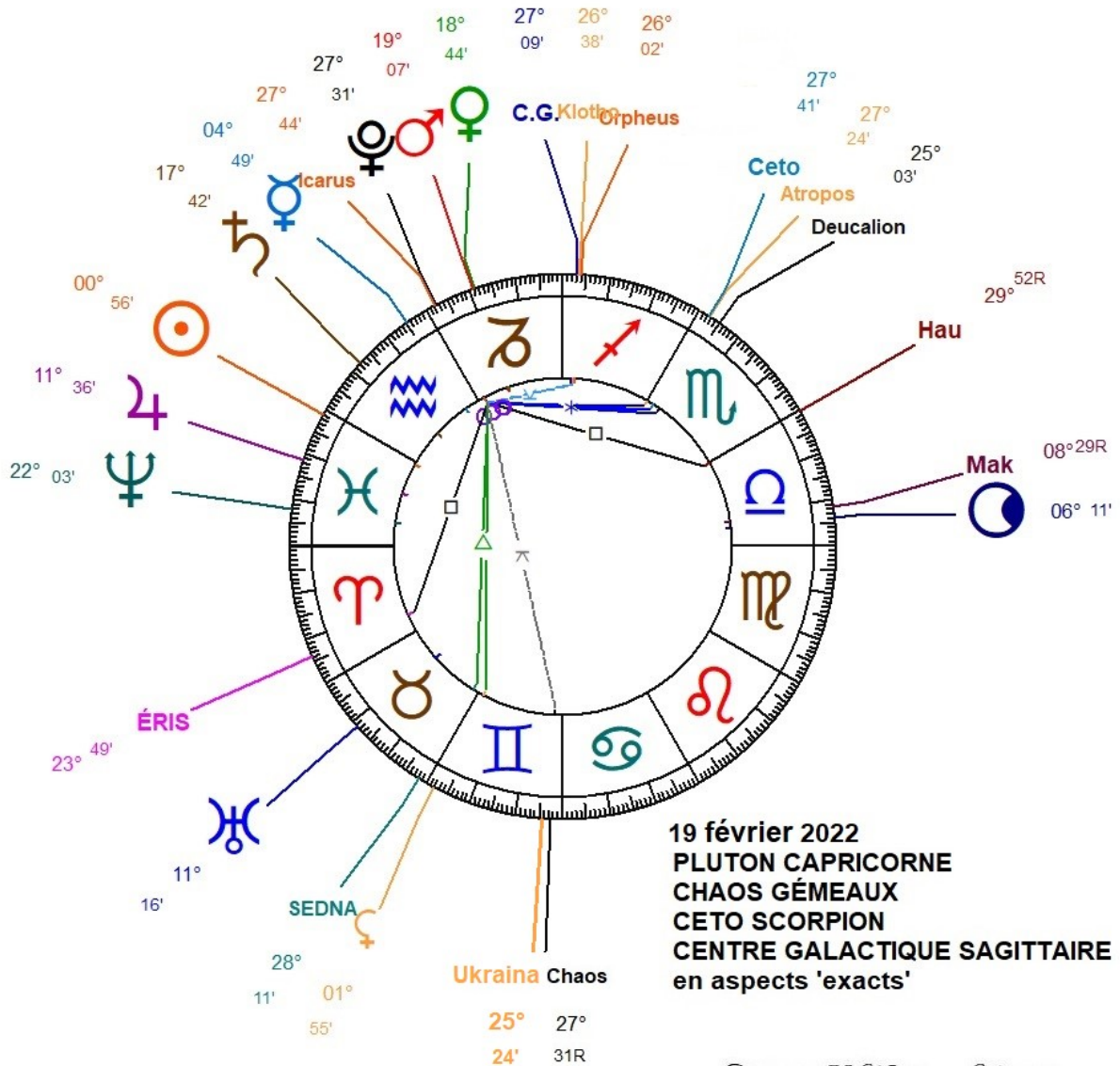


PLUTON CAPRICORNE, CHAOS GÉMEAUX et CETO SCORPION

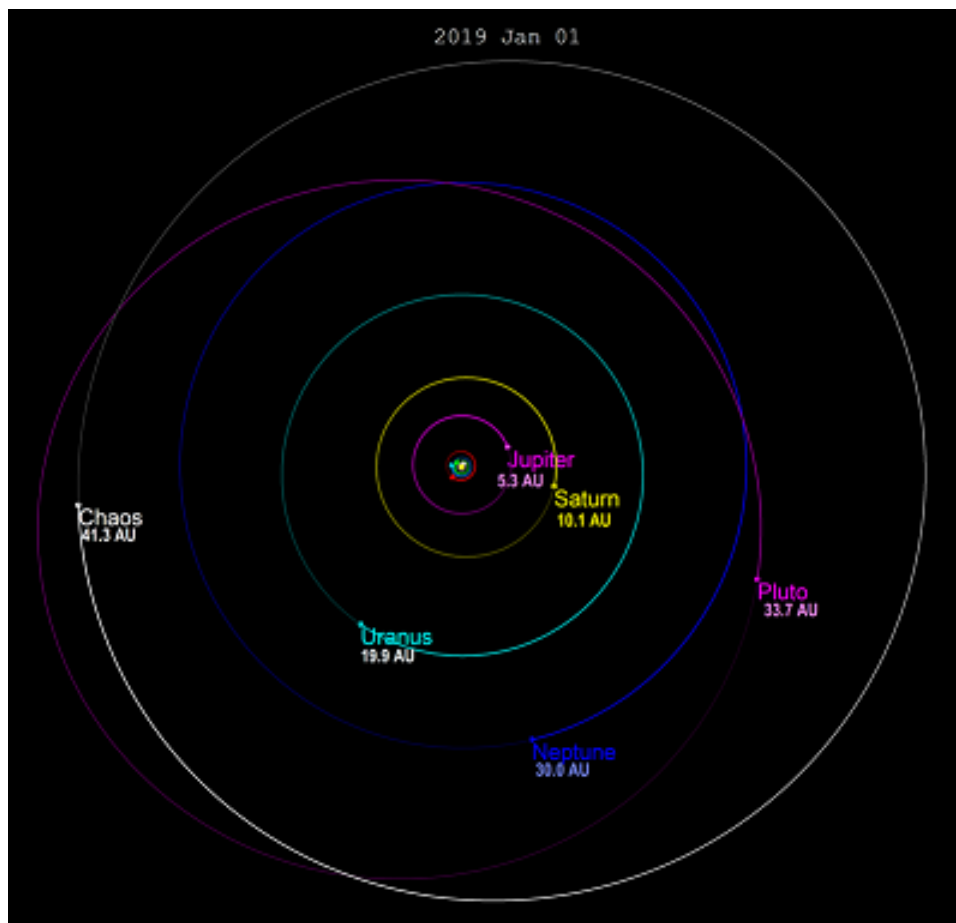
En aspects 'exacts' le 19 février 2022



- Pluton 27° 31' Capricorne sera en effet en :
- . Quinconce 'exact' (19521) Chaos 27° 31' R Gémeaux.
- . Sextile 'exact' (65489) Ceto 27° 41' Scorpion.

Situons d'abord ces deux objets :

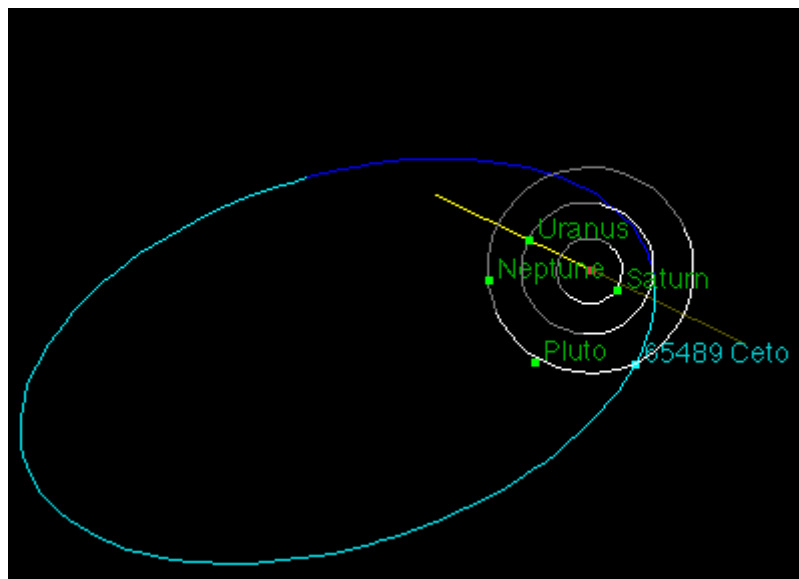
(19521) Chaos est un objet transneptunien. Il s'agit d'un cubewano, c'est-à-dire un objet classique de la ceinture de Kuiper.



Orbite de (19521) Chaos par rapport à Pluton

Il n'est en résonance avec aucune planète. Son nom fait référence au Chaos, l'origine du monde selon l'auteur grec Hésiode (fin du VIII^e ou au début du VII^e siècle av. J.-C., poète grec). Sa **période orbitale** d'environ **309-311 ans**. Son orbite est plus longue, mais moins excentrique que l'orbite de **Pluton** (objet de la ceinture de Kuiper, **247-248 ans de période orbitale**). Chaos est donc juste un plus éloigné du Soleil que Pluton. Du fait de leur éloignement du Soleil, leurs aspects 'exacts' sont relativement espacés dans le temps au niveau humain.

(65489) Ceto est un objet transneptunien. Il a été baptisé d'après Ceto, un monstre marin de la mythologie grecque. Il possède un satellite, nommé **Phorcys** d'après le dieu grec primordial de la mer. Le peu de différences entre les dimensions estimées de Ceto (172 km) et de Phorcys (134 km) les font considérer comme un corps double. Ils sont arrivés au **périhélie** en **1989**. Leur **période orbitale** est d'environ **1034 ans**. Ils sont donc beaucoup plus éloignés du Soleil que Pluton. Leurs aspects 'exacts' sont par suite assez espacés.



Orbite de (65489) Ceto

Nous allons tenter d'entrevoir les synchronicités de ces aspects avec les événements. Ajoutons auparavant que je n'étudie ici que les aspects 'exacts', en fait reflets d'une période. En ce qui concerne (19521) Chaos et (65489) Ceto n'ayant pas le statut de planète naine comme Pluton, l'orbite conseillée est de 3° maximum car se trouvant dans la ceinture de Kuiper, ils restent longtemps sur les mêmes degrés du zodiaque (2° maximum pour les objets plus proches du Soleil). Leurs aspects peuvent alors durer plusieurs mois et même quelques années avant et après leurs aspects 'exacts'.

Pluton 27° 31' Capricorne

Invisible et manipulateur, **Pluton**, *Le Prince des richesses*, en Capricorne, favorise ainsi les pouvoirs financiers, engendre les multimilliardaires, façonne toute une ploutocratie aux commandes de tous pouvoirs, qui paupérisent par suite le peuple (Cancer).

Le **Capricorne**, signe des hauteurs, des sommums, représente les gouvernements, les hautes administrations, les banques mondiales, les grands groupes d'entreprise, ..., détenant autorité et pouvoir froids et secs sur le peuple, le Cancer, signe opposé. Cependant cet apogée engendre ensuite généralement une chute... Du fait de la précession des équinoxes, le signe du Capricorne se trouve encore dans la constellation du Sagittaire qui requiert étude des situations et réclame justice...

D'autant que **Saturne**, maître du Capricorne, est actuellement en Verseau, et peut représenter un colosse aux "chevilles" (Verseau) d'argile...

Comme pour confirmer, Pluton se trouve ce 19 février 2022 en :

. **Conjonction 'exacte' (1566) Icarus 27° 44' Capricorne**. Du fait de sa rétrogradation, il sera de nouveau en **conjonction 'exacte' à Pluton 27° 34'R**

Capricorne, le 11 juillet 2022, puis de nouveau avec **Pluton 27° 11 Capricorne** en marche directe, le 16 décembre 2022.



Icare qui, inconscient, pris d'exaltation, dans sa possibilité de voler, a cru pouvoir s'approcher du Soleil, mais s'y est brûlé les ailes... Nous risquons par conséquent d'assister, non encore à la chute totale du système actuel trop bien "ficelé" et qu'il faudra un certain temps à détricoter, mais par contre, nous risquons de voir déjà tout au long des mois qui suivent, la chute de certains gouvernements avec leurs hauts personnages, leurs gouvernants, leurs personnalités politiques, eux-mêmes pions de ce système qu'une partie du peuple rejette (Cancer opposé).

La chute d'Icare

. **Quinconce 'exact' (19521) Chaos 27° 31'R Gémeaux.**

Le **quinconce décroissant**, après l'opposition, représente une phase « digestive », c'est-à-dire principalement d'assimilation de l'opposition, d'endurance au conflit même, d'acceptation de la séparation, en vue de se préparer à la suite du processus d'individuation, c'est-à-dire au « processus de prise de conscience de l'individualité profonde », décrit par Carl Gustav Jung. Cela nécessite une acceptation, un « lâcher prise », une adaptation aux nouveaux schémas (et par conséquent un abandon des anciens), cette crise aboutissant à l'évolution de la pensée.

Or, les **oppositions 'exactes' de Chaos à Pluton** ont eu lieu notamment en :

- **1989**

28 avril 1989 : Pluton 13° 58'R Scorpion et Chaos 13° 58' Taureau, et

22 novembre 1989 : Pluton 14° 53' Scorpion et Chaos 14° 53'R Taureau.

Avec le **9 novembre la chute du mur de Berlin**, marquant la fin symbolique de la guerre froide.

C'est vers **1989** que la **libéralisation du régime soviétique** et la **libération des détenus politiques** permettent aux Ukrainiens de s'organiser pour défendre **leurs droits à la souveraineté** (individualité des peuples). En 1989, le Mouvement national ukrainien, **Roukh** (signifiant « mouvement » en ukrainien, parti de centre-droit nationaliste), est créé.

- 1990

25 mai 1990 : Pluton 15° 54'R Scorpion et Chaos 15° 54' Taureau, en carré en T 'exact' à (65489) Ceto 15° 45' Lion (alors à son périhélie) !

12 octobre 1990 : Pluton 16° 35' Scorpion et Chaos 16° 35'R Taureau.

Lors des **élections de mars 1990**, les partis ukrainiens du bloc démocratique obtiennent alors environ 25 % des sièges au Parlement. Sous l'influence des députés démocrates, le Parlement adopte, le **16 juillet 1990**, la **Déclaration sur la souveraineté politique de la République d'Ukraine.**

- 1991

26 juin 1991 : Pluton 17° 51'R Scorpion et Chaos 17° 51' Taureau, et

17 septembre 1991 : Pluton 18° 16' Scorpion et Chaos 18° 16'R Taureau.
(Dernières oppositions 'exactes')

L'indépendance complète de l'Ukraine est proclamée le **24 août 1991** et confirmée par le référendum du **1er décembre 1991** : 90,5 % des électeurs votent en faveur de l'indépendance.

L'Ukraine semble donc suivre le **cycle Pluton-(19521) Chaos**. Remarquons de plus que le **quinconce actuel Pluton Capricorne et Chaos Gémeaux a débuté en 2014**. Or :

À la suite du refus du gouvernement Ianoukovytch de signer des accords de rapprochement avec l'Union européenne, le renforcement du mouvement Euromaïdan (pro-européen) provoque un renversement du pouvoir (**février 2014**). Très rapidement, une crise éclate entre les territoires majoritairement russophones du sud-est du pays et le nouveau pouvoir central de Kiev. La tension reprend donc.

Le **11 mars 2014**, la Crimée proclame son indépendance, puis à la suite d'un référendum est rattachée à la fédération de Russie le 18 mars. Ce référendum et le rattachement qui a suivi ont été condamnés par l'Ukraine et une large part de la communauté internationale. Ainsi, le **27 mars 2014**, l'Assemblée générale de l'ONU a voté la résolution 68/262 sur « **l'intégrité territoriale de l'Ukraine** », la majorité des pays condamnant le rattachement de la Crimée à la Russie : 100 pays dont les États-Unis et l'UE.

Une guerre civile, dite **guerre du Donbass**, éclate ensuite (le **6 avril 2014**) dans l'est de l'Ukraine majoritairement russophone, qui entraîne plus de dix mille morts et près de 2 millions de personnes déplacées. Guerre civile toujours en cours.

Le **6 avril 2014 : Pluton 13° 34' Capricorne quinconce (19521) Chaos 16° 24' Gémeaux, et quinconce (65489) Ceto 15° 34'R Scorpion** située aux mêmes degrés que Pluton en 1990 lors de l'opposition avec Chaos...

La guerre du Donbass semble par conséquent bien suivre le quinconce Pluton Capricorne et Chaos Gémeaux. Malheureusement ces planètes étant assez lointaines, cet aspect ne se terminera qu'en 2069... Le conflit risque donc de rester latent encore quelques décennies malheureusement, avec des accalmies et des rebondissements comme depuis 2014.

Remarquons d'autre part que **(1709) Ukraina** (ceinture principale) se situait en :
- **Conjonction 'exacte' à ... (19521) Chaos 28° 05'R Gémeaux, le 10 janvier 2022. Jour où des pourparlers bilatéraux ont lieu à Genève** pour discuter des préoccupations concernant leurs activités militaires respectives et pour faire face aux tensions croissantes concernant l'Ukraine. Les pourparlers (« la réunion extraordinaire du dialogue sur la stabilité stratégique ») étaient dirigés par le vice-ministre russe des Affaires étrangères, Sergei Ryabkov, et la sous-secrétaire d'État américaine, Wendy Sherman. Cette réunion a été suivie d'une réunion du Conseil OTAN-Russie à Bruxelles le 12 janvier 2022, qui a réuni les 30 membres de l'OTAN et la Russie pour discuter, selon le communiqué officiel publié par l'OTAN, *de la situation en Ukraine et autour de celle-ci, et les implications pour la sécurité européenne* ; la déclaration du ministère russe de la Défense à l'issue de la réunion a été : *[La Russie] a apporté des évaluations russes de l'état actuel dans le domaine de l'euro-sécurité, et a également donné des explications sur les aspects militaires du projet d'accord russe sur les garanties de sécurité.*

Les pourparlers ont été jugés par la Russie comme infructueux.

Notons que Ukraina et Chaos sont en rétrogradation, c'est bien les retours et tensions sur de vieux conflits.

La situation aux frontières de l'Ukraine



Au 3 février 2022

■ États membres de l'Otan



8 500 soldats américains placés en état d'alerte en Europe. 3 000 militaires américains supplémentaires attendus. 150 000 soldats ukrainiens



Présence avancée réhaussée ou adaptée de l'Otan

■ Alliance militaire Russie-Biélorussie



Environ 100 000 soldats russes aux frontières ukrainiennes



Troupes russes placées le long de la frontière



LP/INFOGRAPHIE. 3/2/2022

- Ce **19 février 22** : (1709) **Ukraina** sera à 25° 24' **Gémeaux** donc toujours en **conjonction** à (19521) **Chaos**. Retour en marche directe vue de la Terre, pour Ukraina mais non encore pour Chaos. La tension devrait diminuée peu à peu.
- Le **7 mars 2022** : **Conjonction 'exacte'** à nouveau donc avec (19521) **Chaos** (qui est reparti en marche directe) et (1709) **Ukraina** 27° 27' **Gémeaux**.

Toujours en :

- . **Quinconce 'exact' Pluton** 27° 57' **Capricorne**, et (65489) **Ceto** 27° 40'R conjointe (53311) **Deucalion** 25° 02'R **Scorpion**.
- . **Opposition 'exacte' Centre Galactique** (voir plus bas page 10) 27° 09' **Sagittaire**.
- . **Trigone 'exact' Mercure** 27° 27' **Verseau**.

Malgré les fortes tensions russo-étasuniennes (Pluton, Chaos, Céto et Deucalion) qui ne sont pas prêtes à lâcher prise ni d'un côté ni de l'autre, une "certaine" entente (Centre Galactique) devrait se profiler. Un accord (Mercure Verseau) pourrait même sinon être signé en ce printemps 2022, mais au moins être tacite afin de mettre fin "pour le moment" au conflit et surtout éviter une guerre meurtrière...

Car comme écrit plus haut avec le quinconce décroissant, la phase « d'endurance au conflit même, d'acceptation de la séparation, en vue de se préparer à la suite du processus d'individuation. Cela nécessite une acceptation, un "lâcher prise", une adaptation aux nouveaux schémas ». Ici, afin que pro-russes et pro-européens obtiennent chacun leur autonomie. Mais certes la guerre froide entre la Russie et les États-Unis n'a jamais été réellement terminée, et les deux pays ne lâcheront pas l'Ukraine de sitôt. Point stratégique pour les Étatsuniens, mais les Russes bien sûr ne les veulent pas à leur porte... La situation sera par conséquent effectivement loin d'être réglée.

Cependant à ce jour (2 février 2022), cette « crise ukrainienne » et le pic épidémique d'omicon, ont permis à certain président de profiter de ces circonstances :

« Dans une interview à La Voix du Nord, Emmanuel Macron se fait plus précis : il ne pourra être candidat qu'à la condition que le pic épidémique soit passé et que la tension autour de la crise ukrainienne, dans laquelle Russie et États-Unis attisent le feu, soit redescendue. »

(Article du *Parisien* publié le 1^{er} février 2022

→ <https://www.leparisien.fr/elections/presidentielle/presidentielle-emmanuel-macron-repousse-lannonce-dune-candidature-a-cause-de-lukraine-01-02-2022-UPB46OJ5DRATXN3EGPPM6IJZGE.php>)

« La menace d'une intervention militaire russe en Ukraine est l'occasion pour le chef de l'État de se démarquer de ses concurrents dans la course à l'Élysée. »

(Article de l'*International* du 27 janvier 2022 :

→ <https://www.lefigaro.fr/international/presidentielle-2022-la-crise-ukrainienne-replace-macron-en-surplomb-de-ses-rivaux-dans-la-campagne-20220127>)

Cependant, Pluton Capricorne représentant toute l'oligarchie avec ses organismes dans tous secteurs et ses membres, on peut penser que ce quinconce avec Chaos risque de les secouer grandement, de les faire tomber (Icarus) de leur piédestal au contraire, de les plonger ainsi dans l'ornière, et pour certains de les obliger à s'adapter à un nouveau système...

. **Sextile 'exact' (65489) Ceto-Phorcys 27° 41' - (273) Atropos 27° 24'** proches et encore imprégnées de **(53311) Deucalion 25° 03' Scorpion**.

On remarque dans les mythes liés à Céto (lire page 16) que ce monstre marin ravageant les côtes, ne s'en prend finalement qu'aux fourbes, aux corrompus, aux orgueilleux comme Cassiopée, Laomédon, puisque la pureté, l'innocence, telles Andromède et Hésione, sont épargnées. Alors que les "irrévérencieux" et les "insultants" sont punis à la longue. En Scorpion et accompagnée d'**Atropos**, « l'Inflexible », celle qui coupe le fil de la vie, Céto amène donc la mort, ou du moins la chute de ceux qui, corrompus, exercent un pouvoir excessif puisque Pluton, le maître du Scorpion, est en Capricorne, et ceci afin que la vérité, l'intégrité, triomphent.



Phorcys (centre) et Céto (droite)

Si Céto est en relation à Poséidon dieu des mers dans les légendes grecques, on peut l'unir aussi à Sedna, déesse marine inuite qui se met en colère lorsque les humains ont abusé pour déclencher tempête et pêches infructueuses. Or :

(65489) Ceto est en opposition 'exacte' à Sedna 28° 11' Taureau !

Céto est également la colère de Sedna. Cette colère permet le nettoyage de tous les impurs, de tous ceux qui trompent, abusent des autres.

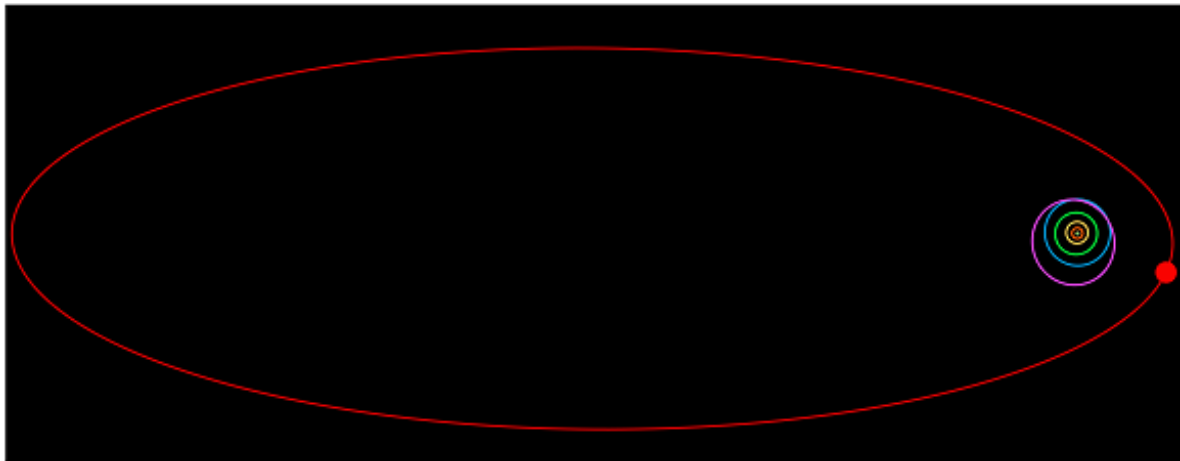
C'est une période de dissolution confirmée par la présence proche de **Deucalion** (fils de Prométhée), seul survivant, avec sa femme Pyrrha (fille d'Épiméthée et de Pandore qui ayant laissé échapper les pires maux sur Terre, garde l'« Espérance »...), du Déluge décidé par Zeus, lui aussi ...indigné par la

conduite impie des hommes. Thémis accorde ensuite au couple de repeupler la terre, en leur enjoignant de « jeter derrière eux les os de leur grand-mère" ; comprenant qu'il s'agit de simples pierres, leur grand-mère étant Gaïa, la Terre, ils s'exécutent et engendrent ainsi une nouvelle race d'hommes. Ce qui aurait implicitement permis l'arrivée de la race des héros...

Une nouvelle humanité plus intègre doit donc naître dans les années à venir. Céto, Deucalion et Sedna même combat ! En effet puisque Pluton est par suite :

. **Trigone (90377) Sedna 28° 11' - Nœud Nord 26° 23'R Taureau, et (1) Cérès 1° 55' Gémeaux.**

(90377) Sedna est un objet transneptunien du Système solaire d'un diamètre d'environ 1 000 kilomètres, ce qui en fait un candidat au statut de planète naine. Sedna couvre son orbite en approximativement 12 000 ans et son périhélie dont elle s'approche peu à peu (entre la fin 2075 et la mi 2076), est situé à environ 76 unités astronomiques du Soleil.



Orbite de Sedna

Comme je l'écrivais dans mon article « **Les 3 conjonctions Cérès et Sedna Taureau – Juillet 2021 et janvier 2022** »

(→ <https://astrolabor.com/les-3-conjonctions-ceres-et-sedna-taureau/>) :

« Cérès et Sedna sont toutes deux des déesses qui nourrissent et favorisent la fertilité. La première a appris aux hommes l'agriculture, la seconde apportant des pêches fructueuses. Cependant si les humains ont commis des abus, ont manqué de respect envers la nature, Sedna se met en colère. Ses cheveux s'emmêlent et, n'ayant plus de mains (mutilée par son père lors d'une tempête), elle ne peut pas les peigner. La mer est alors démontée, et la pêche infructueuse... C'est alors que les chamans, par leur magie, arrivent à aller coiffer Sedna et ainsi restaurent le calme et les animaux. Tout comme Cérès se met en colère lorsque Pluton ravit sa fille Proserpine, occasionnant la sécheresse de la terre, provoquant ainsi les famines. Seul l'accord conclu avec Pluton par l'intermédiaire de Jupiter, permettant à Proserpine de passer six mois aux Enfers, le chagrin de Cérès causant la mort des plantes sur la terre (ce qui

symbolise notre automne et notre hiver), puis six mois avec sa mère, la joie de celle-ci redonnant vie aux cultures (ce qui correspond à nos printemps et été). » Sedna et Cérès joignent leur force à Céto pour lutter contre la corruption (Pluton) des gouvernements (Capricorne). Elles revendiquent chacune un lâcher-prise du pouvoir de caractère masculin qui use excessivement de sa force. Toutes deux finissent par le faire plier.

D'autant que le lendemain 20 février 2022 :

Cérès 2° 10' Gémeaux sera en **carré 'exact'** au **Soleil 2° 10' Poissons**.

N'oublions pas que c'est Hélios, le Soleil justement, qui a révélé à Cérès que Pluton avait enlevé Proserpine... Or ce 19 février 2022 :

(26) Proserpina se trouve à **29° 50' Scorpion**, signe dont **Pluton** est **maître**, donc toute proche de **(65489) Ceto 27° 41' Scorpion**, et en **opposition** à **Cérès Gémeaux** et **Sedna Taureau** !

Cérès hurle donc sa colère contre toute forme de domination dont celle de la prépondérance dominatrice masculine particulièrement violente. Si le principe masculin émet la puissance de vie (Soleil), ce principe de vie est sujet à la mort (Pluton). La substance féminine est porteuse de vie, elle anime (Cérès et Proserpine, Sedna). Dans cette perceptivité, l'élément spirituel est au-delà de l'élément vital. La distinction masculin et féminin ne doit pas cependant être un signe de séparation. Nous devons faire ici acte de dépassement. Ces deux principes doivent symboliser deux aspects complémentaires, ou même parfaitement unifiés, de l'humanité, de l'être en chacun de nous.

Or le **Nœud Nord** représente une voie d'évolution. En Taureau, il sera en faveur de la nature, de la faune et de la flore, d'une vie plus saine pour les êtres humains. Ce que clame les principes féminins, Sedna, et certainement Cérès qui s'asphyxient sous son industrialisation intensive... Le Nœud Nord en Taureau est aussi une invitation à cultiver la tranquillité, la sérénité, la confiance, et le sentiment d'être en paix. Il est une invitation à cultiver le calme intérieur.

Les peuples, chaque individu les composant, souhaitent dans leur grande majorité vivre avec plus de quiétude, de façon plus harmonieuse, sereine, plus saine également.

De façon plus terre à terre, la masse laborieuse (Cérès) pourrait obliger les gouvernements (Capricorne), les gouvernants corrompus (Pluton) à lâcher prise (Sedna qui, les doigts mutilés par son père, dût lâcher la barque), s'ils ne veulent pas tous tombés (Icarus Capricorne).

- **Semi-sextile 'exact' Centre Galactique 27° 09' - (318) Magdalena 27° 07' - (97) Klotho 26° 38' et (3361) Orpheus 26° 02' Sagittaire.**

Et le **Centre Galactique** va justement dans ce sens. Rappelons l'interprétation de **Richard Doyle**, à laquelle j'adhère entièrement :

« Le Centre Galactique est (à mon sens) la cible que l'on cherche à atteindre avec la flèche qui symbolise le signe du Sagittaire. C'est donc une cible d'évolution - d'élévation spirituelle... on vise à "faire l'unité en nous"... Après avoir réalisé

l'unité au niveau "solaire" ... donc l'unité solaire, vient ensuite l'unité galactique.

C'est ce plan qui nous permet d'être conscients que nous sommes éternels et qui stimule notre désir de partager notre expérience des autres dimensions avec les autres entités qui ont atteint cet état de conscience. Ce plan est donc également la source de l'extase et de l'amour inconditionnel qui se traduit par la compassion... (À mon avis) C'est le planétoïde Sedna qui nous permet d'entrer en "contact" avec l'énergie de ce plan... car il nous amène en conscience au-delà de l'héliopause, et ainsi baigner dans l'environnement galactique. »

FB du 29 mars 2019

Or le Centre Galactique est en quinconce croissant avec Sedna, phase de tension, de réflexion, mêlée d'insatisfaction, de frustration, qui prépare la prochaine opposition avec Sedna fin Gémeaux, qui n'aura lieu que dans les années 2059 ('exacte' dès 2062) à 2068. Période où Sedna sera pratiquement en périhélie (2075-2076), c'est-à-dire au plus proche du Soleil.

Il faut du temps en effet pour que les consciences évoluent.

Orpheus va aussi dans le sens du Centre Galactique. Le mythe d'**Orphée** dont l'épisode le plus célèbre est la descente aux Enfers du héros à la recherche de son épouse Eurydice, donna naissance à une théologie initiatique, la doctrine orphique. Doctrine de salut marquée par une souillure originelle ; l'âme est condamnée à un cycle de réincarnations dont seule l'initiation pourra la faire sortir, pour la conduire vers une survie bienheureuse où l'humain rejoint le divin. Si des prises de consciences commencent à émerger actuellement, nous devons nous attendre à faire face encore ensuite à une longue maturation des esprits avant de vivre notre état humain sur un autre plan.

Klotho, l'une des 3 Moires, symbolise « la Fileuse », celle qui tisse le fil de la vie. Il faut donc commencer à esquisser ce nouveau monde plus conscient de de l'être en chaque humain.

Magdalena est une disciple de Jésus qui le suit jusqu'à ses derniers jours, et assiste à sa Résurrection. Sur le tableau de **Florus Scheel** (1864-1936, peintre autrichien) datant de 1898, ainsi que le bas-relief de l'hôtel de l'église de Rennes-le-Château, Magdalena prie :

(Voir sur le site : [http://www.rennes-le-chateau-archive.com/eglise mm bas relief.php](http://www.rennes-le-chateau-archive.com/eglise_mm_bas_relief.php))

. Près d'un crâne, donc en liaison avec la mort, le Scorpion, phase du travail de mutation.

. Dos tourné au jour qui se lève suggérant la vie latente ; à l'entrée d'une grotte comme en attente du moment de sortir ; devant une croix en bois vert, le renouvellement à venir, la régénération ; les doigts croisés semblent retisser (Klotho) une toile, la résurrection future...

. Le livre ouvert, la nature visible, le savoir de celui ou celle qui "sait voir" ...

Magdalena appuie par conséquent le symbolisme d'Orphée et Klotho.

De son côté **Jupiter**, maître du **Sagittaire**, actuellement à 11° 36' **Poissons**, est en **sextile 'exact'** à **Uranus** 11° 16' **Taureau**. Il semble également recommander

de se mettre à bâtir un autre monde plus large d'esprit, empli de plus de spiritualité (Poissons).

. **Carré Haumea 29° 53'R Balance.**

Hauméa, déesses hawaïennes des naissances, en rétrogradation, semble comme en suspens fin Balance, et à la fois reculer pour mieux prendre son élan pendant que l'humanité commence à s'éveiller vers une autre façon de vivre plus harmonieuse. Elle entrera en Scorpion en décembre de cette année 2022, prête ainsi à transformer le monde.

. **Carré (100) Hekate 28° 41' - Éris 23° 49' Bélier.**

Hécate représente lune noire et à la fois la nouvelle lune, qui symbolise la mort et la renaissance accentuée par le signe du Bélier, signe du nouveau printemps. Elle recommence un autre cycle.

Éris provoque les événements pour que l'humanité, chaque être, se dépassent, et accèdent à un autre système de société, à un autre monde.

(Pour mieux comprendre Éris, lire mes articles :

. « **Analyse du mythe d'Éris** »

→ <https://astrolabor.com/analyse-du-mythe-deris/>

. « **Synthèse du mythe d'Éris** »

→ <https://astrolabor.com/breve-synthese-du-mythe-deris/>



Éris

Éris, déesse des carrefours, se trouve à la croisée des chemins. C'est elle qu'Héraclès rencontre et choisit avant d'accomplir ses exploits. Elle guide vers une nouvelle direction plus évolutive.

Pluton Capricorne est depuis 2016 en **carré décroissant** à **Éris Bélier** (carré 'exact' de 2019 à 2021, dont trois en 2020 comme par hasard...) et le sera en s'atténuant progressivement jusqu'en 2024-25. Or ce **cycle Éris - Pluton** débuté en 1748, avec une **conjonction 'exacte' Éris-Pluton 18° 30' Sagittaire**, de décembre 1756 et au cours de l'année 1757, période qui a vu naître le **libéralisme**, système que ces deux planètes régissent depuis. Suite à l'absolutisme, ce système a effectivement révolutionné le monde d'alors.

(Lire à ce sujet mes recherches dans mon livre :

« **ÉRIS et ses derniers cycles planétaires**

avec Pluton-Charon, Neptune, Uranus, Saturne et Jupiter »

→ <https://astrolabor.com/eris-et-ses-derniers-cycles-planetaires/>)

Arrivé à notre époque aux trois-quarts du cycle Éris-Pluton, le libéralisme débute ainsi ...son déclin ! Et on peut assurer que l'épidémie de covid est l'arbre cache (casque, actuellement "masque", d'invisibilité de Pluton) la forêt... Tout comme la crise ukrainienne... En réalité le système politique actuel, colosse (Saturne maître du Capricorne dans lequel se trouve Pluton) aux "chevilles" (Verseau) d'argile donc s'effrite, s'accroche mais finira par s'effondrer. D'ailleurs **Saturne 21° 05' Verseau** commencera un **sextile décroissant** avec **Éris 21° 05' Bélier**, dès ce **21 mars**, or le dernier **cycle Éris-Saturne** régit la **Banque centrale européenne et la zone euro** (Lire mon livre cité ci-dessus). Ces dernières pourraient d'ici quelque temps donner des signes de sérieux affaiblissements, mais grâce à l'euro et en remaniant ses structures, se maintenir encore un temps, jusqu'à la prochaine conjonction Éris-Saturne vers 2027-2029 ...

Il faut s'attendre à vivre une période de bouleversements, de désorganisation même, de confusion aussi, car nous assistons à la mort de l'ancien monde. Mais il faut être prêt à affronter cette situation, et relever les manches pour commencer à penser, profiler, fonder les bases d'un monde plus humain, plus bienveillant où le caractère sacré de chaque être sera enfin reconnu et respecté.

Carmela Di Martine

Février 2022

Il est bien entendu que vu le grand nombre de planètes mineures, il en est quantité d'autres également en aspects 'exacts' qui, plus secondairement, viennent confirmer ou alimenter cette base.

Amusez-vous à les chercher...

Recherches-analyses ayant pour objectifs de cerner le sens et les pertinences, ou non, des planètes naines et planètes mineures dans l'interprétation astrologique.

Rappelons que « l'Astrologie incline, mais ne détermine pas ».

Ce sont des possibilités, si et seulement si, l'individu, et par suite le collectif, agit en ce sens...

Icono

. **Orbite de (19521) Chaos par rapport à Pluton :**

<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Chaos-orbit-2019.png#/media/File:Chaos-orbit-2019.png>

. **Orbite de (65489) Ceto :**

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:65489_Ceto.tiff#/media/Fichier:65489_Ceto.tiff

. **La chute d'Icare**, fresque de Pompéi, 40-79 après JC :

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:The_Fall_of_Icarus_fresco_from_Pompeii_40-79_AD.png#/media/Fichier:The_Fall_of_Icarus_fresco_from_Pompeii_40-79_AD.png

. **Situation aux frontières de l'Ukraine en février 2022 :**

https://www.leparisien.fr/resizer/iHo6BZ7p7A05YkyVXh_cNW2exA=/622x796/cloudfront-eu-central-1.images.arcpublishing.com/leparisien/L5CEVLSLOVEF7GDSRC233RAWOA.jpg

. **Phorcys (centre) et Céto (droite)**, mosaïque du musée du Bardo :

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Phorkys_Mosaic_Bardo.jpg#/media/Fichier:Phorkys_Mosaic_Bardo.jpg

. **L'orbite de Sedna :**

Par Szczureq/kheider/NASA — Travail personnel, CC0,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=18976963>

. **Magdalena par Florus Sheel** (1864-1936), crée en 1898 :

http://www.rennes-le-chateau-archive.com/eglise_mm_bas_relief.php

. **Éris**, coupe à lèvres attique à figures noires, VIe siècle av. J.-C., Altes Museum :

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Eris_Antikensammlung_Berlin_F1775.jpg#/media/Fichier:Eris_Antikensammlung_Berlin_F1775.jpg

Placement des planètes mineures par rapport au Soleil pour évaluer leur durée sur un même point du ciel astral

. Planètes orbitant au-delà de l'héliopause

- **(541132) Leleākūhonua** est un objet transneptunien extrême et sednoïde dans la partie la plus externe du système solaire.

Sa révolution solaire est d'environ 32 000 ans.

- **(90377) Sedna** est l'un des objets **les plus éloignés du système solaire**, situé dans le nuage d'Oort, bien au-delà de la ceinture Kuiper.

Sa révolution solaire est comprise entre 11 800 et 12 100 ans.

Elle reste donc plusieurs années sur un même signe astral, et même plusieurs siècles à son aphélie.

. **(65489) Ceto** est un objet transneptunien. Sa période de révolution est d'environ 1034 années.

Il coupe l'orbite d'Uranus, tandis que son aphélie à 186,75 ua est plus du triple de celle de Pluton.

. **(136199) Eris** nommée officiellement **planète naine** au même titre que Pluton qu'elle a de ce fait déclassé, est la plus massive du Système solaire connue à ce jour (27 % plus massive que Pluton) ainsi que la deuxième plus grande en termes de taille (2 326 kilomètres de diamètre, contre 2 370 kilomètres pour Pluton). Elle est située à la limite externe de la ceinture de Kuiper (Pluton à la limite interne donc plus proche du Soleil), et même au bord du nuage de Oort à son aphélie (97,45 ua). Sa période de révolution est de 557 ans.

Elle reste sur un même signe astral environ entre 17 ans à son périhélie et 125 ans à son aphélie (comme actuellement en Bélier depuis 1921).

Elle possède un satellite : **(136199) Eris I Dysnomie**, l'Anarchie, une des filles d'Éris.

. **(53311) Deucalion**, objet transneptunienne de la classique ceinture de Kuiper.

Périhélie 41,419 ua. Aphélie 47,371 ua.

Période de révolution : 293 ans et 5 mois.

. **Les objets de la ceinture de Kuiper** se trouvant dans la zone de **Pluton** qui a une période de révolution de 248 ans, à la limite interne, et pour certains bien sûr jusqu'à la limite externe.

Ils restent donc plusieurs années sur un même signe astral.

Tel : **(19521) Chaos**.

Planètes naines de la ceinture de Kuiper : **Pluton** - **Haumea** (283 ans) - **Makemake** (306 ans 2 mois).

. **(1) Cérès** est une **planète naine** de la ceinture principale d'astéroïdes, située entre Mars et Jupiter. Sa période de révolution est de 4 ans et demi.

Les astéroïdes de la ceinture principale, situés **entre Mars et Jupiter**, donc seulement de passage sur un signe astral de quelques semaines à quelques mois.

Tels :

(273) Atropos - (100) Hekate - (97) Klotho - (318) Magdalena - (26) Proserpina - (1709) Ukraina.

. **Les astéroïdes Apollon géocroiseurs, entre Vénus et Mars**, sont proches du Soleil, donc de passage très bref sur un signe, un bon mois.

Tels : **(1566) Icarus - (3361) Orpheus.**

Mythes et planètes mineures

(273) Atropos

L'une des 3 Moires (ou Parques dans la mythologie romaine). Atropos est « l'Inflexible », celle qui coupe le fil de la vie.

Ses deux autres sœurs, (97) Klotho, « la Fileuse », tisse le fil de la vie, et (120)

Lachesis, « la Répartitrice », le déroule.

(1) Cérès

(1) Ceres est la plus petite planète naine connue du Système solaire ainsi que le plus gros astéroïde de la ceinture principale ; c'est d'ailleurs la seule planète naine située dans la ceinture d'astéroïdes. Elle a un diamètre d'environ 950 kilomètres et une masse qui représente environ le tiers de la masse totale de cette ceinture.

La classification de Cérès a changé plus d'une fois et a été le sujet de controverses. En 2006, le débat concernant le statut de Pluton et la définition du terme planète conduisit à reconsidérer le statut de Cérès.

La définition finale fut annoncée le 24 août 2006, ajoutant qu'une planète devait avoir « nettoyé son voisinage ». Cérès fut alors catégorisé comme planète naine au même titre que Pluton, Haumea, Makemake et Éris de la ceinture de Kuiper.

Située entre Mars et Jupiter, la période de révolution de Cérès est de 4 ans et environ 7 mois.

Cérès constitue le deuxième objectif de la sonde Dawn, après l'astéroïde Vesta. Lancée en septembre 2007, la sonde a été ensuite dirigée vers Cérès autour de laquelle elle s'est mise en orbite le 6 mars 2015, jusqu'à l'épuisement de son carburant qui s'est finalement produit le 31 octobre 2018.

Cérès est la déesse romaine de l'agriculture, des moissons et de la fertilité, mais dans le sens plus industriel, l'agriculture industrielle, l'agroalimentaire, les productions génétiquement modifiées. Elle est assimilée à la déesse Déméter qui, grecque, est plus en relation avec l'agriculture traditionnelle, saine, la bioculture.

Déméter est déesse maternelle de la terre, elle est la Terre Mère. Son culte remonte à la plus haute Antiquité. Elle est au centre des mystères initiatiques d'Éleusis, qui célèbrent les éternels recommencements, le cycle des morts et des renaissances, dans le sens d'une spiritualisation progressive de la matière.

(65489) Ceto

Dans la mythologie grecque, Céto (du grec ancien « monstre marin », « gros poisson, animal énorme vivant dans l'eau » et en particulier « baleine »), ou encore Cétus, fille de Pontos (le Flot) et de Gaïa (la Terre), est une divinité marine primordiale. Unie à son frère Phorcys, Céto engendre de nombreux monstres marins. La Théogonie d'Hésiode leur donne comme enfants Échidna, les Gorgones (Sthéno, Euryale et Méduse), les Grées (Ényo et Pemphredo - Dino n'est pas citée par Hésiode), ainsi que Ladon, le « Dragon des Hespérides ».

Envoyé par Poséidon, Céto est combattue grâce à la tête de Méduse par Persée, désireux de sauver Andromède sacrifiée à la place des Éthiopiens après que sa mère, Cassiopée, ait déclaré qu'elle était plus belle que les Néréides, parmi lesquelles Amphitrite, épouse du dieu de la mer. Pour se souvenir qu'il n'est jamais bon de se vanter, les dieux décidèrent de nommer des constellations en honneur des protagonistes : Andromède, Persée, Céphée, Cetus et enfin Cassiopée. Mais, pour punir l'orgueil de la reine Cassiopée, ils décidèrent de la condamner à tourner autour du Pôle, tête en bas.

Dans une autre histoire, Laomédon, second roi mythique de Troie, père de Priam, après avoir froissé Apollon et Poséidon, fut forcé de sacrifier sa fille, Hésione, à un monstre marin, Céto, qui venait enlever les hommes jusque dans les champs. Mentionnant cette vengeance des dieux contre Laomédon, Ovide (43 av. J.-C. - 17 ou 18 ap. J.-C.), identifie Céto à une inondation. D'autres auteurs, comme **Valérius Flaccus** (mort vers 90), y joignent un bruit de tremblement de terre. Ces deux éléments suggérant un tsunami. Selon Apollodore (vers 295 – vers 215 av. J.-C., poète épique grec), le monstre fut finalement tué par Héraclès et ses hommes armés qui passaient dans la région. Hésione fut ainsi sauvée (comme Andromède, jeune fille innocente et pure). Laomédon qui avait également trompé Héraclès finira sous les flèches du héros lors de la guerre menée par ce dernier contre le roi de Troie (prémices de la Guerre de Troie contée par Homère).

Selon une autre mention, Homère fait référence dans l'Odyssee, aux Cétéens, dont on apprend en outre qu'ils étaient présents dans les combats durant la guerre de Troie aux côtés d'Eurypyle, un mysien se battant du côté des Troyens et qui vient donc d'un royaume voisin de Troie. Ces Cétéens auraient eu un mythe selon lequel on associe la mort des grands personnages à un gros poisson, face au chaos qu'il laisse après leur disparition.

(19521) Chaos

Dans la mythologie grecque, Chaos (en grec ancien littéralement « Faille, Béance », « béer, être grand ouvert ») est l'élément primordial de la théogonie

hésiodique. Il désigne une profondeur béante. Selon la Théogonie d'Hésiode, il précède non seulement l'origine du monde, mais celle des dieux. Chaos engendre tout d'abord Gaïa, Tartare (Abîme insondable) et Éros (l'Amour primordial). Puis Érèbe (les Ténèbres) et Nyx (la Nuit) en émergent, et des fruits de leurs amours naîtront plus tard Éther (le Ciel supérieur) et Héméra (le Jour) mais aussi Éléos (la Pitié), Épiphron (la Prudence) et Charon, le passeur des Enfers. Suivant certains auteurs, ils ont également engendré Géras (la Vieillesse).

Ovide en fait dans ses Métamorphoses une « masse informe et confuse qui n'était encore rien que poids inerte, amas en un même tout de germes disparates des éléments des choses, sans lien entre eux. »

Le Chaos se caractérise dès lors par deux éléments principaux :

- . Le gouffre sans fond où l'on fait une chute sans fin : la Terre apparaît ensuite, offrant une assise stable, qui s'oppose radicalement au Chaos ;
- . Le milieu sans orientation possible où l'on chute dans tous les sens.

(53311) Deucalion

Dans la mythologie grecque, Deucalion, fils du Titan Prométhée et de Pronoia (ou de Clymène selon les traditions), est le seul survivant, avec sa femme Pyrrha, du Déluge décidé par Zeus.

Réfugiés sur le mont Parnasse, Deucalion et Pyrrha reçoivent l'ordre de l'oracle de Thémis de jeter derrière eux les os de leur grand-mère afin de repeupler la terre. Comprenant qu'il s'agit de Gaïa (la Terre), dont les pierres sont les os, ils ramassent des pierres et les jettent derrière eux : celles que jette Deucalion se changent en hommes, et celles que jette Pyrrha, en femmes.

(136199) Eris

Éris est loin d'être l'image du "trouble-fête" que le patriarcat lui a attribuée... Car à sa question : « Pour la plus belle ! » Première question à se poser pourtant : « Pourquoi les trois autres déesses, Héra, Athéna et Aphrodite se précipitent, puisque le jour d'un mariage, c'est normalement la mariée qui est la "plus belle" ? ». Éris intervient car il s'agit d'un mariage forcé, Thétis, la mariée épouse Pelée par obligation, elle n'est donc pas la plus heureuse, la plus belle, en ce jour de ses noces. Et tous les dieux et déesses présents le savent très bien. En effet, alors qu'elle était convoitée par Zeus, ainsi que par Poséidon d'ailleurs, un oracle de Thémis prédit qu'elle donnerait naissance à un fils plus fort que son père. Ces derniers s'empressent alors de la marier à un mortel... C'est la raison profonde pour laquelle Zeus se défile à la question d'Éris, reléguant le jugement (qui fait pourtant partie de ses attributs !) à Pâris. Et il n'est pas anodin que ce dernier choisisse justement Aphrodite, c'est-à-dire « l'Amour », sentiment auquel Thétis n'a pas droit... Héra représentant la parfaite épouse au foyer, seule voie possible pour les femmes sur en Grèce antique, et Athéna, la gloire, c'est-à-dire le carriérisme proprement masculin n'entravant pas l'image de l'homme, toutes

deux viennent en fait à la rescousse de Zeus embarrassé... Aphrodite, femme libre, soutient en réalité Éris et défendra d'ailleurs ensuite les Troyens.

Éris est essentiellement la déesse des carrefours, du choix (je pense donc qu'elle domine le signe de la Balance). C'est elle qu'Héraclès rencontre à la croisée des chemins avant ses 12 travaux. Elle incite par là à se surpasser...

Choix cependant qui ne sont pas, en général, sans amener effectivement discordes et désaccords. Avec les autres certes, mais également souvent avec soi-même. Car il nous est la plupart du temps difficile de choisir. Il nous faut "peser" le pour et le contre, "juger" (Jugement de Pâris), c'est-à-dire réfléchir, à ce qui pourrait être le mieux, en espérant ne pas nous tromper.... Certains choix de plus nous sont parfois contraints et sèment alors aussi troubles en nous-mêmes... Le choix de d'Aphrodite par Pâris, soutenu par Éris, nous invite par conséquent à tout entreprendre avant tout par amour... N'oublions pas que Pâris y gagnera les champs Élysées, et Héraclès, l'Immortalité et épousera Hébé, la déesse de l'éternelle Jeunesse...

Éris nous met face à un choix qui nous obligera à nous surpasser pour accéder à un niveau supérieur.

Éris est également la déesse de la stimulation. Zeus l'envoyait quelquefois sur les champs de bataille en compagnie d'Arès, pour "stimuler" les troupes. Elle nous encourage ainsi souvent à changer de voie, de genre de vie, ... Individuellement mais aussi collectivement.

Elle est l'énergie intellectuelle, psychique, spirituelle, nécessaire à la croissance de l'esprit, à l'élévation de l'âme. Par la « réflexion », elle mène à une prise de conscience. Elle est l'ani"matrice", la révélatrice. Elle est « essence » de l'âme. Maître à n'en plus douter dans le signe de la Balance, face au Bélier, le « moi », elle est la porte de la culture du « soi » qui contribue à l'évolution du monde. Elle montre la voie. Elle est l'Éveil.

Éris nous demande enfin d'aller au-delà de nos idées préconçues, de nos préjugés, de nos sentiments, ..., afin de nous surpasser, pour passer à un autre niveau de conscience, à un autre monde.

Lire pour plus d'infos, mes articles :

. « Analyse du mythe d'ÉRIS » :

<https://astrolabor.com/analyse-du-mythe-deris/>

. « Synthèse du mythe d'ÉRIS » :

<https://astrolabor.com/breve-synthese-du-mythe-deris/>

. « Les thèmes de découverte d'ÉRIS » :

<https://astrolabor.com/themes-de-decouvertes-deris/>

(136199) Eris I Dysnomie

Satellite d'Éris, Dysnomie, une des filles d'Éris est l'Anarchie. Non l'anarchie péjorative, mais celle avec un grand « A », c'est-à-dire l'ordre harmonique, où nul n'est besoin d'autorité car fondée sur l'égalité entre tous, l'autogestion, l'autonomie, la confiance... « la plus haute expression de l'ordre » selon Élisée Reclus (1830-1905 ; *Développement de la liberté dans le monde*, 1851).

(136108) Haumea

Haumea est la plus petite planète naine reconnue. Elle a une forme d'œuf. Elle a été nommée d'après la déesse hawaïenne de la fertilité, de la gestation, de l'accouchement et de la naissance. Elle facilite l'accouchement.

Située juste au-delà de Pluton dans la ceinture de Kuiper, elle représente une renaissance à un niveau de conscience supérieur. En Balance, Haumea travaille à un basculement, un passage, pour donner naissance à un autre monde.

Elle possède deux satellites naturels, Hauméa I Hi'iaka et Hauméa II Namaka, noms de ses deux filles.

(100) Hekate

Hécate fait partie de la Triade Lunaire, avec Séléné et Artémis : Hécate représente la nouvelle lune ou lune noire, qui symbolise la mort et la renaissance ; Séléné la pleine lune, qui symbolise la maturité dans le cycle de vie ; Artémis le croissant de lune, qui symbolise la naissance.

1566) Icarus

Dans la mythologie grecque, Icare est le fils de l'architecte athénien Dédale et de Naupacté (également appelée Naucraté), une esclave crétoise. Il est connu principalement pour être mort d'une chute dans la mer après avoir volé par inconscience trop près du Soleil alors qu'il s'échappait du labyrinthe avec des ailes créées par son père avec de la cire et des plumes, et bien que ce dernier l'ai mis en garde.

97) Klotho

L'une des 3 Moires (ou Parques dans la mythologie romaine). Elle symbolise « la Fileuse », celle qui tisse le fil de la vie.

(120) Lachesis, « la Répartitrice », et (273) Atropos, « l'Inflexible », furent également nommés d'après ses 2 autres sœurs.

(318) Magdalena

Marie de Magdala, Marie-Madeleine ou Madeleine, appelée Marie la Magdaléenne dans les Évangiles, est une disciple de Jésus qui le suit jusqu'à ses derniers jours, assiste à sa Résurrection et a donné naissance à une importante figure du christianisme.

Le nom de Magdala vient de "Magdal" en araméen ou "Migdal" en hébreu et désigne une construction en forme de tour. De nombreux pères de l'Église et écrivains chrétiens connaissaient cette étymologie, puisqu'ils écrivent des sermons dans lesquels Marie-Madeleine est présentée comme une tour symbolisant allégoriquement la foi et l'orthodoxie.

Chez Jérôme de Stridon (IVe siècle), Marie-Madeleine est « la tour » qui représente la foi.

Pour Raban Maur (IXe siècle), Marie-Madeleine tire son nom de la ville de Magdala (nom d'une ancienne ville de Galilée) dont elle serait originaire.

Sur le tableau de Florus Scheel (1864-1936, peintre autrichien) datant de 1898, ainsi que le bas-relief de l'hôtel de l'église de Rennes-le-Château, Magdalena prie :

- . Près d'un crâne, donc en liaison avec la mort, le Scorpion, phase du travail de mutation.
- . Dos tourné au jour qui se lève suggérant la vie latente ; à l'entrée d'une grotte comme en attente du moment de sortie ; devant une croix en bois vert, le renouvellement à venir, la régénération ; les doigts croisés semblent retisser une toile, la résurrection future...
- . Le livre ouvert, la nature visible, le savoir de celui ou celle qui "sait voir" ...

(3361) Orpheus

Orphée est un héros de la mythologie grecque, fils du roi de Thrace Œagre et de la Muse Calliope. Poète et musicien, il était parfois considéré comme un prophète et a inspiré un mouvement religieux appelé « Orphisme », qui était lié aux pythagoriciens et aux mystères dionysiaques. Orphée a fait partie des Argonautes. Il descend aux Enfers, mais échoue à ramener sa femme Eurydice dans le monde des vivants.

(399) Persephone - (26) Proserpina

Proserpine est une divinité romaine équivalente à Perséphone dans la mythologie grecque. Elle est la fille de Cérès (Déméter) et Jupiter (Zeus en grec). Malgré son enlèvement par Pluton et son statut de Reine des Enfers, Proserpine est aussi une déesse du printemps. En association avec les Mystères d'Éleusis, son mythe évoque le retour du printemps après l'hiver rigoureux et peu éclairé et recoupe celui de sa mère en tant que déesse de l'Agriculture et des Moissons.

Perséphone, grecque, fille de Déméter, symbolise la graine saine et naturelle, alors que Proserpine, romaine, fille de Cérès, représente la graine industrielle, génétiquement modifiée.

(90377) Sedna

(90377) Sedna est un objet transneptunien du Système solaire d'un diamètre d'environ 1 000 kilomètres, ce qui en fait un candidat au statut de planète naine. Sedna couvre son orbite en approximativement 12 000 ans et son périhélie dont elle s'approche peu à peu (entre la fin 2075 et la mi-2076), est situé à environ 76 unités astronomiques du Soleil. Ces deux paramètres étant exceptionnellement élevés, son origine est incertaine. Certains astronomes pensent que Sedna est le premier membre connu du nuage d'Oort intérieur (au-delà de la limite supérieure de la ceinture de Kuiper). Il est donc intéressant de l'étudier pour évaluer ses synchronicités avec les événements terrestres.

Elle est encore aujourd'hui une légende très connue des Inuits, et il existe autant de versions que de villages. C'est une jeune fille vivait solitaire avec son père, veuf. Par ruse, elle fut séduite et se maria avec un chaman ou, selon d'autres versions, avec un fulmar, un homme-oiseau ou avec un chien. Après quelque temps sur son île lointaine, son père entendit des plaintes au-delà de la mer : c'était sa fille qui était maltraitée. Il embarqua alors sur son kayak pour aller la chercher et il reprit la mer avec elle. Voyant Sedna s'enfuir, son mari doté de pouvoirs surnaturels ordonna à la mer de se déchaîner. Voyant la mort arriver, le père sacrifia Sedna en la jetant à la mer, mais celle-ci, s'agrippant au bord, mettait l'embarcation en péril. Le père coupa alors les doigts de sa fille qui devinrent poissons, les pouces et les mains et ceux-ci devinrent phoques, baleines et tous les animaux marins. Sedna coula au fond de l'eau où elle réside encore comme une déesse de la Mer, similaire aux sirènes. Quand la chasse n'est pas bonne ou que la mer est démontée, la croyance est que Sedna est en colère car ses cheveux sont emmêlés et, n'ayant plus de mains, elle ne peut pas les peigner. C'est alors que les chamans, par leur magie, arrivent à aller peigner Sedna et ainsi restaurent le calme, la nature et les animaux.

Cette légende fait en sorte que les chasseurs vivent dans l'obligation de traiter la mer, la nature, la faune, la flore, les humains, les femmes en particulier, avec respect.

Lire aussi mon étude sur le « Analyse du mythe de Sedna » :

→ <https://astrolabor.com/le-mythe-de-sedna/>

Elle symbolise le lâcher-prise salvateur.

À consulter également pour infos complémentaires sur le symbolisme des planètes mineures :

. ***La Lyre du Québec*** de **Richard Doyle** :

<http://www.lalyreduquebec.com/articles.php?lng=fr&pg=200>

. ***Petit dictionnaire d'astéroïdes et sens probable*** d'Elie Astro :

<https://microastrologie.blogspot.com/2019/01/petit-dictionnaire-dasteroides-et-sens.html>

Merci à eux pour le partage de toutes leurs recherches.

Symbolisme

des étoiles, constellations, systèmes galactiques, ...

Centre Galactique

Le Centre Galactique dit Sgr A* à (27° 08' Sagittaire en 2021) est le centre de notre galaxie, la Voie lactée. De nombreux astronomes pensent qu'il est associé à un trou noir supermassif coïncidant exactement avec le centre gravitationnel de la Galaxie.

Interprétation de **Richard Doyle**, à laquelle j'adhère entièrement :

« Le Centre Galactique est (à mon sens) la cible que l'on cherche à atteindre avec la flèche qui symbolise le signe du Sagittaire. C'est donc une cible d'évolution - d'élévation spirituelle... on vise à "faire l'unité en nous"... Après avoir réalisé l'unité au niveau "solaire" ... donc l'unité solaire, vient ensuite l'unité galactique. C'est ce plan qui nous permet d'être conscients que nous sommes éternels et qui stimule notre désir de partager notre expérience des autres dimensions avec les autres entités qui ont atteint cet état de conscience. Ce plan est donc également la source de l'extase et de l'amour inconditionnel qui se traduit par la compassion... (À mon avis) C'est le planétoïde Sedna qui nous permet d'entrer en "contact" avec l'énergie de ce plan... car il nous amène en conscience au-delà de l'héliopause, et ainsi baigner dans l'environnement galactique. »

FB du 29 mars 2019