

degré au sud de l'écliptique, et est donc parfois occultée par la Lune et beaucoup plus rarement par une planète. C'est cependant près de Wasat que Clyde Tombaugh a découvert Pluton en 1930.

D'après Vivian E. Robson, Wasat apporte violence, malveillance, destruction et est en relation avec les produits chimiques, les poisons et les gaz, donc bien en relation avec Pluton qui d'autre part contribue ensuite à une régénération. Or le signe de Cancer symbolise justement la gestation, appuyée ici par la Lune, maître en ce signe. Wasat indique par conséquent un processus de transformation. Comme elle est située au milieu de la constellation des Gémeaux, donc au centre entre deux parties, on peut penser que la phase de dégradations, pollutions, ..., se termine pour entamer bientôt celle de reconstruction d'un nouveau monde, confirmé par le Soleil qui est à l'origine de la vie.

. **OPPOSITION 'EXACTE' (10370) HYLONOME 18° 21'R - (486958) Arrokoth 19° 45' - Pluton 25° 45'R CAPRICORNE.**

Hylonomé était une centauresse de la mythologie grecque. Elle était présente à la bataille des Centaures et des Lapithes, où son mari, Cyllare, centaure d'une grande beauté, fut tué. Elle se donne alors la mort pour le rejoindre.

La majorité des centaures sont décrits comme sauvages, cruels et brutaux. La civilisation lapithe plus évoluée et raffinée finit par éliminer les centaures.

N'est-ce pas effectivement un suicide (Hylonomé) collectif (Capricorne) que de continuer à suivre le système oligarchique (Pluton) qui entraîne pollution, dépravation, dégradation, paupérisation, ...

. **CARRÉ 'EXACT' (2878) PANACEA 18° 08' - (318) MAGDALENA 18° 44' - (97) Klotho 19° 42' BALANCE.**

Dans la mythologie grecque, **Panacée** (en grec ancien *pan*, « tout », et *akos*, « remède », signifiant « la secourable ») est une **déesse de la Santé universelle**, de la **guérison par les plantes**. Fille d'**Asclépios** (dieu de la Médecine, le Guérisseur) et d'**Épione** (grec ancien, « celle qui soulage les maux »).

Marie-Madeleine participe de son côté à la résurrection.

Klotho est l'une des 3 Moires (ou Parques dans la mythologie grecque), elle symbolise « la Fileuse » du cours de la vie.

Une lutte (le carré) s'engage donc pour faire basculer (Balance) l'humanité du bon côté. Pour qu'elle prenne un nouveau départ (Magdalena), et vive ensuite (Klotho) plus sainement (Panacée).

. **Carré Chiron 12° 55' - (100) Hekate (Nouvelle Lune, mort et renaissance) 19° 29' Bélier.**

Hécate représente la nouvelle lune ou lune noire, qui symbolise la mort et la renaissance. **Chiron**, le remède. On retrouve par conséquent avec ce carré le même sens que le précédent. Il s'agit d'entrer en action (Bélier) pour remédier au mal-être (Chiron) et donner naissance à un nouveau monde (Hécate).

. **Sextile Uranus 14° 07' Taureau.**

Uranus aiguillonne le Taureau, le monde du travail, en ce sens, afin qu'il réagisse. Lentement mais sûrement, il finit toujours par se lancer dans la lutte

. **TRIGONE ‘EXACT’ (88611) TEHARONHIAWAKO 18° 45’R - Neptune 23° 09’R Poissons.**

Neptune Poissons, période de détente des vacances.

Teharonhiawako et son satellite **Sawiskera** ont été nommés, en 2007, d’après les noms de deux frères de la mythologie iroquoise (en langue mohawk). Créateur des eaux, des plantes, des arbres des animaux et des différentes espèces d’humains.

Certes, tout va être à innover, recréer (Teharonhiawako), replanter, réimplanter, réorganiser plus naturellement pour un monde plus idéal (Neptune Poissons) et idyllique. **(1282) Utopia** sera d’ailleurs en **conjonction ‘exacte’** à **Saturne 10° 10’R Verseau** et en **opposition ‘exacte’** **Soleil 10° 20’ Lion**, le **2 août prochain...** Illusion ? Peut-être pas. L'historienne **Sophie Wahnich** revient sur la nécessité de développer une pensée utopiste. Même si celle-ci se heurte au réel.

(🔗 France culture du 2 juin 2021 : https://www.franceculture.fr/emissions/affaire-en-cours/affaires-en-cours-du-mercredi-02-juin-2021?utm_medium=Social&utm_source=Facebook&fbclid=IwAR3ONn_vQ1OITjFBDiNqaZm1ZTmjXJXMo7jp0eoKrFMHp0ASadbp2k7RpbA#Echobox=1622790299)

Seul l’ensemble de toutes les pensées collectives positives et optimistes pourront nous diriger vers un monde en tout cas meilleur.

Collectif : Pendant ces vacances, parmi le peuple va se préparer un plan de bataille pour éliminer toute cette classe oligarchique qui nous gouverne afin d’ébaucher un monde meilleur.

Individuel : Le conseil est toujours identique, éliminer autour de vous, tous ceux qui vous polluent, vous empêchent de vivre pleinement. Profiter de ces vacances pour penser à vous dessiner un meilleur avenir.

Carmela Di Martine
Astrolabor.com
Fin juin 2021

Pour ne pas alourdir davantage cet article, je me suis volontairement limitée aux principaux objets célestes qui seront en conjonction avec les 10 planètes principales, ainsi qu'avec les 5 planètes officiellement naines (Cérès, Pluton, Hauméa, Makémaké et Éris), ou susceptibles de le devenir prochainement (Sedna). Ils permettent de mieux cerner les situations pour l'essentiel.

Il est bien entendu que vu le grand nombre des objets célestes, il en est quantité d'autres également en aspects 'exact' qui, plus secondairement, viennent confirmer ou alimenter cette base.

Amusez-vous à les chercher...

Recherches-analyses ayant pour objectifs de cerner le sens et les pertinences, ou non, des planètes naines et planètes mineures dans l'interprétation astrologique.

Rappelons que « l'Astrologie incline, mais ne détermine pas ».

Ce sont des possibilités, si et seulement si, l'individu, et par suite le collectif, agit en ce sens...

Placement des planètes mineures pour évaluer leur relation par rapport à la Terre

- . **(90377) Sedna** est l'un des objets **les plus éloignés du système solaire**, situé dans le nuage d'Oort, bien au-delà de la ceinture Kuiper.
Sa révolution solaire est comprise entre 11 800 et 12 100 ans.
Elle reste donc plusieurs années sur un même signe astral, et même plusieurs siècles à son aphélie.
- . **(136199) Éris** nommée officiellement **planète naine** au même titre que Pluton qu'elle a de ce fait déclassé, est la plus massive du Système solaire connue à ce jour (27 % plus massive que Pluton) ainsi que la deuxième plus grande en termes de taille (2 326 kilomètres de diamètre, contre 2 370 kilomètres pour Pluton). Elle est située à la limite externe de la ceinture de Kuiper (Pluton à la limite interne donc plus proche du Soleil), et même au bord du nuage de Oort à son aphélie.
Sa période de révolution est de 557 ans.
Elle reste sur un même signe astral environ entre 17 ans à son périhélie et 125 ans à son aphélie (comme actuellement en Bélier depuis 1921).
- . **(88611) Teharonhiawako**, objet transneptunien de la ceinture de Kuiper (cubewano).
Période de révolution solaire de 290 ans et environ 6 mois.
(486958) Arrokoth, objet classique de la ceinture de Kuiper. Survolé par la sonde New Horizons, le 1^{er} janvier 2019 ; le plus lointain objet exploré par l'humanité, après le survol réussi de Pluton.
Période de révolution : 295 ans et 10 mois.
- . **Les objets de la ceinture de Kuiper** se trouvant dans la zone de **Pluton** qui a une période de révolution de 248 ans, à la limite interne, et pour certains bien sûr jusqu'à la limite externe.
Ils restent donc plusieurs années sur un même signe astral.
Planètes naines de la ceinture de Kuiper : **Pluton - Haumea - Makemake**.
- . **Les centaures**, astéroïdes dont l'orbite croise celle des planètes externes du Système solaire, **entre Jupiter et Neptune**.
Leur période de révolution s'étale donc sur plus de 12 ans.
Ils restent de ce fait entre une (en périhélie) à quelques années (en aphélie) sur un même signe.
Tels : **(2060) Chiron - (10370) Hylonome**.
- . **(1) Cérès** est une **planète naine** de la ceinture principale d'astéroïdes, située entre Mars et Jupiter. Sa période de révolution est de 4 ans et demi.

Les astéroïdes de la ceinture principale, situés **entre Mars et Jupiter**, donc seulement de passage sur un signe astral de quelques semaines à quelques mois. Tels : **(100) Hekate** - **(97) Klotho** - **(318) Magdalena** - **(2878) Panacea** - **(1282) Utopia** (sombre astéroïde des régions extérieures de la ceinture d'astéroïdes).

Mythes et planètes mineures

(2060) Chiron

Dans la mythologie grecque, **Chiron** est un centaure, fils de Cronos et de l'Océanide Philyra, nymphe qui vivait dans une grotte sur le mont Pélion, en Thessalie. Contrairement aux autres représentants de son espèce (centaures sauvages issus soit d'Ixion et de Néphélé, soit de Centauros et des juments de Magnésie), il est immortel et il est réputé pour sa grande sagesse et ses nombreuses connaissances. Artémis et Apollon lui avaient enseigné la chasse, la médecine, la musique et la divination. Versé dans la connaissance des plantes, il en avait retiré l'art de guérir. C'est un héros civilisateur et, selon Homère « le plus juste des centaures » (*Iliade* XI, 832). Sa vie en pleine nature sauvage lui permit d'acquérir de grandes connaissances du monde des animaux et de l'art de la chasse. D'après l'historien grec Staphylos de Naucratis (III^e siècle av. J.-C.), Chiron était instruit en astronomie (livre trois de *Sur l'Éolie*). Grâce à ses connaissances du monde naturel et ses bonnes relations avec les hommes, Chiron devint un excellent précepteur qui enseigna ce qu'il savait à de nombreux héros (notamment Achille, Asclépios, les Dioscures...). Il vivait dans une grotte sur le mont Pélion, en Thessalie. Il épousa **Chariclo** qui lui donna **Ocyrhoé**, ainsi qu'Endéis, mère de Pélée. C'est lui qui éleva Pélée, le protégeant contre la brutalité des centaures du mont Pélion et, plus tard, lui donna des conseils sur la façon de séduire Thétis. Aussi est-il naturel que Pélée lui ait confié l'éducation d'Achille, le fils qu'il avait eu avec elle.

C'est un de ses élèves, Héraclès, qui blesse malencontreusement Chiron lors d'une bataille contre les centaures : ayant reçu une flèche empoisonnée par le sang de l'hydre de Lerne, Chiron donne son immortalité à Prométhée avec l'accord des dieux pour pouvoir cesser de souffrir.

(100) Hekate

Hécate fait partie de la Triade Lunaire, avec Séléné et Artémis : Hécate représente la nouvelle lune ou lune noire, qui symbolise la mort et la renaissance ; Séléné la pleine lune, qui symbolise la maturité dans le cycle de vie ; Artémis le croissant de lune, qui symbolise la naissance.

(10370) Hylonome

Hylonomé était une centauresse de la mythologie grecque. Elle était présente à la bataille des Centaures et des Lapithes, où son mari, Cyllare, centaure d'une grande beauté, fut tué. Elle se donne alors la mort pour le rejoindre.

(114) Kassandra

Dans la mythologie grecque, Cassandre est la fille de Priam (roi de Troie) et d'Hécube. Certaines sources en font également la sœur jumelle du devin Héléno. Elle porte parfois le nom d'Alexandra en tant que sœur de Pâris-Alexandre. Elle reçoit d'Apollon le don de dire l'avenir mais, comme elle se refuse à lui, il décrète que ses prédictions ne seront jamais crues, même de sa famille.

(97) Klotho

L'une des 3 Moires, ou Parques, dans la mythologie grecque, elle symbolise « la Fileuse ».

(120) Lachesis, « la Répartitrice », et (273) Atropos, « l'Inflexible », furent également nommés d'après ses 2 autres sœurs.

(318) Magdalena

Marie de Magdala, Marie-Madeleine ou Madeleine, appelée Marie la Magdaléenne dans les Évangiles, est une disciple de Jésus qui le suit jusqu'à ses derniers jours, assiste à sa Résurrection et a donné naissance à une importante figure du christianisme.

Le nom de Magdala vient de "Magdal" en araméen ou "Migdal" en hébreu et désigne une construction en forme de tour. De nombreux pères de l'Église et écrivains chrétiens connaissaient cette étymologie, puisqu'ils écrivent des sermons dans lesquels Marie-Madeleine est présentée comme une tour symbolisant allégoriquement la foi et l'orthodoxie.

Chez Jérôme de Stridon (IVe siècle), Marie-Madeleine est « la tour » qui représente la foi.

Pour Raban Maur (IXe siècle), Marie-Madeleine tire son nom de la ville de Magdala (nom d'une ancienne ville de Galilée) dont elle serait originaire.

(2878) Panacea

Dans la mythologie grecque, Panacée (en grec ancien *pan*, « tout », et *akos*, « remède », signifiant « la secourable ») est une **déesse de la Santé universelle**, de la **guérison par les plantes**. Fille d'**Asclépios** (dieu de la Médecine, le Guérisseur) et d'**Épione** (grec ancien, « celle qui soulage les maux »). Elle est donc la sœur d'**Hygie** (la Santé et l'Hygiène), **Iaso** (la Guérison), **Églé** (la déesse de la beauté, de la splendeur, de la gloire, de la magnificence et de la parure), **Méditrine** (la Guérisseuse) et d'**Acéso** (le processus de guérison). Panacée avait également quatre frères, **Podalire** (les Diagnostics, médecin généraliste), **Machaon** (maître Chirurgien), **Telesphore** (la Convalescence) et **Aratus** (Patron / libérateur de Sicyon où il expulsa le dernier tyran. Aratus rétablit la démocratie,

rappela les exilés et fit entrer sa ville dans la Ligue achéenne. Ce mouvement a mis fin aux conflits internes et Aratus est resté la figure de proue de la politique achéenne).

(88611) Teharonhiawako

Teharonhiawako et son satellite Sawiskera ont été nommés, en 2007, d'après les noms de deux frères de la mythologie iroquoise (en langue mohawk). Créateur des eaux, des plantes, des arbres des animaux et des différentes espèces d'humains.

(1282) Utopia

Sombre astéroïde des régions extérieures de la ceinture d'astéroïdes.

Une utopie est une société imaginaire qui possède des qualités précieuses ou presque parfaites pour ses citoyens. Le terme a été inventé par **Sir Thomas More** pour son livre *Utopia* de 1516, décrivant une société insulaire fictive dans l'océan Atlantique sud au large des côtes de l'Amérique du Sud. L'opposé d'une utopie est une dystopie, qui domine la littérature de fiction à partir des années 1950, principalement à cause de l'impact de *Nineteen Eighty-Four* (1949) de **George Orwell**. Cependant, le terme peut également désigner des expériences réelles dans ce que les participants considèrent comme une manière de vivre largement supérieure, généralement dans ce qu'on appelle des communautés intentionnelles.

À consulter également pour infos complémentaires sur le symbolisme des planètes mineures :

. *La Lyre du Québec* de **Richard Doyle** :

<http://www.lalyreduquebec.com/articles.php?lng=fr&pg=200>

. *Petit dictionnaire d'astéroïdes et sens probable* d'Elie Astro :

<https://microastrologie.blogspot.com/2019/01/petit-dictionnaire-dasteroides-et-sens.html>

Merci à eux pour le partage de toutes leurs recherches.

Symbolisme des étoiles

Wasat

Wasat (Delta Geminorum) est une étoile triple de la constellation des Gémeaux. Ce nom vient du mot arabe pour « milieu ». Wasat est seulement à 2 dixièmes de degré au sud de l'écliptique, et est donc parfois occultée par la Lune et beaucoup plus rarement par une planète. C'est près de Wasat que Clyde Tombaugh a découvert Pluton en 1930. D'après Vivian E. Robson, elle apporte violence, malveillance, destruction et est en relation avec les produits chimiques, les poisons et les gaz.