est une déesse funéraire de l'Égypte antique. Elle est la sœur et l'épouse du roi Osiris, un être généreux qui plaça son règne sous le signe de l'harmonie cosmique. Ce temps heureux prend subitement fin avec l'assassinat d'Osiris lors d'un complot organisé par son frère Seth, un dieu violent et jaloux. Isis retrouve le corps d'Osiris et le cache dans les marécages de Chemnis. Lors d'une partie de chasse, Seth trouve le cadavre et, fou de colère, le dépèce en plusieurs lambeaux. Durant une longue quête, Isis, secondée par Nephtys, Thot et Anubis, retrouve les membres disjoints et reconstitue le corps d'Osiris en le momifiant. Après avoir revivifié Osiris, Isis conçoit de lui un fils, Horus l'enfant, qui succède ainsi à son père sur terre, et fait de son époux le souverain éternel de la Douât, un monde paradisiaque peuplé d'esprits immortels. Pour assurer sa protection, elle le place sous la garde attentive du dieu canin Anubis, son fils adoptif.
Isis confirme ainsi qu'après une période sombre, naîtra un nouveau monde. Les Gémeaux symbolisant également la fécondation.

. **Sextile 'exact' (3361) Orpheus** 23° 05' - **(10370) Hylonome** 22° 44' **Capricorne**

Le signe du **Capricorne** est celui de l'élévation, suivie d'une chute si trop d'orgueil (Markab, Pégase- Bellérophon), d'autant que son maître **Saturne** (étudié plus haut) se situe en Verseau.
(3361) Orpheus est un astéroïde Apollon potentiellement dangereux. Son orbite excentrique croise celles de Mars et de la Terre et s'approche également de celle de Vénus. Sa période de révolution est d'un an et environ trois mois et demi.
Le mythe d'**Orphée** dont l'épisode le plus célèbre est la descente aux Enfers du héro à la recherche de son épouse Eurydice, donna naissance à une théologie initiatique, la doctrine orphique. Doctrine de salut marquée par une souillure originelle ; l'âme est condamnée à un cycle de réincarnations dont seule l'initiation pourra la faire sortir, pour la conduire vers une survie bienheureuse où l'humain rejoint le divin.

(10370) Hylonome est un centaure dont l'orbite est contrôlée par Uranus à son périhélie, et par Neptune à son aphélie. Sa période orbitale est de 126 ans et presque 2 mois.
Hylonomé était une centauresse de la mythologie grecque. Elle était présente à la bataille des Centaures et des Lapithes, où son mari, Cyllare, centaure d'une grande beauté, fut tué. Elle se donne alors la mort pour le rejoindre.
Mi-animal, mi-humain, les Centaures marquent en général un passage de la bestialité à l'humanité dans le sens de bienveillance envers les autres, du matériel au spirituel (esprit). Cyllarus est blanc donc proche de la pureté, et par son amour pour son époux, Hylonomé fait corps avec lui. Tous deux s'élèvent donc de leur condition suite à cette guerre, cette épreuve. Par leur mort, ils passent ainsi dans un autre monde plus lumineux.

Deux histoires parallèles dont l'amour est le facteur commun entre Orphée qui descend aux Enfers pour rechercher Eurydice, et Holonome qui se donne la mort pour rejoindre Cyllare. Tous deux subissent un rituel de passage.
Cette période actuelle d'épreuves, l'épidémie de coronavirus, la guerre d'Ukraine, est une sorte de passage dans les Enfers (Orphée), telle lors d'une initiation. Il s'agit de nous transformer pour pouvoir changer de monde, afin de ne pas reproduire un autre système violent, une autre domination, pour ne pas remplacer une tyrannie par une autre tyrannie (D'après **Louis Fouché**, *Tous Résistants dans l'âme*, Éd. Trédaniel 2021, page 173). Il nous faut accéder à plus d'humanité, de bienveillance, d'amour (Hylonomé), de spiritualité pour construire un monde meilleur.

. **Sextile 'exact' (341520) Mors-Somnus** 23° 37' - **Nœud Nord** 22° 53'R - **(474640) Alicanto** 22° 48' **Taureau**

(341520) Mors-Somnus est un objet transneptunien double formé de (341520) Mors et de Somnus, situé dans la ceinture de Kuiper dans le voisinage de Pluton. Sa période orbitale est de 243 ans et environ 8 mois.
Dans la Rome ancienne **Mors** est la personnification de la Mort, l'équivalent de Thanatos chez les grecs.
Dans la mythologie grecque, Hypnos est le dieu du Sommeil, connu chez les Romains sous le nom de **Somnus**. Il est le fils de Nyx (la Nuit) et le frère jumeau de Thanatos (il est aussi le frère d'Éris, fille de Nyx). Hypnos peut endormir aussi bien les hommes que les dieux.
Mors-Somnus réaffirment la notion de passage. Somnus, d'un jour à l'autre, demain sera meilleur qu'aujourd'hui. Mors, de la vie à la mort, d'un monde à l'autre.

(474640) Alicanto est un objet transneptunien extrême détaché, en dehors de l'influence gravitationnelle actuelle de Neptune. Sa période orbitale est de 5 821 ans.
Nommé d'après **Alicanto** de la mythologie chilienne. L'oiseau nocturne du désert d'Atacama a des ailes qui brillent la nuit avec de belles couleurs métalliques.
D'autre part, Alicanto du catalan *Alacant*, lui-même dérivé de l'arabe *Al-laqant*, issu latin *Lucentum*, *Lucentia* devenu *Laqant*, après intégration de l'article arabe « al ». *Lucentum* étant apparenté à *lucens* et *lucus* (« bois sacré, clairière »). Calque du grec ancien Akra, *Acra* : « promontoire blanc ».
Le nom arabe *Ali* signifie « l'élevé, le haut, supérieur ».
Canto du latin cantus, « chant ». Chant sacré, musique sacrée qui élève vers les sphères supérieures.
Dico d'Elie Astro : « L'Alicanto en somme est un mythe qui nous invite à rechercher l'or au plus profond de nous-même avec humilité, discrétion, patience, et avec la prudence nécessaire pour ne pas se tromper de chemin, et la dévotion comme expression de la confiance totale et de l'Amour.

[…] Si l'Alicanto estime que le mineur qui le poursuit a des ambitions exagérées, il l'emmènera aussi au bord d'une falaise, où il mourra. »
(→ https://microastrologie.blogspot.com/2021/07/474640-alicanto-le-dernier-nomme-des.html?fbclid=IwAR32cvxvDLHr6NPvtMtXPFGszZxZsN9N4HjK0fq9Wu2AIOp2pEDBxMabTNw)

Tel Markab (Pégase-Persée-Bellérophon), Alicanto affirme à nouveau la volonté de s'élever vers un monde plus enrichissant, bienveillant à condition que la majorité soit le plus honnête possible.
Le signe du **Taureau** est justement celui des biens « fonciers », aussi bien ceux relatifs à des terres, des propriétés, que ceux qui sont au fond de l'être, au fond de nous-même. Il est aussi d'autre part justement celui de l'honnêteté.

. Opposition (1388) Aphrodite 23° 10' Vierge

(1388) Aphrodite est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter.
Dans la mythologie grecque, **Aphrodite** est la déesse de l'Amour dans son acception la plus large.
Le signe de la **Vierge** est double, il a un sens visible, mais aussi un sens caché. Or d'après Platon (428/427-348/347 av. J.-C.) et Xénophon (vers 420-vers 355 av. J.-C.) dans leur Banquet respectif, il y a deux Aphrodite :
. L'Aphrodite Vulgaire, née de Zeus et de Dioné (déesse mère agraire), qui vise uniquement la sexualité, « les amours du corps » (Xénophon), telle la Vénus romaine.
. L'Aphrodite Céleste, Ourania, née de l'émasculation d'Uranus, qui inspire « l'union des âmes » (Xénophon).
On rejoint ici Hylonomé, avec le passage du matériel vulgaire à l'élévation des consciences. Cela confirme le passage à un autre monde plus propice et réfléchi.

. Quinconce 'exact' (2254) Requiem 23° 40' - (2938) Hopi 24° 54' - (79360) Sila-Nunam 24° 58' Lion

Le signe du Lion est celui du pouvoir, celui des puissants.
(2254) Requiem est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter.
Le mot **Requiem** quant à lui, est l'accusatif (complément d'objet direct) « qui marque l'aboutissement de l'action » ; du latin *requies* signifiant « repos ». C'est une messe de l'Église catholique qui a lieu juste avant un enterrement.
Il s'agit pour les dirigeants de laisser retomber les tensions (quinconce) afin de lâcher le passé pour créer (Lion) un nouvel avenir, sinon ils risquent de finir au rebut. Nous assistons non sans douleur à la fin d'un monde.

(2938) Hopi est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter.
Les **Hopis** (contraction de Hopitu-shinumu, « le peuple de la paix » en français) font partie du groupe amérindien des Pueblos d'Amérique du Nord qui a maintenu une présence continue dans le nord-est de l'Arizona pendant près de mille ans.

Les dirigeants devront faire face à une résistance des peuples qui, eux, ne souhaitent que vivre en paix.

(79360) Sila-Nunam est un objet transneptunien double formé de (79360) Sila et de Nunam, situé dans la ceinture de Kuiper. Sa période orbitale est de 293 ans environs.

Dans la mythologie inuite, **Silap Inua** (possesseur des esprits) ou Silla (souffle, esprit) était similaire à mana ou à l'éther ; l'élément primordial de tout ce qui existe, en plus de cela le souffle de la vie et la nature-même de tout mouvement. Silla contrôle tout ce qui se passe pour la vie d'un individu.

Silla est une divinité masculine du ciel, du vent, du temps et de la force vitale.

Dans la mythologie inuite, **Nunam** est la déesse Terre. Dans plusieurs traditions, elle est la femme de Sila. Elle est parfois considérée à l'origine de la création du règne animal. Nunam a créé les animaux terrestres et, dans certaines traditions, le peuple inuit (dans d'autres traditions, Sila a créé le premier peuple à partir de sable humide). Sila a insufflé la vie aux Inuits.

L'énergie vitale plus puissante encore que la volonté impérieuse et avide de tous dirigeants, devrait prendre le dessus.

Ainsi le conflit Ukraine-Russie pourrait s'interrompre par un consensus de paix dans un proche avenir. Entente plutôt tacite cependant, qui ne réglera pas les problèmes de fond, laissant planer la possibilité d'un nouvel éclat… (Lire mon article « **Pluton Capricorne, Chaos Gémeaux, Céto Scorpion en aspects 'exacts' le 19 février 2022** » :
→ https://astrolabor.com/pluton-scorpion-chaos-gemeaux-ceto-scorpion/)

Cette guerre, l'épidémie du coronavirus, les scandales, la corruption, …, sont certainement les signes d'un monde malade, à l'agonie. Nous pourrions ainsi à la suite assister au début de la dissolution du pouvoir de toute une oligarchie. Tout un monde qui n'aura plus de raison d'être dans un univers à venir plus ouvert, plus compatissant, vers lequel devrait tendre l'humanité.

Carmela Di Martine
Mars-avril 2022

Il est bien entendu que vu le grand nombre de planètes mineures, il en est quantité d'autres également en aspects 'exacts' qui, plus secondairement, viennent confirmer ou alimenter cette base.
Amusez-vous à les chercher…

Recherches-analyses ayant pour objectifs de cerner le sens et les pertinences, ou non, des planètes naines et planètes mineures dans l'interprétation astrologique.

Rappelons que « l'Astrologie incline, mais ne détermine pas ».
Ce sont des possibilités, si et seulement si, l'individu, et par suite le collectif, agit en ce sens…

Icono

. **Orbite (52872) Okyrhoe** :
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Okyrhoe-orbit.gif#/media/Fichier:Okyrhoe-orbit.gif

. **Orbite de (136199) Eris** :
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Eris_Orbit.svg#/media/Fichier:Eris_Orbit.svg

Placement des planètes mineures par rapport au Soleil pour évaluer leur durée sur un même point du ciel astral

. Planètes orbitant au-delà de l'héliopause

- **(541132) Leleākūhonua** est un objet transneptunien extrême et sednoïde dans la partie la plus externe du système solaire.
  Sa révolution solaire est d'environ 32 000 ans.

- **(90377) Sedna** est l'un des objets **les plus éloignés du système solaire**, situé dans le nuage d'Oort, bien au-delà de la ceinture Kuiper.
  Sa révolution solaire est comprise entre 11 800 et 12 100 ans.
  Elle reste donc plusieurs années sur un même signe astral, et même plusieurs siècles à son aphélie.

- **(474640) Alicanto** est un objet transneptunien. Sa période orbitale : 5 821 ans.

. (136199) Eris nommée officiellement **planète naine** au même titre que Pluton qu'elle a de ce fait déclassé, est la plus massive du Système solaire connue à ce jour (27 % plus massive que Pluton) ainsi que la deuxième plus grande en termes de taille (2 326 kilomètres de diamètre, contre 2 370 kilomètres pour Pluton). Elle est située à la limite externe de la ceinture de Kuiper (Pluton à la limite interne donc plus proche du Soleil), et même au bord du nuage de Oort à son aphélie (97,45 ua). Sa période de révolution est de 559 ans.
Elle reste sur un même signe astral environ entre 17 ans à son périhélie et 125 ans à son aphélie (comme actuellement en Bélier depuis 1921).
Elle possède un satellite : **(136199) Eris I Dysnomie**, l'Anarchie, une des filles d'Éris.

. Les objets de la ceinture de Kuiper

- **(53311) Deucalion**, objet transneptunienne de la classique ceinture de Kuiper.
  Périhélie 41,419 ua. Aphélie 47,371 ua.
  Période de révolution : 293 ans et 5 mois.

- **(79360) Sila-Nunam**, objet transneptunien double formé de (79360) Sila et de Nunam, situé dans la ceinture de Kuiper. Sa période orbitale est de 293 ans environs.

- **Les objets de la ceinture de Kuiper** se trouvant dans la zone de **Pluton** qui a une période de révolution de 248 ans, à la limite interne, et pour certains bien sûr jusqu'à la limite externe.
  Ils restent donc plusieurs années sur un même signe astral.
  Tels : **(28978) Ixion - (341520) Mors-Somnus**.

  Planètes naines de la ceinture de Kuiper : **Pluton** - **Haumea** (283 ans) - **Makemake** (306 ans 2 mois).

. **Les centaures**, astéroïdes dont l'orbite croise celle des planètes externes du Système solaire, **entre Jupiter et Neptune**.
Leur période de révolution s'étale donc sur plus de 12 ans.
Ils restent de ce fait entre une (en périhélie) à quelques années (en aphélie) sur un même signe.
Tels : **(8405) Asbolus - (54598) Bienor - (10370) Hylonome - (52872) Okyrhoe**.

. **(1) Ceres** est une **planète naine** de la ceinture principale d'astéroïdes, située entre Mars et Jupiter. Sa période de révolution est de 4 ans et demi.
Les astéroïdes de la ceinture principale, situés **entre Mars et Jupiter**, donc seulement de passage sur un signe astral de quelques semaines à quelques mois.
Tels :
A : (1388) Aphrodite.
B : (1808) Bellerophon.
D : (106) Dione
H : (2938) Hopi.
I : (42) Isis.
P : (2) Pallas (432) Pythia.
R : (2254) Requiem.

. **Les astéroïdes Apollon géocroiseurs**, **entre Vénus et Mars**, sont proches du Soleil, donc de passage très bref sur un signe, un bon mois.
Tel : **(3361) Orpheus**.

Mythes et planètes mineures

(474640) Alicanto
Nommé d'après Alicanto de la mythologie chilienne. L'oiseau nocturne du désert d'Atacama a des ailes qui brillent la nuit avec de belles couleurs métalliques.
D'autre part, Alicanto du catalan *Alacant*, lui-même dérivé de l'arabe *Al-laqant*, issu latin *Lucentum*, *Lucentia* devenu *Laqant*, après intégration de l'article arabe « al ». *Lucentum* étant apparenté à *lucens* et *lucus* (« bois sacré, clairière »). Calque du grec ancien Akra → voir *Acra* : « promontoire blanc ».
Le nom arabe *Ali* signifie « l'élevé, le haut, supérieur ».
Canto du latin cantus, « chant ».
Chant sacré, musique sacrée qui élève vers les sphères supérieures.
Dico Elie :
https://microastrologie.blogspot.com/2021/07/474640-alicanto-le-dernier-nomme-des.html?fbclid=IwAR32cvxvDLHr6NPvtMtXPFGszZxZsN9N4HjK0fq9Wu2AIOp2pEDBxMabTNw

(1388) Aphrodite
(1388) Aphrodite est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter.
Dans la mythologie grecque, **Aphrodite** est la déesse de l'Amour dans son acception la plus large.
Elle est quelquefois mariée à Héphaïstos (contraste beauté/laideur), dieu du feu, de la forge et de la métallurgie. Les légendes font également part de ses aventures avec de nombreux amants, dont notamment Arès, Dionysos et Hermès.
Avec Athéna et Héra, Aphrodite est l'une des trois déesses dont la querelle entraîne le début de la guerre de Troie au cours de laquelle elle joue un rôle majeur.
Plus tard, les Romains ont assimilé Aphrodite à la Vénus de la mythologie romaine.
D'après Platon (428/427-348/347 av. J.-C.) et Xénophon (vers 420-vers 355 av. J.-C.) dans leur Banquet respectif, il y a deux Aphrodite :
. L'Aphrodite Vulgaire, née de Zeus et de Dioné (déesse mère agraire), qui vise uniquement la sexualité, « les amours du corps » (Xénophon), telle la Vénus romaine.
. L'Aphrodite Céleste, Ourania, née de l'émasculation d'Uranus, qui inspire « l'union des âmes » (Xénophon).

(8405) Asbolus
Dans la mythologie grecque, Asbolos (« suie ») est un centaure devin qui lisait les augures dans le vol des oiseaux. Lorsqu'Héraclès vint visiter le centaure Pholos, ce dernier ouvrit pour lui un pot de vin qui appartenait à tous les Centaures. Asbolos vit la scène et réunit les autres centaures. Une bataille s'ensuivit au cours

de laquelle Asbolos fut tué des mains d'Héraclès, tandis que Chiron et Pholos furent empoisonnés par les flèches trempées dans le sang de l'Hydre de Lerne.
Les centaures, mi-homme mi-animal, symbolisent tous un passage celui de l'animal à l'humain. Asbolos est noir comme la suie, il est donc particulièrement animal. Il n'a pas connaissance des règles d'hospitalité tel Pholos qui n'est d'ailleurs pas un centaure sauvage issu d'Ixion (l'abuseur) mais de Silène et de la nymphe Mélia. La bataille qui suivra, décimera d'ailleurs la plupart des centaures, ainsi que Pholus et Chiron (issu de Cronos et de l'Océanide Philyra) limités eux-mêmes mentalement. Trop rustres, ils doivent disparaître.
Cependant, Asbolos dénonce néanmoins l'abus commis par Héraclès qui s'octroie le droit de s'approprier du vin appartenant aux Centaures. Asbolos s'insurge contre la loi du plus fort.

(1808) Bellérophon
(1808) Bellérophon est un astéroïde de la ceinture principale d'astéroïdes.
Bellérophon (projectile, javelot, flèche, dard ; tueur) est un roi de Corinthe. Il est selon les versions le fils de Glaucos (et donc petit-fils de Sisyphe) ou de Poséidon, sa mère étant Eurynomé, une mortelle.
Il captura Pégase qui lui permit de vaincre la Chimère (créature fantastique malfaisante dont le corps tenait généralement pour moitié du lion et pour l'autre moitié de la chèvre, et qui avait la queue d'un serpent), puis réalisa avec sa monture divine beaucoup d'autres exploits. Mais Bellérophon tomba victime de son orgueil, et chuta en tentant d'atteindre le mont Olympe sur le dos du cheval ailé.

(54598) Bienor
Un des centaures qui participèrent au mariage de Pirithoos et combattirent dans la bataille qui s'ensuivit contre les Lapithes. Thésée tue le centaure Biénor durant la bataille entre les Centaures et les Lapithes : « le fils d'Égée […] saute sur le gigantesque Biénor, dont la croupe jusque-là n'avait jamais porté que lui-même ; il presse ses côtes du genou ; il tire en arrière sa chevelure, qu'il a saisie de la main gauche, et avec le tronc noueux du chêne il fracasse son visage, son front menaçant et les dures parois de ses tempes. » (Ovide.)

(1) Ceres
(1) Ceres est la plus petite planète naine connue du Système solaire ainsi que le plus gros astéroïde de la ceinture principale ; c'est d'ailleurs la seule planète naine située dans la ceinture d'astéroïdes. Elle a un diamètre d'environ 950 kilomètres et une masse qui représente environ le tiers de la masse totale de cette ceinture.
La classification de Cérès a changé plus d'une fois et a été le sujet de controverses. En 2006, le débat concernant le statut de Pluton et la définition du terme planète conduisit à reconsidérer le statut de Cérès. La définition finale fut annoncée le 24 août 2006, ajoutant qu'une planète devait avoir « nettoyé son voisinage ». Cérès

fut alors catégorisé comme planète naine au même titre que Pluton, Haumea, Makemake et Éris de la ceinture de Kuiper.
Située entre Mars et Jupiter, la période de révolution de Cérès est de 4 ans et environ 7 mois.
Cérès constitue le deuxième objectif de la sonde Dawn, après l'astéroïde Vesta. Lancée en septembre 2007, la sonde a été ensuite dirigée vers Cérès autour de laquelle elle s'est mise en orbite le 6 mars 2015, jusqu'à l'épuisement de son carburant qui s'est finalement produit le 31 octobre 2018.
Cérès est la déesse romaine de l'agriculture, des moissons et de la fertilité, mais dans le sens plus industriel, l'agriculture industrielle, l'agroalimentaire, les productions génétiquement modifiées. Elle est assimilée à la déesse Déméter qui, grecque, est plus en relation avec l'agriculture traditionnelle, saine, la bioculture.
Déméter est déesse maternelle de la terre, elle est la Terre Mère. Son culte remonte à la plus haut Antiquité. Elle est au centre des mystères initiatiques d'Eleusis, qui célèbrent les éternels recommencements, le cycle des morts et des renaissances, dans le sens d'une spiritualisation progressive de la matière.

Dans la mythologie romaine, Cérès est la déesse de l'agriculture, des moissons et de la fertilité, mais dans le sens plus industriel, l'agriculture industrielle, l'agroalimentaire. Elle est assimilée à la déesse grecque Déméter, plus en relation avec l'agriculture traditionnelle, saine, la bioculture.
Elle est adulée par la plèbe de Rome et possède un temple sur l'Aventin. Elle est représentée comme déesse pour les pauvres.
Cérès récupère la mythologie de Déméter et fait partie des Olympiens. Fille de Saturne et de Ops/Rhéa, Cérès apprit aux hommes l'art de cultiver la terre, de semer, de récolter le blé, et d'en faire du pain, ce qui l'a fait regarder comme la déesse de l'agriculture, de la fertilité et des moissons.
Jupiter, son frère, épris de sa beauté, eut d'elle Proserpine (assimilée à la Perséphone de la mythologie grecque). Alors que sa fille cueillait des fleurs avec ses amies, elle fut enlevée par le dieu des Enfers, Pluton. Cérès ne s'en remit pas et arrêta de s'occuper de l'agriculture. Elle partit s'enquérir du jugement divin de Jupiter, qui ordonna à Proserpine de rester l'hiver aux Enfers et de passer le reste de l'année avec sa mère.
Elle fut aussi aimée par Neptune, et, pour échapper à sa poursuite, elle se changea en jument. Le dieu s'en aperçut et se transforma en cheval. Les amours de Cérès avec Neptune la rendirent mère du cheval Arion et elle eut un deuxième enfant : Despina. En raison de sa colère face à cette tournure des événements, Cérès (Déméter) reçut également l'épithète de Furie (Érinys grecque, la « rage »).
Collectivement : Masse laborieuse - Corps social.

(53311) Deucalion
Dans la mythologie grecque, Deucalion, fils du Titan Prométhée et de Pronoia (ou de Clymène selon les traditions), est le seul survivant, avec sa femme Pyrrha, du Déluge décidé par Zeus.

Réfugiés sur le mont Parnasse, Deucalion et Pyrrha reçoivent l'ordre de l'oracle de Thémis de jeter derrière eux les os de leur grand-mère afin de repeupler la terre. Comprenant qu'il s'agit de Gaïa (la Terre), dont les pierres sont les os, ils ramassent des pierres et les jettent derrière eux : celles que jette Deucalion se changent en hommes, et celles que jette Pyrrha, en femmes.

(106) Dione

Dans la mythologie grecque, Dioné est une déesse archaïque, mère d'Aphrodite. Parèdre de Zeus (son nom est la version féminine de « Zeus » en grec), elle était assimilée à la Déesse Mère et faisait l'objet d'un culte important dans le sanctuaire oraculaire de Dodone. À ce titre, Dioné était considérée à la fois comme une puissance agraire et comme une déesse du Chêne, l'arbre tutélaire de ce bois sacré. Le chêne symbolise la force, l'endurance et la longévité.
Elle apparaît au chant V de l'Iliade : c'est auprès d'elle que se réfugie sa fille, Aphrodite, blessée par Diomède au cours du combat lors de la guerre de Troie. Elle passait d'ailleurs pour l'épouse de Zeus avant que les mythes ne donnent à Aphrodite une tout autre ascendance et que Zeus ne soit associé à Héra. Dioné semble même parfois être un synonyme pour Aphrodite.

(136199) Eris

Éris est loin d'être l'image du "trouble-fête" que le patriarcat lui a attribuée… Car à sa question : « Pour la plus belle ! » Première question à se poser pourtant : « Pourquoi les trois autres déesses, Héra, Athéna et Aphrodite se précipitent, puisque le jour d'un mariage, c'est normalement la mariée qui est la "plus belle" ? ». Éris intervient car il s'agit d'un mariage forcé, Thétis, la mariée épouse Pelée par obligation, elle n'est donc pas la plus heureuse, la plus belle, en ce jour de ses noces. Et tous les dieux et déesses présents le savent très bien. En effet, alors qu'elle était convoitée par Zeus, ainsi que par Poséidon d'ailleurs, un oracle de Thémis prédit qu'elle donnerait naissance à un fils plus fort que son père. Ces derniers s'empressent alors de la marier à un mortel… C'est la raison profonde pour laquelle Zeus se défile à la question d'Éris, reléguant le jugement (qui fait pourtant partie de ses attributs !) à Pâris. Et il n'est pas anodin que ce dernier choisisse justement Aphrodite, c'est-à-dire « l'Amour », sentiment auquel Thétis n'a pas droit… Héra représentant la parfaite épouse au foyer, seule voie possible pour les femmes sur en Grèce antique, et Athéna, la gloire, c'est-à-dire le carriérisme proprement masculin n'entravant pas l'image de l'homme, toutes deux viennent en fait à la rescousse de Zeus embarrassé… Aphrodite, femme libre, soutient en réalité Éris et défendra d'ailleurs ensuite les Troyens.
Éris est essentiellement la déesse des carrefours, du choix (je pense donc qu'elle domine le signe de la Balance). C'est elle qu'Héraclès rencontre à la croisée des chemins avant ses 12 travaux. Elle incite par là à se surpasser…
Choix cependant qui ne sont pas, en général, sans amener effectivement discordes et désaccords. Avec les autres certes, mais également souvent avec soi-même. Car il nous est la plupart du temps difficile de choisir. Il nous faut "peser" le pour et

le contre, "juger" (Jugement de Pâris), c'est-à-dire réfléchir, à ce qui pourrait être le mieux, en espérant ne pas nous tromper…. Certains choix de plus nous sont parfois contraints et sèment alors aussi troubles en nous-mêmes… Le choix de d'Aphrodite par Pâris, soutenu par Éris, nous invite par conséquent à tout entreprendre avant tout par amour… N'oublions pas que Pâris y gagnera les champs Élysées, et Héraclès, l'Immortalité et épousera Hébé, la déesse de l'éternelle Jeunesse…
Éris nous met face à un choix qui nous obligera à nous surpasser pour accéder à un niveau supérieur.
Éris est également la déesse de la stimulation. Zeus l'envoyait quelquefois sur les champs de bataille en compagnie d'Arès, pour "stimuler" les troupes. Elle nous encourage ainsi souvent à changer de voie, de genre de vie, ... Individuellement mais aussi collectivement.
Elle est l'énergie intellectuelle, psychique, spirituelle, nécessaire à la croissance de l'esprit, à l'élévation de l'âme. Par la « réflexion », elle mène à une prise de conscience. Elle est l'ani"matrice", la révélatrice. Elle est « essence » de l'âme. Maître à n'en plus douter dans le signe de la Balance, face au Bélier, le « moi », elle est la porte de la culture du « soi » qui contribue à l'évolution du monde. Elle montre la voie. Elle est l'Éveil.
Éris nous demande enfin d'aller au-delà de nos idées préconçues, de nos préjugés, de nos sentiments, …, afin de nous surpasser, pour passer à un autre niveau de conscience, à un autre monde.
Lire pour plus d'infos, mes articles :
. « **Analyse du mythe d'ÉRIS** » :
https://astrolabor.com/analyse-du-mythe-deris/
. « **Synthèse du mythe d'ÉRIS** » :
https://astrolabor.com/breve-synthese-du-mythe-deris/
. « **Les thèmes de découverte d'ÉRIS** » :
https://astrolabor.com/themes-de-decouvertes-deris/

(136199) Eris I Dysnomie
Satellite d'Éris, Dysnomie, une des filles d'Éris est l'Anarchie. Non l'anarchie péjorative, mais celle avec un grand « A », c'est-à-dire l'ordre harmonique, où nul n'est besoin d'autorité car fondée sur l'égalité entre tous, l'autogestion, l'autonomie, la confiance… « la plus haute expression de l'ordre » selon Élisée Reclus (1830-1905 ; *Développement de la liberté dans le monde*, 1851).

(136108) Haumea
Haumea est la plus petite planète naine reconnue. Elle a une forme d'œuf. Elle a été nommée d'après la déesse hawaïenne de la fertilité, de la gestation, de l'accouchement et de la naissance. Elle facilite l'accouchement.
Située juste au-delà de Pluton dans la ceinture de Kuiper, elle représente une renaissance à un niveau de conscience supérieur. En Balance, Haumea travaille à un basculement, un passage, pour donner naissance à un autre monde.

Elle possède deux satellites naturels, Hauméa I Hi'iaka et Hauméa II Namaka, noms de ses deux filles.

(2938) Hopi
(2938) Hopi est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter.
Les **Hopis** (contraction de Hopitu-shinumu, « le peuple de la paix » en français) font partie du groupe amérindien des Pueblos d'Amérique du Nord qui a maintenu une présence continue dans le nord-est de l'Arizona pendant près de mille ans. Le patrimoine culturel vital des Hopis se reflète dans leurs cérémonies élaborées, en particulier les danses du kachina et du serpent, et dans leurs arts et artisanats distinctifs.

(10370) Hylonome
(10370) Hylonome est un centaure dont l'orbite est contrôlée par Uranus à son périhélie, et par Neptune à son aphélie. Sa période orbitale est de 126 ans et presque 2 mois.
Hylonomé était une centauresse de la mythologie grecque. Elle était présente à la bataille des Centaures et des Lapithes, où son mari, Cyllare, centaure d'une grande beauté, fut tué. Elle se donne alors la mort pour le rejoindre.

(42) Isis
Isis est une déesse funéraire de l'Égypte antique. Le plus souvent, elle est représentée comme une jeune femme coiffée d'un trône ou, à la ressemblance d'Hathor, d'une perruque surmontée par un disque solaire inséré entre deux cornes de vache. Elle est la sœur et l'épouse du roi Osiris, un être généreux qui plaça son règne sous le signe de l'harmonie cosmique. Ce temps heureux prend subitement fin avec l'assassinat d'Osiris lors d'un complot organisé par son frère Seth, un dieu violent et jaloux. Isis retrouve le corps d'Osiris et le cache dans les marécages de Chemnis. Lors d'une partie de chasse, Seth trouve le cadavre et, fou de colère, le dépèce en plusieurs lambeaux. Durant une longue quête, Isis, secondée par Nephtys, Thot et Anubis, retrouve les membres disjoints et reconstitue le corps d'Osiris en le momifiant. Après avoir revivifié Osiris, Isis conçoit de lui un fils, Horus l'enfant, qui succède ainsi à son père sur terre, et fait de son époux le souverain éternel de la Douât, un monde paradisiaque peuplé d'esprits immortels. Pour assurer sa protection, elle le place sous la garde attentive du dieu canin Anubis, son fils adoptif.

(136472) Makemake
Makémaké est le dieu créateur de l'humanité et le dieu de la fertilité dans la mythologie de l'île de Rapa Nui, terre isolée du Pacifique Sud dont le nom, *Paasch-Eyland* (île de Pâques), donné par le Hollandais Jakob Roggeveen qui la découvrit en effet le dimanche de Pâques 1722, fait donc aussi directement référence aux circonstances temporelles de la découverte de l'objet céleste.

La légende raconte que Makémaké arriva sur l'îlot Motu Nui et apporta un œuf : celui-ci donna vie aux humains. Ce qui rappelle la cosmogonie polynésienne selon laquelle le genre humain proviendrait d'œufs pondus par des oiseaux ayant copulé avec des poissons après la formation de la mer et l'émergence des premières terres, à partir du chaos primordial. Il semblait être la forme locale, ou le nom, du vieux dieu polynésien Tāne (dieu des forêts et des oiseaux).
Makemake était le dieu principal du culte des hommes-oiseaux « Tangata manu » ou homme-oiseau (culte qui a succédé celui des Moai) et était adoré sous la forme d'oiseaux de mer qui étaient son incarnation. Son symbole matériel, un homme avec une tête d'oiseau, peut être trouvé sculpté dans des pétroglyphes sur l'île.
Au **mois de juillet** (hiver en hémisphère sud) de chaque année, chaque clan se choisissait un représentant qui devait se rendre à Orongo, un village cérémoniel dans le **sud-ouest** de l'île, situé sur les bords du **volcan Ranau Kui** (ou Rano Kao) qui surplombe les hautes **falaises noires**, au-dessus d'une **mer tumultueuse**. Vue l'absence de cours d'eau sur cette île, l'eau accumulée par la pluie au fond de ce cratère permettait aux anciens habitants de l'Île d'avoir de l'eau douce à leur disposition.
Au pieds de cette pointe fort escarpée, se dressent trois motu (îlots). Le plus grand et le plus éloigné, Motu Nui (« grand rocher »), accueille à **chaque mois de septembre** (fin de l'hiver donc) les sternes qui viennent y nicher. L'épreuve consistait, pour les concurrents, à se rendre à la nage sur cet îlot, s'y poster et attendre la ponte du premier œuf de la saison de sterne Manutara, le recueillir, nager à nouveau vers l'île de Pâques et gravir la falaise de Rano Kau pour le ramener à l'ariki nui (« grand guerrier », le roi de l'île). Selon la mythologie pascuane, c'est le dieu Makemake qui désignait le *Tangata manu*, le gagnant de cette épreuve. Le Tangata manu (« homme-oiseau ») est, pour un an, l'arbitre des conflits entre clans sur l'île de Pâques. À ce titre, il est « neutre » et sacré.
La dernière cérémonie eut lieu en 1866.
On peut mettre Makemake en relation avec l'Annonciation célébrée le 25 mars justement dans la période de Pâques, de l'équinoxe du printemps. La Lumière pénètre la terre pour la faire germer. C'est le message de l'ange Gabriel à la Vierge Marie, pour lui annoncer qu'elle deviendrait la mère du Messie conçu du Saint-Esprit. L'annonciation est le moment où est lavé le péché originel d'Adam et Ève qui sont terrestres. Une femme pure, l'âme (que l'on peut assimiler à Haumea) met au monde le Christ, et lave le péché d'impureté d'Ève. Message de joie et de libération de l'Esprit. En parallèle avec Pâques, la mort terrestre, celle du corps du Christ qui lave ainsi les péchés du monde, pour ressusciter, c'est-à-dire revivre en esprit. L'image de Makemake descendant féconder l'œuf est similaire à celle de l'Esprit-Saint venant féconder la Vierge.
Officiellement désignée par (136472) Makemake, c'est la troisième plus grande planète naine connue. Située juste au-delà de Pluton dans la ceinture de Kuiper, il représente l'esprit créateur à un niveau de connaissance, de conscience supérieure. Plus concrètement, elle semble en relation avec le génie génétique en particulier.

(Lire mon article : « Étude de Makemake à travers le Grand Triangle Makemake Balance, Saturne Verseau et Cérès Gémeaux de novembre 2021 ».)

(341520) Mors-Somnus

(341520) Mors-Somnus est un objet transneptunien double formé de (341520) Mors et de Somnus, situé dans la ceinture de Kuiper dans le voisinage de Pluton. Sa période orbitale est de 243 ans et environ 8 mois.

Dans la Rome ancienne **Mors** est la personnification de la mort, l'équivalent de Thanatos chez les grecs.

Dans la mythologie grecque, Hypnos est le dieu du sommeil, connu chez les Romains sous le nom de **Somnus**. Il est le fils de Nyx et le frère jumeau de Thanatos, la personnification de la Mort. Il est aussi le père de Morphée, dieu des rêves. Hypnos peut endormir aussi bien les hommes que les dieux. Ainsi, au chant XIV de l'Iliade, Héra lui demande d'endormir Zeus en personne, afin que Poséidon puisse aider les Grecs malgré l'interdiction du maître de l'Olympe. Elle l'appelle « maître des hommes et des dieux ». Hypnos admet qu'il peut endormir tous les dieux, même Océan. Il rappelle aussi qu'il a déjà endormi Zeus à la demande d'Héra, afin que celle-ci puisse faire périr Héraclès. Rageur, Zeus avait tenté de le jeter du haut de l'Olympe, et Hypnos n'avait dû son salut qu'à sa mère Nyx. Sur la promesse d'Héra de lui donner la main de Pasithée, Hypnos se laisse fléchir. Il se change en oiseau et, encore une fois, endort Zeus.

(52872) Okyrhoe

Ocyrhoé, en grec ancien « courant rapide », était la fille du centaure Chiron et de Chariclo. Elle est également connue sous le nom de Mélanippe, Hippe ou Évippe. Son nom lui aurait été donné par sa mère, parce qu'elle la met au monde au bord d'un fleuve tumultueux. Elle possède en outre, à sa naissance, le don de prophétie tout comme sa mère qui était une descendante d'Apollon. Elle apporte donc la Lumière, la connaissance.

Elle se rend un jour à la caverne de son père et là le trouve en compagnie d'Asclépios encore enfant. Elle prédit au jeune dieu son destin, lui révélant qu'il aura le pouvoir de ressusciter les mortels mais qu'il provoquera, en l'utilisant, le courroux de Zeus par qui il sera foudroyé, avant de connaître une nouvelle existence. Elle révèle aussi à Chiron qu'il perdra son immortalité, pour ne pas souffrir éternellement par le poison de l'Hydre. Cela le fâcha, ainsi que Zeus.

Comme elle s'apprête à en dire davantage, elle est changée en jument par la « colère divine », en punition de son indiscrétion. Cette métamorphose constituait également le sujet d'une tragédie perdue d'Euripide.

Un ajout tardif veut qu'à la fin de sa vie, elle ait été changée en cheval ailé par Zeus qui la plaça aux côtés de Pégase. Elle aurait donné naissance à Celeris puis à toute l'espèce des chevaux ailés.

(3361) Orpheus
(3361) Orpheus est un astéroïde Apollon potentiellement dangereux. Son orbite excentrique croise celles de Mars et de la Terre et s'approche également de celle de Vénus. Sa période de révolution est d'un an et environ trois mois et demi.
Orphée est un héros de la mythologie grecque, fils du roi de Thrace Œagre et de la Muse Calliope. Poète et musicien, il était parfois considéré comme un prophète. Le mythe d'**Orphée** dont l'épisode le plus célèbre est la descente aux Enfers du héros à la recherche de son épouse Eurydice, donna naissance à une théologie initiatique, la doctrine orphique. Doctrine de salut marquée par une souillure originelle ; l'âme est condamnée à un cycle de réincarnations dont seule l'initiation pourra la faire sortir, pour la conduire vers une survie bienheureuse où l'humain rejoint le divin.

(2) Pallas - (881) Athene
Astéroïde nommé d'après Pallas Athéna, signifiant *la sage Athéna*.
Son histoire diffère quelque peu. Dans certaines versions du mythe, Pallas, une naïade du lac Tritonis en Libye, était la compagne de jeu d'Athéna dans le jeune âge de la déesse. Les deux amies avaient été élevées ensemble et étaient très liées. Un jour cependant, comme elles jouaient à la guerre, Athéna la tua accidentellement, et en fut très affectée. Cet acte entraînera une transformation complète du comportement d'Athéna, accompagné d'une rupture profonde de mentalité chez elle, d'une prise de conscience. De celle très masculine qui joue dangereusement à la guerre, qui veut gagner en puissance, qui aspire à la gloire, Athéna passera à celle plus féminine, emplie de plus de tempérance et de sagesse…
C'est sans doute ce qui différencie (2) Pallas de l'astéroïde (881) Athene, baptisé en référence à la déesse grecque Athéna.

(432) Pythia
Dans la religion grecque antique, la Pythie est l'oracle du temple d'Apollon à Delphes. Elle tire son nom de « Python », le serpent monstrueux qui vivait dans une grotte à l'emplacement du site actuel du sanctuaire, et qui terrorisait les habitants de la région autour du mont Parnasse avant d'être tué par Apollon, ou il provient de « Pytho », le nom archaïque de la ville de Delphes.
Ses prophéties sont des messages qui lui sont communiqués par Apollon. Ceux-ci impliquent généralement l'inspiration, l'interprétation ou la révélation de la volonté divine concernant le monde et les événements à venir.

(2254) Requiem
(2254) Requiem est un astéroïde de la ceinture principale, entre Mars et Jupiter.
Le mot **Requiem** quant à lui, est l'accusatif (exprimant le complément d'objet direct, « qui marque l'aboutissement de l'action ») du latin requies signifiant « repos ». C'est une messe de l'Église catholique qui a lieu juste avant un enterrement.

(79360) Sila-Nunam

(79360) Sila-Nunam est un objet transneptunien double formé de (79360) Sila et de Nunam, situé dans la ceinture de Kuiper. Sa période orbitale est de 293 ans environs.

Dans la mythologie inuite, **Silap Inua** (possesseur des esprits) ou Silla (souffle, esprit) était similaire à mana ou à l'éther ; l'élément primordial de tout ce qui existe, en plus de cela le souffle de la vie et la nature-même de tout mouvement. Silla contrôle tout ce qui se passe pour la vie d'un individu.

Silla est une divinité masculine du ciel, du vent, du temps et de la force vitale. En général, il n'est pas représenté.

Dans plusieurs traditions Silla est associée à la déesse Nunam.

Selon les anthropologues, Silla serait une divinité très ancienne, bien que récemment (pendant le dernier millénaire), elle ait été supplantée par Sedna.

Dans la mythologie inuite, **Nunam** est la déesse Terre. Dans plusieurs traditions, elle est la femme de Sila. Elle est parfois considérée à l'origine de la création du règne animal. Nunam a créé les animaux terrestres et, dans certaines traditions, le peuple inuit (dans d'autres traditions, Sila a créé le premier peuple à partir de sable humide). Sila a insufflé la vie aux Inuits.

À consulter également pour infos complémentaires sur le symbolisme des planètes mineures :

. ***La Lyre du Québec*** de **Richard Doyle** :
http://www.lalyreduquebec.com/articles.php?lng=fr&pg=200

. ***Petit dictionnaire d'astéroïdes et sens probable*** d'**Elie Astro** :
https://microastrologie.blogspot.com/2019/01/petit-dictionnaire-dasteroides-et-sens.html

Merci à eux pour le partage de toutes leurs recherches.

Symbolisme

des étoiles, constellations, systèmes galactiques, …

Markab

Markab (Alpha Pegasi) est la troisième étoile la plus brillante de la constellation boréale de Pégase. Elle est l'une des quatre étoiles composant l'astérisme du Grand carré de Pégase. Son nom provient d'une phrase en arabe qui signifie « la selle du cheval », en l'occurrence celle de Pégase, le cheval ailé d'un blanc immaculé, né avec son frère Chrysaor du sang de la Gorgone Méduse, lorsqu'elle est décapitée par le héros Persée. Monté sur Pégase, muni de la tête de Méduse qu'il vient d'abattre, Persée lutte vaillamment contre le monstre Cetus qui menaçait d'avaler Andromède enchaînée à un rocher sur l'ordre de son père, le roi Céphée. Offerte ainsi en sacrifice pour apaiser la colère de Poséidon qui voulait punir la reine Cassiopée d'avoir offensé les Néréides, en se vantait que sa fille était plus belle que ces dernières.

Pégase s'envole au ciel et se met au service de Zeus. Capturé par Bellérophon, il permet à ce héros grec de le monter afin de vaincre la Chimère, et réalise avec son cavalier beaucoup d'autres exploits. Mais Bellérophon tombe victime de son orgueil et chute en tentant d'atteindre le mont Olympe sur le dos du cheval ailé.

Pégase semble par conséquent en rapport avec la mort des fléaux.

Symbole de sagesse, il est aussi lié à une profonde symbolique ésotérique en relation avec l'énergie spirituelle qui permet d'accéder au domaine des dieux, le mont Olympe, lui est attachée.

Carmela Di Martine