



Pourquoi l'Astrologie

Étude et non croyance

L'astrologie est en priorité un terrain d'étude pour ma part. Ce n'est absolument pas une « croyance » au sens religieux du terme. J'insiste bien sur ce point.

De même, je ne cherche pas à démontrer aveuglément et par tous les moyens, que les astres dirigent de façon inexorable notre destinée.

Depuis plus de trente-cinq ans, j'essaie bien plutôt d'analyser si ceux-ci ont une influence ou non sur notre tempérament, notre comportement, nos humeurs, nos pensées... Il est vrai



avec de plus en plus de convictions. Je tente de savoir d'autre part, en observant leur course incessante, si on peut percevoir sinon des évènements précis, car il est toujours délicat de se projeter dans l'avenir et surtout d'interpréter, mais si on peut au minimum les profiler dans une ambiance à venir. Là encore, de moins en moins de doute.



Carte génétique – carte astrale : apprendre à se connaître

Lorsque nous naissons, notre carte génétique est déjà complètement imprimée en nous. Notre physique, notre santé, avec leurs atouts, leurs imperfections..., tout est déjà codifié, donc déterminé. Pas le choix.

Pas plus que nous n'avons, et n'aurons d'ailleurs, ceux de nos parents (qui seuls pourront sûrement un jour prédéterminer génétiquement leur enfant), de notre famille, de notre milieu social, culturel, de notre lieu de naissance... Tout cela nous est imposé d'emblée.



Notre libre-arbitre doit faire avec ensuite : chirurgie esthétique, soins médicaux, études, migrer vers un autre pays....

Il semble que ce soit un peu similaire avec notre carte astrale, photographie instantanée du ciel prise de la Terre en un lieu bien précis, à une date et heure bien précises dès notre premier cri.

Elle dessine davantage notre psychologie. Selon les signes, maisons, planètes, elle détermine nos traits de caractère, nos sensibilités, nos aspirations, nos possibilités, nos espérances.... La ronde de la Terre et des autres planètes continue, mais la carte du ciel qui nous a vu naître est telle une empreinte inconsciente qui marque notre vie.

Nous serons ainsi plus ou moins touchés par certains astres, en fonction de leur évolution, et ce jusqu'à notre mort. Suivant les signes, les maisons de notre thème qu'ils traversent, leurs aspects avec les autres planètes, favorables ou moins, à nous de savoir saisir les opportunités, ou de pallier et surmonter les difficultés.

C'est un peu comme lorsque l'on a un jeu de cartes entre les mains, il y en a des bonnes, des moyennes, des nulles. À nous de savoir selon les cas, ou bien les jouer, ou les écarter au bon moment. Tout le libre-arbitre réside là. Nulle destinée réellement déterminée au millimètre près.



Nous sommes plongés dans un contexte, à une période donnée précise, avec chacun nos bagages plus ou moins lourds ou légers. Comme pour la carte génétique, nous devons faire avec ce potentiel qui est bien particulier à chaque individu.

C'est ainsi que deux personnes nées le même jour, à la même heure, au même endroit, mais dans des milieux distincts n'auront pas certes la même vie, mais des épisodes, des faits, des événements plus ou moins correspondants.

Quant aux jumeaux, autrefois entre une à quelques heures les séparaient à leur naissance, maintenant au maximum une demi-heure, au minimum quelques minutes, mais cela suffit pour avoir deux cartes du ciel quelque peu différentes bien que très proches.



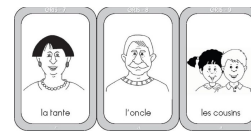
(<http://fr.tintin.com/personnages/show/id/3/page/0/0/dupond-et-dupont>)



Du reste, de vrais jumeaux avec une carte génétique identique ne réagiront pas forcément de la même façon, n'auront pas des goûts foncièrement similaires, des orientations ou objectifs totalement identiques, ne se lieront pas nécessairement avec les mêmes personnes....

On pourra noter indéniablement des parallèles manifestes dans leur vie, mais chacun réagira dans tous les cas à sa manière aux circonstances. Chacun son libre-arbitre.

À noter d'autre part que, lorsque l'on compare les thèmes astraux des membres d'une même famille, il est toujours surprenant de trouver des points communs vraiment particuliers entre parents/enfants, grands-parents/petits-enfants, ou oncles-tantes/neveux-nièces.



Il y aurait donc aussi une certaine hérédité astrale comme il y a une hérédité génétique. (Voir l'article sur l'étude astrale des Sardou, Carmela Martine)

À partir de la carte astrale propre à chacun suivant le signe, l'ascendant, la position de chaque planète en signe et en maison, les aspects qu'elles forment entre elles, on peut donc esquisser un portrait psychologique très personnel.



Il semble du reste logique, par très simples exemples, qu'un enfant qui arrive ici-bas dans la journée n'ait pas une même approche du monde qui l'entoure que celui qui "voit le jour" en pleine nuit.



Puisque à chaque heure le rythme de l'entourage est différent avec ses pointes d'activité diurne et de passivité nocturne. Plus encore, celui qui naît pendant les longues nuits froides d'hiver ne peut avoir la même sensation, ni la même perception de son environnement que celui qui ouvre les yeux lors des jours longs et chauds d'été.



Ainsi selon les autres saisons, lumière, température, rythme de vie doivent avoir un effet certain. On pourrait trouver encore bien d'autres arguments. Tout cela influe indiscutablement sur nous dès nos premiers instants.



Bien sûr, que la carte soit génétique ou astrale avec ses particularités très individuelles, l'humain reste l'Humain avec ses généralités d'ensemble. Il est donc évident que l'on retrouve toujours des composantes basiques, communes à tous. Les détracteurs ont beau jeu de dénoncer l'astrologie sur ce terrain, surtout en cette période où toute personnalité est le plus possible gommée car coulée de la crèche aux grandes écoles en un moule identique, sans compter les perpétuels effets de mode. Cependant à travers un thème astral, pour chacun on arrive à dessiner une silhouette bien différenciée, tracer un portrait robot, à découvrir des traits bien spécifiques, de même parfois des souhaits refoulés, des dons

inexploités, des peurs inavouées... Son analyse offre l'occasion de comprendre, cerner nos possibilités, nos potentiels, nos limites également. Rencontre avec soi-même, elle peut aider à davantage se connaître. Cela permet bien souvent de faire de meilleurs choix.

Lecture – décodage de l'avenir

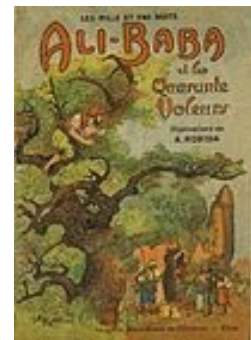
La carte du ciel natal est une base de données parfaitement concrète, dont le fondement est scientifique (Voir l'article *Notre Univers*). Seul problème d'importance, la lecture, le décodage de ces perpétuels mouvements planétaires pour "pré-dire" l'avenir.



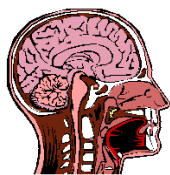
Car il ne s'agit pas de "voir", mais de "lire", plus exactement de "décoder" les relations entre la carte du ciel natal et la marche continue des planètes. La difficulté vient donc essentiellement de l'interprétation comme je l'ai déjà écrit en début de cet article.

Si nous pouvons analyser, critiquer le passé d'un regard averti, ou plutôt déjà dépassé, objectif, ou même subjectif, mais regard sûr puisque les faits sont là, incontournables, il est nettement plus difficile de nous projeter dans le futur.

D'où les marges d'erreurs. Il est en effet pratiquement impossible de se représenter mentalement ce que sera en réalité l'avenir. Lorsque enfant, par exemple, on nous racontait l'histoire d'*Ali Baba* qui, d'une simple formule magique, « Sésame ouvre-toi ! », voyait s'entrebâiller les portes de la caverne, nous étions émerveillés. Cela n'étonne plus du tout les enfants d'aujourd'hui devant lesquels s'ouvrent automatiquement tant de portes et portails. Pourtant il y a cinquante ans, c'était encore de l'ordre du conte, de la science-fiction ou de la fabulation.



Le passé est matière, l'avenir n'est rien encore. Pas d'archéologie du futur. C'est pourquoi il est souvent délicat d'annoncer des faits très précis. D'autant plus que très fréquemment, il n'y aura pas d'évènements visibles. Tout se passera au niveau psychique de la personne. Ils seront donc moins vérifiables encore. Car on peut parfois vivre intérieurement, et de façon très intense, une angoisse, une joie... par projection mais sans matérialisation.



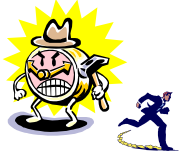
D'après des recherches scientifiques récentes, le cerveau ne ferait pas la différence entre nos émotions purement mentales et nos émotions réellement vécues. Pour lui ce sont des émotions, un point c'est tout. Il réagirait par conséquent de la même manière aux unes et aux autres. Tout comme certains rêves nocturnes, nous laissent une impression si forte, qu'ils restent longtemps imprégnés dans notre mémoire.

Quoiqu'il en soit, dans la réalité nous avançons sans cesse en aveugles qui tâtonnent, en acteurs qui improvisent. L'astrologie est une canne blanche pour éviter les écueils, un souffleur qui nous remet sur la voix, la bonne voie. Elle permet de mieux saisir notre actualité, nous indique l'ambiance prochaine. En périodes à tendance plutôt favorables, savoir qu'il ne faut pas rester passif pour autant, mais au contraire en profiter pour agir. Pour celles qui le sont moins, se préparer alors à mener un combat plus rude pour essayer d'arriver à ses fins, pour y gagner sa faim de vivre. Rien n'est jamais gagné d'avance, rien n'est jamais foncièrement perdu non plus.

L'astrologie ne "prévoit" pas l'avenir, elle "prévient".

De nos jours

Enfermé dans sa voiture, sur son bout de bitume, l'humain moderne court, court... Il se presse, stresse, sans cesse... Pourtant sa vie s'est allongée, il peut espérer devenir centenaire !



Mais non, il n'a plus le Temps, plus le temps de vivre. Il n'entend plus depuis longtemps la symphonie des étoiles. Il ne voit plus leur ronde étincelante, il ne voit même plus chaque printemps exploser de ses milliers d'étoiles de fleurs.

« Mieux vaut tenir que courir », dit le proverbe.

« Mieux vaut prévenir que guérir » conseille un autre.

« Un homme averti en vaut deux » déclare un troisième.

Adages qui s'appliquent, on ne peut mieux, aux buts de l'astrologie. Plus que jamais essentiels en ce temps que je surnomme "TGV".



De fait, surpris devant l'évènement, on tente désespérément de se parer, on s'agite, on s'affole, mais c'est souvent à coups d'épée dans l'eau.

Au contraire, quand on est prévenu, on peut plus calmement se préparer, on agit, on affûte en connaissance de cause, de façon responsable.

Suivre l'évolution des planètes par rapport à notre ciel de naissance, permet de mieux appréhender l'avenir. « Appréhender » dans le sens de s'apprêter, se préparer pour ceux qui veulent « savoir ». Pour ceux qui le comprennent au contraire dans le sens de « craindre », il est préférable bien entendu qu'ils restent dans l'ignorance.

Ce serait toute une autre éducation qu'il faudrait dispenser. Car quand on sait, on comprend mieux le pourquoi de ce qui nous arrive. On peut mieux faire face à l'avenir.



S'il pleut, on se munit d'un parapluie.
On n'évite pas la pluie certes, mais on essaie de s'en protéger.
C'est assurément cela le libre-arbitre.



Perplexé devant ce monde où mes pieds reposent, je veux garder la tête dans les étoiles. Certes, c'est une autre conception du monde. L'espace infini nous met devant notre finitude. Pouvoir, richesse, ne sont que vents. Et je suis toujours en extase devant ce spectacle par de belles nuits d'été. Sommes-nous là pour être témoins, afin qu'il y ait conscience de cette magnificence, de ce miracle.

La vie nous est donnée, cette seule vie, jouissons-en le mieux possible.

Je pourrais raconter, discourir, épiloguer encore longtemps... L'astrologie ouvre des portes, ouvre les yeux, ouvre l'âme vers un autre univers. Vers notre Univers. Nous y faisons corps, entièrement. Beaucoup trop l'ont oublié...

Devant la mégalomanie des lois humaines, « la fille folle » se tait. Et pourtant...



Carmela Di Martine
Août 2014

Sources info et icône :

« VERMEER - El astrónomo (Museo del Louvre, 1688) » par Johannes Vermeer — See below..

Sous licence Domaine public via Wikimedia Commons -

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:VERMEER - El astr%C3%B3nomo_\(Museo_del_Louvre,_1688\).jpg#mediaviewer/File:VERMEER - El astr%C3%B3nomo_\(Museo_del_Louvre,_1688\).jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:VERMEER_-_El_astr%C3%B3nomo_(Museo_del_Louvre,_1688).jpg#mediaviewer/File:VERMEER_-_El_astr%C3%B3nomo_(Museo_del_Louvre,_1688).jpg)

Dupond et Dupont :

<http://fr.tintin.com/personnages/show/id/3/page/0/0/dupond-et-dupont>

« Robida - Alibaba couverture » par Albert Robida (1848-1926) — scanned book. Sous

licence Public domain via Wikimedia Commons -

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Robida -
_Alibaba_couverture.jpg#mediaviewer/Fichier:Robida - Alibaba couverture.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Robida_-_Alibaba_couverture.jpg#mediaviewer/Fichier:Robida_-_Alibaba_couverture.jpg)

Photo Carmela Di Martine