

Olympe de GOUGES et les astres

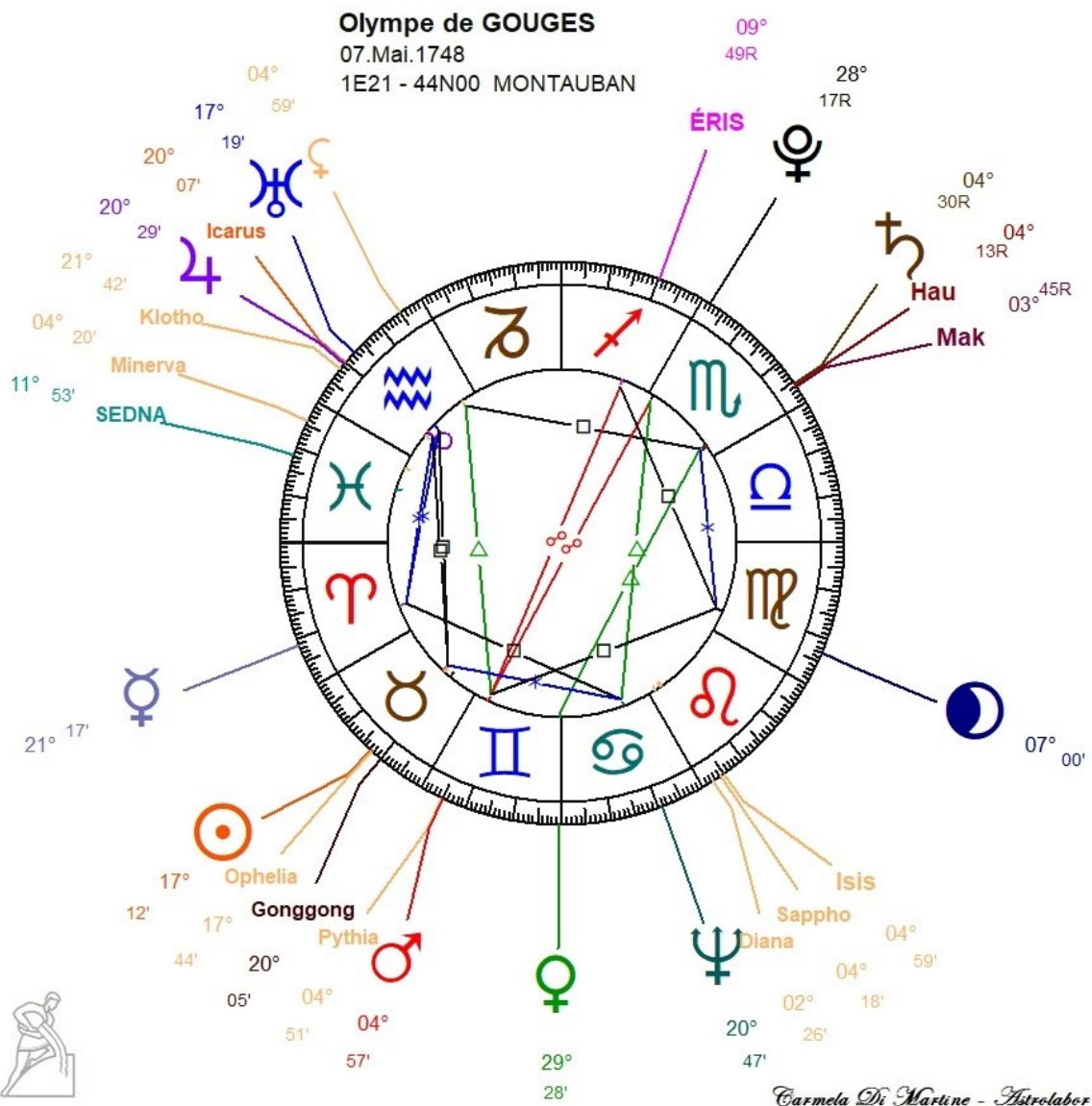
Marie Gouze, dite **Olympe de Gouges** est née le **7 mai 1748** à Montauban, et morte guillotinée le 3 novembre 1793 à Paris.

Femme de lettres française, devenue femme politique, elle est considérée comme une des pionnières du féminisme français.

Auteure de la ***Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne***, elle a laissé de nombreux écrits en faveur des droits civils et politiques des femmes et de l'abolition de l'esclavage des Noirs.

Elle est souvent prise pour emblème par les mouvements pour la libération des femmes.

Pas d'heure de naissance connue, cependant son thème natal est des plus explicite.



Signe natal

Soleil 17° 12' Taureau en :

. **Conjonction** à :

- "**exacte**" (171) **Ophelia**, personnage de fiction de la tragédie d'Hamlet de William Shakespeare. Dans cette tragédie, elle sombre dans la folie et meurt, par accident ou par suicide, 17° 32' Taureau.

- **Gonggong**, dieu des eaux, responsable des inondations, 20° 05' Taureau.
Mort effectivement tragique d'Olympe de Gouges causée par la folie révolutionnaire. Elle a été emportée par le courant ultra-révolutionnaire que fut la période de la Terreur.

. **Carré** à la **conjonction** Uranus 17° 19' (très "exact") - Jupiter 20° 29' - (1566) **Icarus** (la chute par trop d'idées novatrices) 20° 03' - (97) **Klotho** (une des trois Moires, celle qui tisse le fil de la vie) 21° 35' Verseau.

. **Sextile** Neptune 20° 47' Cancer, en carré à Mercure 21° 17' Bélier.

La femme n'a pas droit à la parole.

Lors de la Révolution, en 1788, le *Journal général de France* publia deux brochures politiques d'Olympe de Gouges, dont son projet d'impôt patriotique développé dans sa célèbre *Lettre au Peuple*. Dans sa seconde brochure, les *Remarques patriotiques, par l'auteur de la Lettre au Peuple*, elle développa un vaste programme de réformes sociales et sociétales.

En 1793, elle s'en était vivement prise à ceux qu'elle tenait pour responsables des massacres des 2 et 3 septembre 1792 : « Le sang, même des coupables, versé avec cruauté et profusion, souille éternellement les Révolutions ». Elle désignait particulièrement **Marat** (1743 - assassiné le 13 juillet 1793, médecin, physicien, journaliste et homme politique français) qu'elle traite d'« avorton de l'humanité », l'un des signataires de la circulaire du 3 septembre 1792 proposant d'étendre les massacres de prisonniers dans toute la France. Soupçonnant **Robespierre** (1758 - guillotiné le 28 juillet 1794, avocat et homme politique français), selon elle « l'opprobre et l'exécration de la Révolution », d'aspirer à la dictature, elle l'interpella dans plusieurs écrits, ce qui lui valut une dénonciation de Bourdon de l'Oise au club des jacobins.

Dans ses écrits du printemps 1793, elle dénonça la montée en puissance de la dictature montagnarde, partageant l'analyse de **Vergniaud** (1753 - guillotiné le 31 octobre 1793, avocat, homme politique et révolutionnaire français) sur les dangers de dictature qui se profilait, avec la mise en place d'un Comité de salut public, le 6 avril 1793, qui s'arrogeait le pouvoir d'envoyer les députés en prison. Après la mise en accusation du parti girondin tout entier à la Convention, le 2 juin 1793, elle adressa au président de la Convention une lettre où elle s'indignait de cette mesure attentatoire aux principes démocratiques (9 juin 1793), mais ce courrier fut censuré en cours de lecture.

Les 15 et 16 Pluviôse an II (3 et 4 février 1794), **Danton** (1759 - guillotiné le 5 avril 1794, avocat au Conseil du Roi, homme politique français, ministre de la Justice), en clamant fermement la nécessité d'émanciper sans délai tous les Noirs

des colonies, rendit implicitement hommage au combat abolitionniste d'Olympe de Gouges et à son appel unitaire du 9 juin 1793.

D'après **Annette Rosa** (Professeur au lycée Jacques Decour à Paris en 1988), après la chute de la Gironde les Montagnards cherchèrent à oublier Olympe de Gouges. Mais le 20 juillet 1793 elle se mit en contravention avec la loi de mars 1793 relative à l'interdiction des écrits remettant en cause le principe républicain. Ainsi sous le titre de ***Les Trois urnes ou le Salut de la patrie, par un voyageur aérien*** (Icare !) composa-t-elle une affiche qui demandait une élection à trois choix : république une et indivisible, république fédéraliste, retour à la monarchie constitutionnelle. Pour avoir proposé ce troisième choix elle fut arrêtée, par les Montagnards le 20 juillet 1793, jour de l'affichage du texte, et déferée le 6 août 1793 devant le tribunal révolutionnaire qui l'inculpa et la condamna à la peine de mort.



Olympe de Gouges

Quadri-conjonction très "exacte" en Capricorne :

. **Saturne 4° 30'R**

Qui prédestine sa mort brutale.

. **Haumea** (déesse hawaïenne de la création) **4° 13'R**

. **Makemake** (Esprit créateur de l'Île de Pâques) **3° 45'R**

. **(24) Thémis** (« loi divine », déesse grecque de la Justice) **4° 27'R Scorpion.**

On comprend qu'elle soit l'auteur de la *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne*.

En :

- **Sextile Lune 6° 55' Vierge** (pour 12 h).

Production d'écrit sur la condition des femmes.

- **Carré "exact" Cérès** (déesse de la culture terrestre et intellectuelle) **4° 59' Verseau**.

Ses écrits choquent et provoquent sa chute.

Carré (78) Diana (déesse romaine de la nature sauvage, de la chasse, des accouchements et une des déesses associées à la Lune avec Hécate et Séléné, par opposition à son frère Apollon, qui est lui, associé au Soleil) **2° 25' Lion**, **(80) Sappho** (poétesse grecque de l'Antiquité qui a vécu aux VIIe siècle et VIe siècle av. J.-C) **4° 09' Lion**,

(42) Isis, l'astucieuse, **4° 52' Lion**.

Carré "exact" pour les deux derniers.

Ses écrits intelligents défendent les femmes et prônent l'équivalence des sexes.

- **Trigone Vénus 29° 28' Gémeaux**.

Fraternité, mais sans oublier les féminine.

Trigone "exact" (93) Minerva (assimilée Athéna grecque, déesse de la sagesse, de la stratégie, de l'intelligence, de la pensée élevée, des lettres, des arts, de la musique et de l'industrie) **4° 09' Poissons**.

Athéna qui se veut l'égale de son père Zeus, l'égale de l'homme.

- **Quinconce Mars 4° 57'** et **(432) Pythia** (l'oracle du temple d'Apollon à Delphes) **4° 38' Gémeaux**.

Notons également d'autre part

. **Éris** (la voie) **9° 49'R Sagittaire**, signe de la volonté de pouvoir s'élever, passer à une autre condition, en :

- **Carré Sedna 11° 53' Poissons** et **Lune 7° Vierge**.

Défense de la condition des femmes opprimées et toujours sacrifiées, que l'on enfonce, étouffe pour l'empêcher d'agir.

- **Opposition Mars 4° 57'** et **(432) Pythia 4° 38' Gémeaux**.

Sentences envers la phallocratie.

On remarque d'emblée le nombre de déesses, planètes « mineures » d'ailleurs (!) qui encadrent ou accompagnent les dieux, planètes « majeures » bien sûr...

Son combat pour les femmes se poursuit dans ses productions théâtrales, notamment dans *Le Couvent* ou *les vœux forcés* (1790). Alors qu'à l'Assemblée constituante les députés débattent de l'utilité des couvents et de la liberté des femmes, elle les écoute attentivement, n'hésitant pas à prendre des notes afin d'emprunter leurs idées et de les transmettre à ses personnages.

Elle demanda l'instauration du divorce en février 1790, dans une pièce de théâtre, *nécessité du divorce*, puis en février 1792 dans un essai, le *Bon sens du Français*. Ce principe fut finalement adopté par l'assemblée législative le 20 septembre 1792. Elle inséra dans une motion au duc d'Orléans un plaidoyer un statut

équitable pour les enfants naturels. C'était, à l'époque, véritablement révolutionnaire, de même son engagement en faveur de la libre recherche de la paternité et la reconnaissance d'enfants nés hors mariage. Elle fut aussi une des premières à théoriser, dans ses grandes lignes, le système de protection maternelle et infantile que nous connaissons aujourd'hui et, s'indignant de voir les femmes accoucher (Diane !) dans des hôpitaux ordinaires, elle demandait la création de maternités.

Elle considérait que les femmes étaient capables d'assumer des tâches traditionnellement confiées aux hommes et, dans pratiquement tous ses écrits, elle demandait qu'elles fussent associées aux débats politiques et aux débats de société.

Ses paroles, ses écrits (Sappho) cinglants, choquant pour son époque, sont précurseurs, annonciateurs (la Pythie !).

Traduite au Tribunal au matin du 2 novembre, soit quarante-huit heures après l'exécution de ses amis Girondins, elle fut interrogée sommairement. Privée d'avocat, elle se défendit avec adresse et intelligence. Elle avait alors 45 ans. Elle est la deuxième femme, après Marie-Antoinette, à avoir été guillotinée pendant la révolution.

Carmela Di Martine
Avril 2020

Sources

Olympe de Gouges : https://fr.wikipedia.org/wiki/Olympe_de_Gouges

Icono

. Olympe de Gouges :

Par Alexandre Kucharski — Collection particulière, Domaine public,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=4775242>

Carte astrale Aureas

Placement des planètes mineures pour mesurer leur relation par rapport à la Terre

- . **Sedna** est l'un des objets **les plus éloignés du système solaire**, situé dans le nuage d'Oort, bien au-delà de la ceinture Kuiper.
Sa révolution solaire est comprise entre 11 800 et 12 100 ans.
Elle reste donc plusieurs années sur un même signe astral, et même plusieurs siècles à son aphélie.
- . **Éris** nommée officiellement **planète naine** au même titre que Pluton qu'elle a de ce fait déclassé, est la plus massive du Système solaire connue à ce jour (27 % plus massive que Pluton) ainsi que la deuxième plus grande en termes de taille (2 326 kilomètres de diamètre, contre 2 370 kilomètres pour Pluton). Elle est située à la limite externe de la ceinture de Kuiper (Pluton à la limite interne donc plus proche du Soleil), et même au bord du nuage de Oort à son aphélie.
Sa période de révolution est de 557 ans.
Elle reste sur un même signe astral environ entre 17 ans à son périhélie et 125 ans à son aphélie (comme actuellement en Bélier depuis 1921).
- . **(225088) Gonggong** est un objet transneptunien du disque des objets épars. Dans le classement des objets de grande dimension les plus éloignés du Soleil, il est à la troisième place, dépassé seulement par Éris et Sedna.
Sa période de révolution est de 548 ans 3 mois à 4 mois.
Comme Éris donc il restera plusieurs années à plus d'un siècle sur un même signe astral.
- . **Les objets de la ceinture de Kuiper** se trouvent dans la zone de **Pluton** qui a une période de révolution de 248 ans, à la limite interne, et pour certains bien sûr jusqu'à la limite externe.
Ils restent donc plusieurs années sur un même signe astral.
Planètes naines de la ceinture de Kuiper : **Pluton - Haumea - Makemake**.
- . **Cérès** est une **planète naine** de la ceinture principale d'astéroïdes, située entre Mars et Jupiter. Sa période de révolution est de 4 ans et demi.
Les astéroïdes de la ceinture principale, situés **entre Mars et Jupiter**, donc seulement de passage sur un signe astral de quelques semaines à quelques mois.
Tels : **(24) Thémis ; (42) Isis ; (78) Diana ; (80) Sappho ; (93) Minerva ; (97) Klotho ; (171) Ophelia ; (432) Pythia**
- . **Les astéroïdes Apollon géocroiseurs, entre Vénus et Mars**, sont proches du Soleil, donc de passage très bref sur un signe, sur quelques jours.
Tel : **(1566) Icarus**.